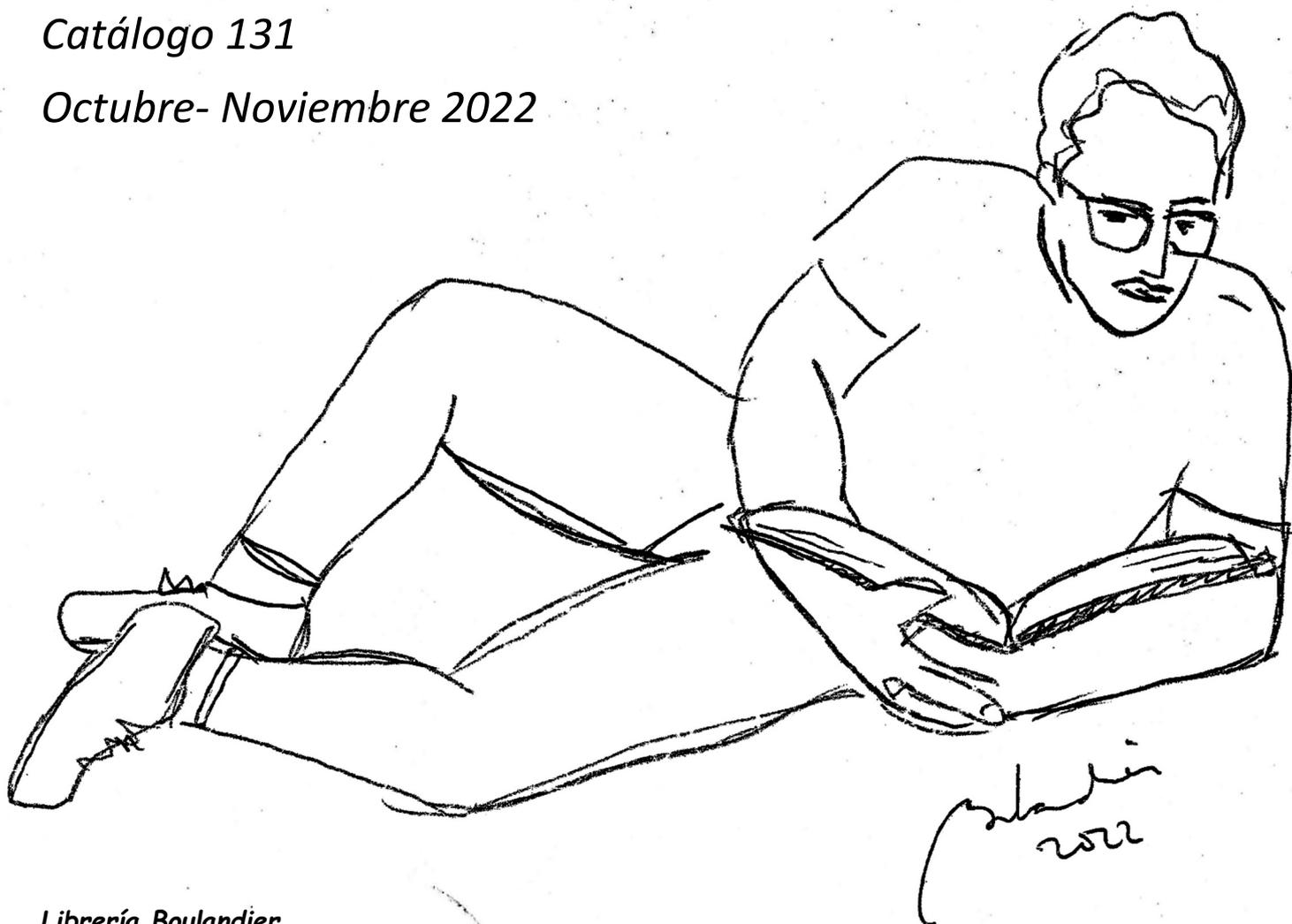


# CATALOGO GENERAL DE LIBROS ANTIGUOS, RAROS Y CURIOSOS

*Catálogo 131*

*Octubre- Noviembre 2022*



**Librería Boulandier**  
Juan Ajuriaguerra, 52  
48009 Bilbao  
Tel. 944 241 072  
Movil 605 773 851

[libros@boulandier.com](mailto:libros@boulandier.com)  
[www.boulandier.com](http://www.boulandier.com)

**Librería Boulandier**  
**Juan Ajuriaguerra, 52**  
**48009 Bilbao**  
**Tfno.: 944 241 072 – 605 773 851**

**Horario lunes a viernes**  
Mañanas,: 10,00 a 14,00  
Tardes: 16,30 a 18,30  
Sábados por la mañana, cita previa.

- Todas las obras están en buen estado salvo indicación en cada caso.
- IVA 4% incluido en el precio.
- Podemos enviar fotografías de las obras al móvil por whatsapp. o por email, si lo desea.
- Envíos únicamente con previo pago ( + 6,50 €) o contra reembolso ( + 8,50 €)
- Aceptamos devoluciones.

PAGOS BBVA:

IBAN: ES32- 0182 - 4700 -1902 - 0192 – 4577

BBVA. c/ Bertendona, 4. Bilbao

Ingresos desde el extranjero:

IBAN: ES32 - 0182 - 4700 - 1902 - 0192 - 4577

BIC: BBVAESMM

**- Los pagos mediante tarjeta de crédito son bienvenidos.**

**- Contestador las 24 horas**

**ROGAMOS AVISE SI DESEA O NO RECIBIR MAS CATÁLOGOS**

**AGRICULTURA**

1. BOUTELOU, Esteban. **MEMORIAS SOBRE EL CULTIVO DE LA VID EN SANLUCAR DE BARRAMEDA.** Madrid: En la imprenta de Villapando, 1807. 21 cm. 160 pp. y 1 grabado de hoces e instrumentos para podar las vides. El grabado bastante tocado. Bella encuadernación en tafilete rojo con enmarcados de grecas y filetes en lomos, ruedas en cantos y contracantos, lomo falto del tejuelo, pero con grecas y florones, encuadernación algo oscurecida. *Palau: 34102. CCPB000083010-0. Muy raro. 600€*

2. COLLANTES, Agustín Esteban; ALFARO, Agustín. (Y otros especialistas). **DICCIONARIO DE AGRICULTURA PRACTICA Y ECONOMIA RURAL. [Junto con] ATLAS del Diccionario... 7 Vols.** Madrid: imp. de Luís García, 1852 - 1855. Folio. 603 pp., ; 639 pp.; 591 pp.; 692 pp., 1 h.; 615 pp. ; 627 pp., 1 h.; 557 pp., 1 h. Cada tomo con un frontis anteportada en litografía. Se incluye el "Atlas": portada, 46 láminas en litografía con 501 figuras. Encuadernados en plena piel pasta española con tejuelos azul y rojos, e hilos en oro. *Primera edición en muy buen estado junto con el ATLAS. 400€*

3. DOYLE, Enrique. **TRATADO SOBRE EL CULTIVO, USO Y UTILIDADES DE LAS PATATAS O PAPAS, corregido y considerablemente aumentado. Cuarta edición.** Madrid: Imp. D. Josef Collado, 1804. 8vo. 15,5x10,5cm. Portada, 2h., 224 pp. Plena piel pasta de época con tejuelo y grecas en lomo. Cortes en rojo. Pequeño sello exlibris de tinta del antiguo propietario. *El Irlandés Henry "Doyle promovió el cultivo de las patatas., en España" (sic). pero realmente Cieza de Leon la introduce en Europa el año 1560. al principio se utiliza como adorno para jardines y al siglo siguiente su cultivo se generalizó en toda Europa como alimento para el ganado. En el siglo XVIII, el francés Antoine Auguste Parmentier alentó el consumo generalizado de la patata como alimento. La primera edición, mas reducida, es de 1797. Ésta esta mas ampliada. 300€*

**AGUILAR**

4. GORDIN, Jacobo - AN-SKI - ANDREIEF. **TEATRO DRAMATICO JUDIO. Prólogo y traducción por Cristobal de Castro.** Madrid: M. Aguilar, 1930, 20,5x14,5 cm. 241 pp., 1h. Rustica ilustrado ed. *judaísmo. 15€*

5. PAPINI, Giovani. **OBRAS COMPLETAS. I.- Autobiografía, Narraciones, Poesía - Varia. / II: Biografías Retratos; / III: Crítica Apologías. / IV: Religión Filosofía. Traducción de Antonio de Ben y José Miguel Velloso.** Madrid: Aguilar Edcs., 1957. 4to. Tomo I: 1401 pp. Tomo II: 1398 pp. Tomo III: 1323 pp. Tomo IV: 1563 pp. símil piel

de época en buen estado. *4 Tomos. Se publicaron 2 tomos más. 40€*

6. SANTA TERESA DE JESUS. **OBRAS COMPLETAS. Vida de Santa Teresa. Relaciones espirituales... Con un estudio preliminar y notas de Luis Santullano.** Madrid: M. Aguilar Ed. Col, obras eternas. 1940. Frontis, 1211 pp., 2 h. Cubiertas de la ed. en plena piel con título y gofrado en lomo y cortes decorados. *Buen ejemplar. 50€*

7. SHAKESPEARE, W. **OBRAS COMPLETAS. Estudio preliminar traducción y notas de Luís Astrana Marín. Primera versión íntegra en inglés. única edición completa en lengua castellana con 68 ilustraciones, originales de diversos autores, reproducidas de la de Baudry's European Library de Paris de 1843.** Madrid: Aguilar, S.A. de Edcs. Col. Obras Eternas. 1951. 8vo mayor. Frontis, 2218 pp. Algo ilustrado. Piel de la ed. con título en lomo. Papel muy fresco. *En buen estado. 50€*

8. WEICHERT, Ernst. **NOVELAS ESCOGIDAS. Trad. del alemán por Miguel Chamorro Glz. y Rafael de la Vega. Pról. Mariano S. Luque.** Madrid: Aguilar, Bibl. Autores modernos, 1961. 4to menor. Frontis, XXXI, 1360 pp. Piel decorada de la ed. Como nuevo. *20€*

**AMÉRICA**

9. CRONAU, José. **AMERICA, Historia de su descubrimiento desde los tiempos primitivos hasta los mas modernos. Obra dedicada a solemnizar el cuarto centenario del descubrimiento... 3 Tomos.** Barcelona. Montaner y Simón Editores. 1892. In4to. Frontis, 408 pp.; 344 pp. ; 408 pp. Cada tomo con un bello frontis en cromolitografía y numerosos grabados en el texto. Encuadernado de la ed. en medio pergamino con título y adornos en rojo y marrón y planas en tela con títulos y decoración de plancha. Firmado Miralles. algo manoseados. *Excelente estudio. Palau: 64875. 45€*

10. DON HERNANDO. **HISTORIA DEL ALMIRANTE DON CRISTOBAL COLON POR SU HIJO DON HERNANDO. traducido nuevamente del italiano.** Madrid: Librería General de Victoriano Suarez, 1932.8vo. 2 vols. CLXI, 418 pp, 1h. ; 442 pp. Media piel, nervios, dorados en lomo. Corte superior tintado. Buen ejemplar. *(Col de libros raros o curiosos que tratan de América). Obra polémica escrita por el aparente hijo natural del Almirante. Según Manuel Serrano y Sanz en el amplio proemio del comienzo de esta edición, la Historia contiene numerosos "errores y está llena de injusticias contra España". Buen ejemplar. 60€*

11. GUMILLA, P. José. **HISTORIA NATURAL, CIVIL Y GEOGRAFICA DE LAS NACIONES SITUADAS EN LAS RIVERAS DEL RIO ORINOCO.** Nueva impresion: mucho más correcta que las anteriores y adornada con ocho

**laminas finas, que manifiestan las costumbres y ritos de aquellos americanos. 2 Vols.** Barcelona: En la Imprente de Carlos Gibert y Tutó. 1791. 4to. (26x18cm) 2 Vols. I.- XVI-360 pp. Ilustr. con 5 láms., y un mapa plegado del Nuevo Reino de Granada, fuera del texto.; II.- [4], 352 pág. 2 grabados calcográficas, fuera del texto. Enc. en pasta española, tejuelo, grecas e hilos simulando nervios. Cortes lacados en rojo guardas en aguas tintadas de época. Soberbio ejemplar en gran papel con amplios márgenes. *Tomo 1º: Retrato del autor, "Mapa de la Provincia y Misiones de la Compañía de IHS del Nuevo Reyno de Granada", "Bayle de los indios Mapuyes", El muerto, Instrumentos trompetas," Los médicos del Orinoco llamados Planches" y frisos calcográficos.*

*Tomos 2º: Grab. calc. una de ellas firmada: "Capilla lo gro en Vala" que trata sobre el modo de amasar el pan los indios del Orinoco, la otra h. representa el tambor de guerra y un manatí.*

*José Gumilla (Jánovas de Aragón, 1686 - Los Llanos (Venezuela), 1750) fue misionero durante más de treinta años en América. Esta obra representa el primer descubrimiento científico del Orinoco. En sus continuos viajes por la zona fue descubriendo numerosas plantas aún desconocidas en Europa, estudió la fauna y formó una extensa colección de insectos. Además, aporta numerosos datos etnográficos. La segunda parte que corresponde a la historia natural esta corregida por Antonio Juglá y Font. Palau 111193. CCPB 000205993-2 y 000170453-2. 2.200€*

12. JARQUE, Francisco. **RUIZ MONTOYA EN INDIAS. Dean de Albarracin, Cura y Rector que fue en el Perú, de la imperial villa de Potosí. 4 tomos.** Madrid: Victoriano Suarez, 1900. 4 Tomos. Portada, 336 pp., portada, 341 pp.; portada, 356 pp., portada, 331 pp. Encuadernados en 4 tomos en media piel verde, con nervios y títulos en dorados. Conserva sus cubiertas de origen. *Col. Libros raros y curioso que tratan de América. 90€*

13. LOZANO, Pedro. **HISTORIA DE LAS REVOLUCIONES DE LA PROVINCIA DEL PARAGUAY. 1721 - 1735. Tomo I: Antequera.** Buenos Aires: Cabaut y Cia, 1905. XX + 453 pp, Con 2 facsímiles despleables: la portada y la primera hoja del manuscrito original. 1905. Cubiertas originales, sin guillotinar. muy buen estado. *(Serie: Bibl. Junta de Historia y Numismática Americana, II).* 35€

## ARQUITECTURA

14. DERAND, François. **L'ARCHITECTURE DES VOUTES OU L'ART DES TRAITS ET COUPES DES VOUTES. Traicte tres-util, voire necessaire a tous architectes, maistres massons, appareilleurs, tailleurs de pierre, et generalmente a tous ceux qui se meslent de l'architecture. 3me ed.** Paris: Chez Duchesne, 1755. 41

cm. 9 hojas inc. portada, 205 pp., 1h. Incluye 98 bellos grabados. Buen ejemplar con encuadernación moderna en plena piel marroquín marrón con nervios y ruedas doradas en contracantos y guardas en seda. Dentro de estuche de piel y tela. Esta edición siempre aparece con el papel algo tostado, pero es buen ejemplar. *Arquitectura de bóvedas. 890€*

15. LEVEIL, J.-A. / VIGNOLE, Jacques Barozzio de. **VIGNOLE. TRAITE ELEMENTAIRE PRATIQUE D'ARCHITECTURE OU ETUDES DES CINQ ORDRES. Ouvrage divisé en 72 planches comprenant les cinq ordres avec l'indication des ombres nécessaires au lavis, le tracé des frontons, etc., et des exemples relatifs aux ordres, composé, dessiné et mis en order par J.- A. Leveil, Architecte Ancien...et gravé sur acier par Hibon.** Paris. Garnier Frères, Libr. Editeurs. [hacia 1880] Folio. 2 hojas y 72 finos grabados al acero por Hibon, cada uno enmarcado y con la explicación en la parte inferior. La obra enc. de época, con la cubierta de origen en negro con ilustración y título en dorado, y en media piel con título. Original. Algo manoseado pero los grabados muy limpios. *Imprescindible tratado de arquitectura. 120€*

16. MACAULAY, David. **NACIMIENTO DE UN CASTILLO MEDIEVAL EN EL SIGLO XIII.** Barcelona: Ed Timun Mas, 1979. 31 cm. (80) pp. Muy ilustrado por el autor. Rústica ed. algo manoseado, puntitos de oxido en guardas. *Historia medieval. 25€*

17. MACAULAY, David. **NACIMIENTO DE UNA CATEDRAL.** Barcelona: Ed Timun Mas, 1982. 31 cm. 83 pp. Muy bien ilustrado por el autor. Rústica ed. 25€

18. MACAULAY, David. **NACIMIENTO DE UNA CIUDAD ROMANA, 300 años a. de J.C.** Barcelona: Ed. Timun Mas, 1982. 31 cm. 115pp. Muy bien ilustrado por el autor. Rústica ed. *Historia. 20€*

## ARTE

19. ALVAREZ LOPERA. **MAESTROS ANTIGUOS Y MODERNOS DEL MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA.** Lunweg, Madrid: Museo Thyssen-Bornemisza, 1992. 30 cm. 1 Vol. grueso. 707 pp., 1h. Muy ilustr. a color sobre buen papel satinado. Encuadernación en tapa dura de ed. con sobrecubierta ilustrada. *I.- José Manuel Pita Andrade, María del Mar Borobia Guerrero: Maestros antiguos del Museo Thyssen-Bornemisza. Buen estado, algo tocado. 25€*

20. BASTERRETxea, Nestor (Montaje de la expo.) / ETXEBARRIA, Gotzon (Coord.). **REMIGIO MENDIBURU.** S. S. Primitiva casa baroja, 2003. 28 cm. 37 pp., (120) páginas sin numerar. incluye biografía y catálogo razonado de su obra gráfica. muy ilustrado. Tela ed. *Vasco 40€*

21. CANTERA ORIVE, Julián. **JUAN ANGEL SAEZ Y GARCIA. 1811-1873. Un pintor de mediados del siglo diecinueve. Publicado en Berceo, revista del Instituto de Estudios Riojanos.** Vitoria: Caja de Ahorros y Monte de Piedad. 1952. 4to. 35 pp. 6 láminas con reproducción de cuadros en blanco y negro. Rústica ed con viñeta en cubierta *Arte. Alava.* 15€
22. CARO BAROJA, Pío. **BAROJA. GRABADOS. Pról. de Julio Caro Baroja.** (Bilbao): COINPASA, D. L. 1993. Folio mayor. 284 pp., [3] pp. Muy ilustrado. Textos en castellano e inglés. Impreso sobre fuerte papel ingres. Encuadernado de la ed. en tela negra con títulos en dorado con sobrecubiertas. Incluye bibliografía. *Es el mayor catálogo iconográfico de los grabados de Ricardo Baroja hasta la fecha. Ricardo Baroja y Nessi, (1871-1953), escritor y artista grabador de estilo goyesco. Era el hermano de Pío Baroja, y su hermana Carmen fue la madre de Julio Caro Baroja. Textos en castellano e inglés paralelo. Perfecto estado.* 45€
23. CELAYA, Gabriel. **CHILLIDA.** Bilbao: Museo de Bellas Artes, (s.a., 1981) Fol. 32 pp. Textos a dos columnas, muy ilustrado con fotografías e ilustraciones. Páginas sin encolar en 2 cuadernillos con tapas en cartulina ed. Bastante buen estado. *El Museo de bellas Arte de Bilbao agradece a cuantos han contribuido a llevar a buen fin esta muestra y especial a la Consejería de Cultura del Gob vasco y a la Cia de seguros Aurora-Polar, S.A. Textos bilingüe euskera-castellano. Parte de los títulos y pie de imprenta tomados de las cubiertas. Primera edición.* 60€
24. DALI, Salvador. **DREAM OF VENUS. Teatre-Museu Dalí, Figueres. December 20 1999 , February 28 th 2000. Museum of Contemporary Art, North Miami March 14th 2002-June 30 th 2002.** Miami: Museum Of Contemporay Art North Miami, Sponsored by La Caixa. 2002. 21x21 cm. 306 pp., 1h. Rústica ed. con solapas. *Catálogo de la exposición organizada en Figueras y en Miami. Textos en catalán, castellano e inglés.* 40€
25. LAPAGASSE, Concha / GAZAPO, Darío. / OTEIZA. **OTEIZA Y LA ARQUITECTURA. Múltiple Reflejo.** Madrid: Fundación COAM - Irún: Ed. Pamiela, 1996. Folio. 31 cm. 86 pp., en fichas sueltas dentro de una caja de metal de 31 x 26,5 cm. Textos de Concha Lapagasse y Darío Gazapo. La caja es un contenedor metálico con diez cuadernillos en formato grande (26x31 cm) donde cada proyecto arquitectónico queda inscrito y relacionado con el conjunto de la obra del autor. *Catálogo de la exposición celebrada en Madrid en Fundación COAM con la colaboración de la ed. Pamiela de Irún en 1996.* 60€
26. LLANO GOROSTIZA, Manuel. **LOSADA.** Bilbao: Ed. Grijelmo. 1975. Folio mayor cuadrado. 204 pp., inc., la portada, 3 hojas. Tela ed. con títulos, con sobrecubiertas. Muy ilustrado. *Perfecto ejemplar. Primera edición.* 40€
27. LLANO GOROSTIZA, Manuel. **PINTURA VASCA. Segunda edición.** Bilbao. Artes Gráficas Grijelmo. 1980. Infolio. 253 pp., 2h. Muy ilustrado. Tela ed. sin sobrecubiertas. 24€
28. MARRODAN, Mario Angel. **MIRA MARIJNISSEN. El mensaje de la acuarela.** Bilbao: Ed. la Gran Enc. Vasca, 1992. 34 cm. 96 pp. Muy ilustrado y a color. papel satinado. 20€
29. RIFFAULT, M. J. **MANUAL TEORICO Y PRACTICO DEL PINTOR, DORADOR Y CHAROLISTA. Obra útil a los que ejercen esta profesión, á los fabricantes de colotes, y á los que quieren pintar por sí mismos sus habitaciones. Última edición, aumentada con la pintura oriental, preparaciones desinfectantes, método de adornar y colocar en las habitaciones el papel pintado, pintura sobre vidrios, litografías transparentes sobre vidrios, trasposición de grabados sobre madera, vidrio y metales; restauración y composición de cuadros antiguos, y algunos modelos para dorar y platear por el sistema de la galvanoplastia.** Madrid: Se hallará en la Librería de Cuesta, 1850. 8vo. VIII-376-16 pp. (catálogo de libros de Cuesta). Pasta española con tejuelo y filetes dorados, algo rozado en puntas, 70€
30. ROBOTHAM, Tom. **VARGA.** New York, Maillard Press, 1991. 37x 27 cm. 112 pp. Papel satinado. Muy ilustrado a color de imágenes eróticas de pin ups de calendarios de desde 1940 a 1947. Tela ed. con sobrecubiertas. *Texto en inglés. Posters, pin-ups.* 30€
31. RODRIGUEZ DE G. DE CEBALLOS, Alfonso. **LOS CHURRIGUERA: UNA FAMILIA DE ARTISTAS.** Madrid: Instituto Diego Velázquez, del C.S.I.C., Colección Artes y Artistas. 1971. 4to. 53 pág., y 48 láminas. Rústica ed. con sobrecubiertas. Buen estado 15€
32. SWARTE, Joost. **SWARTE Y SU ARTE.** Sevilla: Diputación de Sevilla, Luis Cernuda Fundación, 1985. 38,5x29 cm. 32 páginas a color. 60€
33. **VIDA GRAFICA ESPAÑOLA. Año 1. Octubre 1929. Núm. extraordinario.** San Sebastián. Edcs Gráfica Española. 1929. Folio mayor. Comentario prólogo de M. Primo de Rivera. 80 pp., y [126] pp. Encuadernado de la ed. en media tela cartoné con dibujo en planas por Aulestia, representa, con fondo negro, una Sevillana y la Torre del Oro y unas banderas con la española en cabeza. *Textos en castellano, francés e inglés. La publicación se divide en dos partes: "Exposición Ibero Americana de Sevilla": Cuba, México, Guinea, Colombia, Navarra, Guipúzcoa, Murcia, etc. "Exposición de Barcelona", amplia*

*descripción de la ciudad y el Pueblo Español, etc. La segunda parte trata de Vizcaya especialmente Bilbao con datos de interés sobre el País Vasco, cuentos, historia, arte, etc. ; Guipúzcoa, San Sebastián, Pasajes, etc. Artículos diversos. ; Navarra, Pamplona, Belascoain, etc. ; Biarritz y en general al País Vasco comentando algunos de sus pueblos.; Reino de Aragón, Zaragoza, El Gobernador, El Pilar, etc. Hay otra edición con 20 páginas más al final de la primera parte : "España País de Turismo", hace un recorrido por las diferentes provincias. Lo demás es igual. Muy ilustrado con fotografías y mucha publicidad especialmente de coches. Muy buen ejemplar. Viajes 80€*

34. VINCHON, Dr. J. **EL ARTE Y LA LOCURA.** Trad. **Anselmo González.** Madrid: ed. Hernando, 1926. 16 cm. 124 pp. Rúst., muy buen estado *Ensayo. Psicología.* 15€

### **BIBLIOFILIA**

35. CALVETE DE ESTRELLA, Juan Cristóbal. **EL FELICISIMO VIAJE DEL MUY ALTO Y MUY PODEROSO PRINCIPE DON FELIPE.** Lo publica la **Sociedad de Bibliófilos Españoles.** 2 Tomos. Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1930. 24,5x17 cm. I: XVI, 10 h., 497 pp., 8 hojas. II: 495 pp., 2 h. Facsímil de la portada antigua y una lámina. Impresa en gran papel de hilos con márgenes y cortes intactos. Enc. en media piel puntas con nervios y 2 tejuelos cada tomo. Muy buen estado. *Reedición de la de Anvers de 1552. Editada con motivo del cuarto centenario del nacimiento de Felipe II, Ed. numerada y nominada de 400 ej., (134 German de la Mora). Como nuevo. Historia. Viajes.* 250€

36. CLEMENTE VIII, PAPA. **CAEREMONIALE EPISCOPORUM CLEMENTIS VIII. Primum nunc denuo Innocentii Papæ X. auctoritate recognitum.** Romae: Typis Reu Camerae Apostolicae, 1651. 24,5x17 cm. 8 hojas incluso portada a dos tintas y frontis grabado 408 pp. Grueso papel de hilo impreso a dos tintas con paginas orladas. Incluye 67 grabados al cobre intercalados en el texto y algunas partituras. Bella encuadernación original de época en plena piel con hilos y florones en lomo, ruedas y florones y grecas en ambas planas, cortes cincelados y en oro. Dos cierres de metal. Muy buen ejemplar, leves manchitas de uso, pero no es grave. *Primera edición del Ceremonial Episcopal católico por el Papa Clemente VIII y por Inocencio X. Esta obra es un estudio sobre la liturgia católica, con las Ceremonias que imponen el Papa Inocencio X y el Papa Clemente VIII. Incluye detalles de funciones episcopales tales como la confirmación y las ordenaciones sagradas, que se convirtieron en rituales de la iglesia. descripción de cada uno de los sacramentos, que eran conocidos como Liber Sacramentorum. Los rituales se representan con 68 grabados. Graesse. II, p5. Brunet I, p1450. Primera edición. religión.* 900€

37. DE LEON, Fray Luis. **OBRAS PROPIAS Y TRADUCCIONES LATINAS, GRIEGAS, Y ITALIANAS.** Con la **paráfrasi de algunos Psalmos, y Capítulos de Iob.** Dalas a la **impresión don Francisco de Quebedo Villegas.** Pról. **José Manuel Blecua.** Transcripción **Alegría Alonso González, Jacobo Sanz Hermida.** 2 VOLS. Salamanca: Univ. de Salamanca/ Plaza-Janés Ed., 1994. 15 cm. Portada, 423 pp. / 203 pp. Edición facsímil de la de Madrid, por la Vda. de Luis Sánchez, 1631. Holandesa con nervios y títulos en dorados. los dos tomos en estuche fino ed. *Tirada de mil ejemplares, edición no venal. Poesía, Mística.* 30€

38. IRVING, Washington. **CUENTOS DE LA ALHAMBRA.** Granada 1829. Selección e introducción **Enric Dolz.** Ilustraciones por **Lewis, Roberts, Vivian y Girault de Prangey.** Traducción de **Ventura Traveset.** Madrid: Ed. BBVA Privanza. Guillermo Blázquez, 1998. Folio. XXVII pp., 2 hojas, 232 pp., 2 hojas. Con numerosas ilustr. en color. Excelente presentación en simil piel ed. con bella estampación en rojo y oro, dentro de estuche también de la ed. *Tirada de 6000 ej. numerados e impreso sobre papel de hilo verjurado. Como nuevo.* 45€

39. KHAYYAM, Omar/ Toussaint, Franz (trad.) / No-Rouze, Alí (Pról.). **ROBAIYAT DE OMAR KHAYYAM.** Paris: L'Édition d'Art H. Piazza, 1925. 16 cm. XII, 80 pp. Páginas orladas, incluye 10 ilustraciones a color por Paul Zenker, con papel protector. Texto en francés. Cubiertas en cartulina ed. con sobrecubiertas decoradas con motivos florales sobre dorados. Cortes sin desbarbar. Edición de 150 ej. sin numerar. *Prosa poética, Textos en francés. Muy buen ejemplar.* 45€

40. LOPEZ, J. L. (Trad.). **ANECDOTAS, RELATOS Y ESCENAS DE CAZA.** Colección de cincuenta grabados seleccionados de la obra inglesa **Foreign Field Sports, Fisheries, Sporting anécdotas (London, 1813).** Apéndice: **En los Pirineos, La Cabra Hispánica y el Oso Pardo.** Traducción y Prólogo d. Madrid: Ed. BBVA Privanza. Guillermo Blázquez, 1996. Folio. XXI pp., 214 pp., 2 h., con 50 láminas en color. Excelente presentación en simil piel edit. con bella estampación en rojo y oro, dentro de estuche también de la ed. *Tirada de 6000 ej. Núm. e impreso sobre papel de hilo verjurado. Como nuevo.* 30€

41. PALENCIA (Diócesis). **MANUALE SECUNDUM vsum sanct[a]e Ecclesi[a]e Pallantin[a]e.** (Otra portada:) **Instructio brevis [et] valde vtilis pro nouis curatis [et] etiam antiquis, qui negliḡut habere libros, in qua reperīet quomodo procedendum sit in sacramento penitentia[e].** Methymn[a]e Campi: excudebant Matth[a]eus & Franciscus à Canto, fratres, 1554. 27 cm. Portada a dos tintas, 4 hojas, Cxxvi fols, (Nueva portada) xxxviii, 1 hoja de index, hoja blanca, 2 hojas. La primera portada con escudo del Obispo D. Pedro Gasca y la 2ª

portada lleva texto en rojo y dentro de estructura arquitectónica, friso sujeto por cariátide y atlante a cada lado. Excelente papel fuerte, muy fresco y una tipografía sobresaliente con letra gótica de distintos tamaños. Muy bella encuadernación original de época de estilo plateresco, en plena piel con doble enmarcado en frío en cada tapa y adornos. Lomo con nervios, restos de rojo en cortes y falto de los cierres de metal. *Raro impreso en Medina del Campo por los hermanos Mateo y Francisco del Canto. Palau dice "Se tiraron 750 ejemplares en buen papel". Palau: 150052. CCPB000016783-5. Perez Pastor, El imp. en Medina del Campo, 108. Bello libro. 3.000€*

42. Facsímil. PEREZ, Luís. **GLOSA FAMOSA SOBRE LAS COPLAS DE DON JORGE MANRIQUE.** M.-: Espasa Calpe, 1975. 4to. 15 p., 1h. 5 hojas, 65 pp. Ilustrado. Enc en tapa blanda de ed. Intonso. *Bonita edición facsímil de 3000 ejemplares (con motivo de las fiestas navideñas) de la de Valladolid del año 1564. 10€*

43. QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. **HISTORIA DE LA VIDA DEL BUSCON. Llamada Don Pablos, ejemplo de vagabundos y espejo de tacaños. Ilustraciones de Daniel Urrabieta Viegas. SONETOS. Ilustraciones de Ángel Roncero. Introducción Helena Calera Echarte.** Madrid: Edcs. Privadas de BBVA. Edcs. Guillermo Blázquez. 2013. Folio. XXI, 3 p., 217 p., vuelta 3 h. Impreso sobre buen papel de hilo. Soberbia encuadernación ed. en plena seda azul con dorados en planos y lomera. *Edición de 3750 ejemplares. Como nuevo. 75€*

44. RONCERO (Ilustr.). **LA ILUSTRACION VENATORIA. NARRACIONES DE CAZA Y MONTERIA. Antología de artículos seleccionados de la revista La Ilustración venatoria (Madrid 1878-1885) por Guillermo Blázquez. Ilustraciones recreadas sobre los originales por Ángel Roncero.** Madrid: Ed. BBVA Privanza, Guillermo Blázquez, 1997. Folio. XXII pp., 220 pp., 2 h. con numerosas ilustr en color. Excelente presentación en símil piel ed. con bella estampación en rojo y oro, dentro de estuche también de la ed. *Tirada de 6000 ej. numerados e impreso sobre papel de hilo verjurado. Como nuevo. Caza. 25€*

45. SALUSTIO CRISPO, Cayo. **LA CONJURACIÓN DE CATILINA Y LA GUERRA DE JUGURTA...** Madrid: Joaquín Ibarra, Impresor de Cámara de S. M., 1772. 38 x 28 cm. 11 hojas incluso portada, 396 pp., 8 grabados y un mapa del Mediterraneo, especialmente antiguo, grabados al cobre. Pie de imprenta tomado del colofón. Papel fresco y limpio. Incluye: 7 cabeceras, 6 culs de lamp, 15 grabados intercalados. 9 Grabados fuera de texto: Retrato atribuido a Salustio, Yugurta batiéndose contra los romanos, La Captura de Yugurta, Mapa de la Africa y especialmente de la Numidia Antigua, Letras de los Fenices y de sus colonias, Lanzas y espadas Españolas, Subida (y bajada) del ejercito de Metelo, Fragmentos de los arietes de Sagunto,

inscripción Fenicia Griego de Malta, Monedas cartaginesas II. Bella encuadernación, respetando los márgenes originales en plena piel chagrín granate con nervios y título en dorado, guardas exteriores en piel de tres colores con 2 hexágonos entrelazados, guardas interiores en seda azul.

*Contiene: La Conjuración de Catilina, La Guerra de Yugurta, Notas para la mejor inteligencia y justificación de la Versión Española de Cayo Salustio Crispo, De la lengua de los Finices, Indices. Los grabados vienen firmados por Carmona, Fabregat, Asensio, Gil, Ballester, Montaner y Mariano Salvador Maella de láminas, cabeceras, "culs de lamp", capitulares e ilustr. dentro del texto. Nuestro ejemplar, aunque desmerece relativamente por tener encuadernación actual, que es soberbia, tiene los márgenes y cortes intactos y limpios. Lleva en los preliminares una hoja más, si bien en blanco y que es muy poco frecuente, antes del grabado retrato, Se atribuye la traducción del texto, que aparece bilingüe latín-castellano, al Infante Don Gabriel, hijo de Carlos III. Esta obra es considerada como el libro más bello y mejor impreso en España, la obra cumbre de las prensas españolas. Según Palau "su belleza tipográfica puede incluso exceder las mejores producciones de Didot, Bodoni, Renouard. Palau:288134, Salvá: 2791. 6.800€*

46. Taurino. PETIT CARO, Antonio. **LA LIDIA Y EL TOREO. La Historia Taurina a través de la prensa.** Madrid: Guillermo Blázquez editor. BBVA. 2000. Folio XIV pp., 249 pp. Incluye numerosas láminas en color. Edición especial estampada con técnicas artesanales en papel de hilo verjurado con encuadernación en símil piel roja con planchas doradas en planos y en lomo. Dentro de estuche ed. *Como nuevo. 30€*

#### BIBLIOGRAFIA

47. ANTONIO, Nicolás. **BIBLIOTHECA HISPANA NOVA, (ET VETUS) sive Hispanorum scriptorum qui ab anno MD. ad MDCLXXXIV, floruerunt notitia. [Sigue:] Bibliotheca Hispana vetus, sive Hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti aevo ad annum Christi MD. floruerunt. 4 Tomos.** Matriti: Viduam et Heredes D. Joachimi Ibarrae, 1783-1788. Folio mayor. (38x27 cm.) I.I- Retrato de Carlos III dibujado por Ximeno y grabado por Selma, anteportada, portada grabada, XXVII p., 556 p., VIII p.; I.II- Anteportada, portada grabada, XXII p. 467 pp.; II.I- 1º. Retrato de Nicolás Antonio dibujado y grabado por Selma, 6 hojas incluida portada grabada, XXIII pp., 830 pp., 1blanca, 1 lámina.; II.II- Anteportada, portada grabada, 670 pp. Soberbios ejemplares encuadernados en pasta jaspeada del XIX con tejuelos, nervios y grecas en oro. Con los cortes intactos sin desbarbar. *Monumento y obra capital de la bibliografía española. Segunda edición muy superior a la primera, aparecida la "Nova" en Roma en*

1672 y la "Vetus" editada póstumamente en 1696 por Manuel Martí y Zaragoza. Palau: 13310. 2.500€

48. BECKER, Jerónimo. **LA TRADICION POLITICA ESPAÑOLA. Apuntes Para una biblioteca española de políticos y tratadistas de filosofía política.** Madrid: tipolitografía de Raoul Péant, 1896. 21, 5 cm. 207 pp., IV de listado de personajes. Excelente media piel con nervios y florones, muy buen papel de hilo y conservando sus cubiertas de origen. Exlibris en guardas. 120€

49. DELAUNET, Amadeo. **CATALOGO DE UNA BIBLIOTECA DE GENEALOGIA Y HERALDICA.** San Sebastian: Talleres Graficas Izarra, 1960. 25,5 cm. XIX, 288 pp. Rustica ed., intonso. Sello exlibris de anterior propietario. Tirada numerada (num. 76) de 200 ejemplares. *Publicación póstuma del Catálogo de la biblioteca del genealogista Amadeo Delaunet y Esnaola natural de San Sebastien (1885-1958), realizado por su sobrino Carlos Delaunet. Las obras reunidas por este bibliófilo donostiarra, descendiente del marqués de Pontecroix y de Beauvau de Tigny, versan principalmente sobre heráldica, genealogía e historia de las dos vertientes de los Pirineos. El Catálogo contiene 1081 registros y clasificadas en 14 secciones. Genealogía.* 240€

50. FINGERNAGEL, Andreas (edición)/ GASTGEBER, Christain. **LAS BIBLIAS MÁS BELLAS.** Taschen, 2008. Folio. 38 x 25 cm. 319 p. Muy ilustrado a color. Impreso sobre buen papel satinado. Cartoné ed. con sobrecubiertas. *Amplia documentación. Muy buen estado.* 30€

51. GUILLEN ROBLES, F. (Prólogo). **CATALOGO DE LOS MANUSCRITOS ARABES EXISTENTES EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID.** Madrid: Imp. y Fundación De Manuel Tello, 1889. 28 x 20 cm. X pp., incluso portada y prólogo, 1 hoja, 334 pp., 1 hoja. Textos en árabe y castellano a dos columnas. Encuadernado moderna en medio pergamino fino con tejuelo y ruedas en lomo imitando nervios Conserva las tapas de origen. Ejemplar completo de márgenes. *Francisco Guillén Robles, abogado e historiador malagueño (1846 - 1926). Catalogo de 606 manuscritos con amplias descripciones y comentarios, la mayor parte de obras aljamiadas, escritos en caracteres árabes de lengua castellana. Palau: 110882. Bibliografía árabe. Excelente ejemplar* 200€

52. Filipinas. [RETANA, Wenceslao] Emilio. **ARCHIVO DEL BIBLIOFILO FILIPINO. Recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos. I, II, III, IV, V.** Madrid: Imprenta de la Viuda de M. Minuesa de los Ríos, 1898-1905. 18,5 x 12 cm. 5 Tomos. En el vol. V indica: Librería General de Victoriano Suarez. Excelente conjunto con fina encuadernación en plena piel tipo pasta española, con 2 tejuelos cada uno,

nervios con ruedas y florones en oro. Conservan las cubiertas de origen. Corte superior lacado en rojo y cortes sin guillotinar. Buen ejemplar.

*Soberbio conjunto de esta importantísima recopilación de 47 documentos que van desde el siglo XVI hasta el XIX. Son de carácter históricos, científicos, políticos, literarios y bibliográficos, muy raros y alguno inédito. CCPB000351557-5. Palau detalla el listado de todo el contenido. Palau: 263088. Obra completa y en perfecto estado.* 900€

53. ALBORG, Juan Luis. **HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. Tomos I-II-III-IV.** Madrid: Editorial Gredos. 1972-1980. 25x26 cms. 1082 pp. 995 pp. 979 pp. 934 pp. Enc. tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado, algo manoseado. 45€

### **BIOGRAFIA**

54. ARTECHE, Jose de. **SAN IGNACIO DE LOYOLA.** Bilbao: El Mensajero del Corazón de Jesús. 1947. 8vo. 397 pp. Bien encuadernado en media piel roja de época con nervios, tejuelo y grecas en lomo. Conserva las cubiertas de origen. *Primera edición.* 30€

55. GONZALEZ DE ECHAVARRI Y VIVANCO, José M<sup>a</sup>. **ZUMALACARREGUI estudios críticos a la luz de documentos inéditos. Vivanco, memorias de su vida militar. Ultimo periodo de la Campaña, Expedición real - Proceso de Zaratigui - El Convenio de Bergara y las Sociedades secretas.** Valladolid: Imp. Libr. Casa Martín. [1935]. 8vo mayor. 240 p., 1 h. Láminas fuera de texto. Símil piel rojo. *Publicado con motivo del centenario de la Campaña Carlista.* 25€

56. MARCHAND, Jean Henri. **MON RADOTAGE, et celui des autres, recueilli par un invalide retiré du monde pendant son Carnaval.** A Bagatelle, (Paris): Chez les Freres Monloisir, au Temple du Délassement, 1760, 8vo., IV p., 224 p. Media piel de época con nervios florones y tejuelo, cortes en rojo. Con rozaduras en puntas, perdidas en cabezada y pie bisagras frágiles. Manoseado. Papel bueno. 20€

57. ROCHELT, Oscar. **EL PALACIO DE ZURBARAN. Prólogo de Pedro Murlane Michelena.** Santander. imp. de la Librería Moderna. 1948. 4to. 119 pp. Frontis y 2 láminas a color fuera de texto. Rustica de la ed. con cubiertas. Papel de hilo. Buen estado. *Ed. numerada de 150 ej. Exlibris sello en tinta en anteportada.* 30€

58. Rodezno, Tomás Domínguez de Arévalo, Conde de. **Carlos VII, Duque de Madrid.** Madrid : Espasa-Calpe, 1929. 263 pp. ; 18 cm. Rústica ed. 15€

59. SAGRERA, Ana M<sup>a</sup>. **LA REINA MERCEDES. Interpretación de dibujos de la época por Blanco de Pueyo.** Madrid. Diana. Artes Gráficas. 1951. In4to. 364 pp., 2h. Rústica ed. con sobrecubiertas- 20€

60. SAGRERA, Ana M<sup>a</sup>. **LA REINA MERCEDES. Interpretación de dibujos de la época por Blanco de Pueyo. 2º ed.** Madrid. Diana. Artes Gráficas. 1952. In4to. 364 pp., 2h. Tela azul de época con títulos 20€

61. VIDAS ESPAÑOLAS E HISPANOAMERICANAS. **VIDAS ESPAÑOLAS E HISPANOAMERICANAS DEL SIGLO XIX. COLECCIÓN COMPLETA.** Madrid: Espasa-Calpe. 1929-1942. In8vo. **59 TOMOS.** Cada tomo con su frontis y la mayoría con láminas intercaladas. Cubiertas en rústica de origen. Casi todos primeras Edcs. Indicamos el autor y el personaje que analiza, si bien el título es mas amplio en la mayoría de los casos. *1-Marques de Villaurrutia: el General Serrano; 2-Benjamin Jarnés: Sor Patronila; 3-Antonio Espina: Luis Candelas; 4-Conde de Rodezno: Carlos VII; 5-Antonio Marichalar: Duque de Osuna; 6-Luis de Sosa: Martinez de la Rosa; 7-Conde Romanones: Sagasta; 8-Ciges Aparicio: Joaquin Costa; 9-Manuel de Mendivil: Méndez-Nuñez; 10-Marqués de Villa Urritia: Eugenia de Guzman; 11-Jose M<sup>a</sup> Salaverría: Bolivar; 12-Benjamin Jarnés: Zumalacárregui; 13-Pio Baroja: Aviraneta; 14-Conde de Romanones: Salamanca; 15-Marqués de Lema: Canovás; 16-Angélica Palma: Fernan Caballero; 17-Juan José Morato: Ricardo Palma; 18-Herminio Portell Vilá: Céspedes; 19-Alfonso Maseras y Fages de Climent:Fortuny; 20-Pedro de Répide: Isabel de España; 21-José M<sup>a</sup> Salaverría: Iparraguirre; 22-Llanos y Torriglia: Maria Manuela Kirkpatrick; 23-Martin Luis Guzman: Mina el Mozo; 24-Francisco Melgar: Don Jaime; 25-Luis de Oteyza: Lopez de Ayala; 26-Conde de Romanones: Espartero; 27-Gracia de Real: Jose San Martin; 28-Anibal Ponce: Sarmiento; 29-Emeterio S. Santovenia: Prim. 30-Arturo Capdevila: Padre Castañeda; 31-Pio Baroja: Juan Van Halen. 32-Jorge Mañach: Martí; 33-V. Salado Alvarez: Carlos Maria de Bustamante. 34-Conde de Romanones: Cristina de Habsburgo; 35-Julio Romano: Antonio Alarcon; 36-Telmo Manacorde: Fructuoso Rivero; 37-Eduardo Ontañon: El Cura Merino; 38-Alberto Lasplaces: Jose Artigas; 40-Hector Perez Martinez: Juarez; 41-Pedro Gomez Chaix: Ruiz Zorrilla; 42-Luis Bermudez de Castro: Bobes; 43-Alfonso Teja Zabre: Morales; 44-Weyler: Julio Romano; 45-Benjamin Jarnes: Castelar; 46-Conde de Romanones: Amadeo de Saboya; 47-Juan Chabás: Juan Maragall; 48-Antonio Espina: Romea; 49-Jose M<sup>a</sup> Azona y Díaz de rada: Clara Rosa; 50-Marqués de Rozalejo: Cheste; 51-Rafael F. Muñoz: Santa Ana; 52-Diego Hidalgo: Jose Antonio Saravia; 53-Benjamin Jarnes: Becquer; 54-Eduardo Schramm: Donoso Cortés; 55-Fernando Iscar Peyra: Gabriel y Galan; 56-Juan Antonio Cabezas: Clarin; 57-Eduardo de Ontañon: Frascuelo; 58-Felix de Llanos y Toriglia: German Gamazo; 59-Juan*

*Antonio Cabezas: Concepción Arenal. Fundamental para el estudio e historia del siglo XIX. 485€*

### CERVANTINA

62. Blázquez (ed.). **ALBUM CERVANTINO. REFRANES, SENTENCIAS Y PENSAMIENTOS RECOGIDOS EN LA INMORTAL OBRA DE MIGUEL DE CERVANTES DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Madrid: Ed. Guillermo Blázquez. Banca Privada de BBVA. 2014. Folio. [10] p., 220 p., 3h. Ilustrado por Daniel Urrabieta Vierge. Viñetas por G. Roux. Impresa sobre papel hilo verjurado. Encuadernación de lujo en seda azul ed. con bella decoración en dorado. *3000 ejemplares. Como*

63. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Ilustraciones de Gustavo Doré, Pahissa y Serriñá.** Barcelona: Centro ed. Artístico de Miguel Seguí. [1897]. 2 tomos. Frontis retrato, 629 pp. Ilustrado con 14 láminas.; 695 pp., 12 láms. Media piel de la edit. con gofrados y títulos en oro en lomo. Planas en tela roja con títulos en oro y efigie de D. Quijote a caballo, firmado A.Domingo. *Ed. ilustrada con viñetas y laminas en cromolitografía fuera de texto protegidas con papel de seda. Palau: 52222 300€ Como nuevo. 80€*

64. GIVANEL MAS, Juan. **HISTORIA GRAFICA DE CERVANTES Y DEL QUIJOTE.** Madrid: Ed. Plus Ultra, 1946. 26x 21 cm. 576 p. inc. port., 1 h. Impreso sobre papel satinado. Numerosas ilustraciones. Tela ed. con adornos en relieve. *iconografía. Arte. Bibliografía. 45€*

65. UNAMUNO, Miguel de. **VIDA DE DON QUIJOTE Y SANCHO SEGÚN MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. Explicada y comentada por Miguel de Unamuno. (Precede al título:) Obras completas de Miguel de Unamuno.** Madrid. Renacimiento. 1928. 8vo. 292 pp. Tercera Edición, según reza en la portada y con un prólogo inédito del autor. Encuadernado en rústica de la ed. en buen estado. *Como nuevo. 30€*

### CIENCIAS

66. ARDIETA, Dr. H. **QUIMICA BIOLOGICA APLICADA A LA HIGIENE Y A LA PATOLOGIA HUMANAS. Con un prólogo de J. Giné y Partagás. 2 Vols.** Barcelona: Henrich y Cia. [Ca. 1898] 4to mayor. 2 Tomos. 702 pp., 666 pp. Obra muy ilustrada. Encuadernado de la ed. en media piel roja con títulos e ilustrada y planas en tela roja estampadas en oro. Leve rozadura en cabezada del tomo 2 y pequeña mancha de tinta en corte superior del mismo. Buen ejemplar. *El tomo I con 206 figuras y 3 láminas. El tomo II con 136 figuras y 3 láminas. 80€*

67. FERGUSON, James. **LECTURES ON SELECT SUBJECTS IN MECHANICS, HIDROSTATICS, HYDRAULICS,**

**PNEUMATICS, AND OPTICS, THE USE OF GLOBES THE ART OF DIALING, and the Calculation of the Mean Times of New and Full Moons and Eclipses. With the Supplement... a new edition.** London: W. Strahan (et. Al.), 1773. VII pp., incluida portada, 252 pp., [4] pp. Incluye 36 grabados plegados, 13 más de los señalados al final, de ingenios mecánicos, relojes, óptica, globos y esferas terráqueas. Bella encuadernación en plena piel, pasta española con tejuelo, hilos y filetes finos florones *Revisión del estado de las ciencias en el siglo XVIII. Tercera edición, con 13 grabados más y 40 páginas mas de texto que la primera de 1760. Ferguson es famoso por su técnica de fabricación de globos terrestres. Raro.* 350€

68. HEISE, F.; HERBST, F. **LEÇONS SUR L'EXPLOITATIONS DES MINES ET EN PARTICULIER SUR L'EXPLOTATION DES HOUILLERES. Traduit de l'allemand par J.G. Bousquet. 2 Vols.** Paris: Librairie Polytechnique Ch. Bernager, editeur. 1911. Folio menor. 2 Tomos: Portada, xxii, 737, 2 h., 16 pp.; Portada, xiv, 766 pp. Obras ilustrada con dibujos y fotografías. Enc. de época en seda roja con títulos en oro en el lomo y en plana. *Muy ilustrada con dibujos y fotografías. Minería.* 60€

69. ORONTII FINEI DELPHIN. Fine, Oronce (1494-1555). **ARITHMETICA PRACTICA, LIBRIS QUATUOR ABSOLUTA, OMNIBUS QUI MATHEMATICAS IPSAS TRACTARE VOLUNT PERUTILIS, ADMODUMQUE NECESSARIA... Aeditio tertia.** Paris: Ex officina Simonis Colinaei (Simón Colines) 1542. Folio, 31,5 cm. 68 fols. Sign.: A-H8, I4. Errores de paginación. La portada con gran orla grabado xilográfico. Numerosas capitulares y adornos. Elegante encuadernación en chagrín verde oscuro con guardas aguas tintadas a mano. Ejemplar en buen estado. *Tercera edición, tras anterior edición como libro 2º de la Protomathesis (1532), y reeditado por Simón de Colines en 1535. Bibliografía: BP16 110704; Hilliard & Poule no. 13; Renouard, Colines pp. 357-358; USTC 140334. CCPB: 000009987-8, Bibl. Nacional, 2 ejemplares.* 2000€

70. PEREZ DEL PULGAR, R.P. / BURGALETA, Vicente. **CURSO FUNDAMENTAL DE TRACCION ELECTRICA. Conferencias dadas en el I.C.A.I. por el R. P. Perez del Pulgar y D. Vicente Burgalete.** (Comillas:) Instituto Católico de Artes e Industrias, 1925. 26 cm. 434 pp. Muy ilustrado. Papel satinado. Tela de ed. con títulos en tapa. Firma leve en portada de antiguo. *Se fundó en 1908 como Escuela de Mecánica y Electricidad para formar cristiana y técnicamente al personal que trabajaba en las fábricas.* 25€

71. Mecánica. TOMBA ROSELL, Amadeo. **MANUAL DEL MOTOCICLISTA. Compuesto por el cuerpo de redactores técnicos de la revista inglesa. Motor Cycling. 2ª ed.** Barcelona: José Montesó, 1959. 8vo. 282 p., Muy

ilustrado. Tela ed. *Oficio. ocio. ciencia mecánica Buen estado.* 25€

72. Viuda de Ibarra (Imp). **PIROTHERCINIA ENTRETENIDA, curiosa y agradable de fuegos recreativos, con varias invenciones y secretos, y algunas ideas generales, para que cada uno pueda formarse otras á su modo.** Madrid: En la imprenta de la viuda de Ibarra, 1799. 15x10 cm. Portada, XIV, 204 pp., 3 grabados plegados. Plena piel de época con tejuelo y filetes dorados en lomo roce en esquina de cabezada, cortes en rojo. *Palau: 227382 1200€*

73. WAGNER, R. **QUIMICA INDUSTRIAL Y AGRICOLA. TRATADO TEORICO PRACTICO. Octava edición.** Barcelona: J. Romá Sdad en Cta. Editores. [1900?]. Folio. 3 Volúmenes. 800 pp.; 796 pp.; (atlas:) 20 páginas y 199 láminas en tinta sepia. Textos a dos columnas. Encuadernación holandesa ed. con lomo estampado en oro, firmado por Domingo Barna, y planas con título de estilo modernista, firmado por M. Campillos. *"Para uso de los físicos, químicos, ingenieros, industriales, fabricantes, productores químicos, agricultores, tintoreros, escuelas de artes y manufacturas de artes y oficios. Trad. de la 12ª edición alemana que comprende los descubrimientos más recientes y aumentado en lo conveniente a los españoles por D. Fco. Nacente y Soler". Muy bien conservado. Palau: 373644. 120€*

#### CLÁSICO LATINOS Y GRIEGOS

74. BASILIUS MAGNUS. **BASILII MAGNI CAESARIENSII in Cappadocia Antistitis sanctissimi Opera plane divina, variis e locis sedulo collecta & accuratione ac impensis Iodoci Badii Ascensii nuper diligentius recognita eiusdemque opera & impensis augustius comipressa. Cum duplici rerum aperunquae tabella.** (Al Fin:) [Paris]: Impresa autem sunt rursus, opera, industria & recognitióe Iodoci Badii Ascensii ad Idus Maias. Anni dominici. 1523. Folio. 33 cms. [16] p., incluso portada, 178 hojas. Portada arquitectónica grabada flanqueada de dos columnas y numerosos animales mitológicos y una gran escena central de una imprenta primitiva con la fecha 1520: "Prelum Ascensianum" o Prensa de Asse, ya que Badius era natural de la localidad flamenca de Asse, próxima a Bruselas. Medio pergamino puntas actual. Buen ejemplar *Basilio el Grande o San Basilio fue Obispo de Cesárea desde el año 329/30 al 379.* 880€

75. CATULO, Cayo Valerio. ; Mureti, Marco A. **CATULLUS ET IN EUM COMMENTARIUS M. ANTONII MURETI. Ab eodem corecti & scholiis illustratrati. Tibullus et Propertius.** Lugduni. Apud Gulielmum Rovillium, sub Scuto Veneto. 1559. Octavo. 263 pp., incluso portada con viñeta marca impresor. Sign: a-q8, r4.

(Junto con:) Tibullus, M. Antonii Mureti in eum Scholia. Ad Torquatam Bembum Petri F. Lugduni. Apud Gulielmum Rovillium, sub Scuto Veneto. 1559. 100 pp., inc portada. Sign: a-f8, g2. (Junto con:) Sex[tus] Propertius. M. Antonii Mureti in eum Scholia. Ad Franciscum Gonzagam Ferdinandi F. Lugduni... (Idem) 1559. 168 pp. Sign.: a-k8, l4. Encuadernados juntos del S. XVIII en plena piel con tejuelo en rojo, nervios con sus ruedas en oro y florones con hilos de oro entre nervios. Cortes encerados en rojo. Perfecto estado con leves perdida de piel en cabeza y pie del lomo. Muy brevemente corto de margen superior. Anotación de muy antiguo poseedor en guarda. Buen ejemplar con tres obras. *Marco Antonio Mureti (1526-85) humanista y erudito francés versado en poetas latinos. Creó moda entre los poetas de La Pleyade de Paris (Ronsard, entre otros) y fue perseguido por hereje y homosexual. Huyó a Venecia donde entabló amistad con Pablo Manucio quien le animó a publicar los comentarios a Catulo. Catulo fue descubierto por unos manuscritos en el 1375, y hoy están desaparecidos, lo que hace que las Edcs. antiguas sean buscadas. Catullus, Tibullus y Propertius suelen aparecer impresos juntos. La primera ed. es de 1554 después de la edición de Guarinus en 1521 y la de Partenio 1485 (Gaisser, "Catullus", CTC VII). Renouard 162/19; Adams C-1145; Schweiger (Latín) Vol. I, p. 84. Enciclopedia Espasa. 700€*

76. CICERON, Marco Tulio. **RHETORICORUM AD HERENNIUM LIBRI QUATUOR**, alias *Ars nova, sive nova rhetorica. Rhetoricorum de inventione libri duo, alias, ars vetus, seu vetus rhetorica. In Rhetorica ad Herennium, Hieronymi Capiduri Parentini, & Iodici Badii Accensii commentaria, ( et.al.).* Venetiis. Ioannem Mariam Bonellum. 1557. Folio. 6 hojas incluso portada con bello grabado en madera, 137 folios. Los textos a dos columnas, y con capitulares grabadas en tacos de madera. Encuadernado en medio pergamino y cartoné de época. *Soberbia edición con los comentarios de Parentino, Badio, Longolio, Claudio Pontano, Pedro Victorio, Becichemi, Fabio Victor. Con las correcciones de las Edcs. aldinas y la ultima de Aldo Manucio. Brunet II, 29. 700€*

77. MONTANI, A. / CESAR, Julio. **IULIO CAESARIS QUAE EXSTANT, CUM SELECTIS VARIORUM COMMENTARIIS, QUORUM PLERIQUE NOVI. Opera et studio Arnoldi Montani. Accedunt notitiae galliae et notae auctiores ex autographo Iosephi Scaligeri.** Lugduni Bat.: Ex officina Adriani Wyngaerden, 1651. 19,5x13 cm. [10] pp., incluso portada grabado., 864 pp. [24] pp. 4 grabados, 1 mapa. Encuadernado de época en pergamino a la romana con título en lomo y estampado de figura en oro en ambas planas. *Incluye un detallado mapa geográfico desplegable de los lugares tratados en la obra, mediterráneo y la mayor parte de Europa, islas ríos, ciudades..., grabado de la construcción de un puente, una ciudad fortificada, torre de asalto, frontis. Las guerras de*

*las galias, Guerras civiles, guerras alejandrinas, guerras africanas, guerras hispanas... 400€*

78. MUERSIUS/ XYLANDRO/. **PHLEGONTIS TRALLIANI, Quae exstant, Opuscula. Ioannes Muersius, Recensuit, & Notas Addidit. // Guilielmo Xylandro. ANTIGONI CARYSTII. Historiarum Mirabilium Coletanae, Fragmento.** Lugduni Bataurorum: Isaac Elzeuirium,, 1620. 17x13 cm. 190 pp. / Encuadernados fragmentos de otras obras también del siglo XVII. Encuadernado en media piel actual. *Phlegon de Tralles, textos en latin y griego. Johannes van Meurs (Juan Meursius), Guilielmo Xylandro, traducido del griego. 250€*

79. PLUTARCO. **PLUTARCHI CHAERONEI PHILOSOPHI ATQUE HISTORICI CLARISSIMI MORALIA. Opuscula quot quot reperire licuit latio donata: Non peregrinae modo sed a nostrae quoque, hoc est Christianae philosophiae candidatis omnibus serio ac sedulo legi perdiscique dignissima.** Parisiis. Apud Michaellem Iulianum. 1566. 8vo. Portada, 26 hojas, blanca, 815 pp. Pergamino de época con guardas y tejuelo recientes. *Graesse: V, 362. 700€*

80. QUINTILIANO, Marcus Fabius. **M. FABII QUINTILIANI Rhetoris clarissimi de Institutione Oratoria ad Marcellum Victorium libri XII.** Parisiis. Ex officina Michaëlis Vascosani. MDXLII. 1542. 4to. [8] pp., 300 folios. Cubiertas en plena piel de época con tejuelo, hilos, filetes y muy adornado con bellos florones. Reforzado y reparado en el cajo y las puntas. Guardas de época en papel tintado, algo reparadas. *Bella impresión con caracteres romanos. Ejemplar con grandes márgenes y el papel sin manchas salvo breves sombras en pocas hojas. Quintiliano, cuyo nombre completo es Marcus Fabius Quintilianus (c. 35-c. 95), es un retórico romano que nació en la Calagurris de Hispania, ahora Calahorra. 800€*

81. Teócrito / Mosco De Siracusa / Bion De Esmirn. **POETAS BUCÓLICOS GRIEGOS. Obras De Teócrito, Bion De Esmirna y Mosco De Siracusa. Traducidos en verso castellano por: Ignacio Montes de Oca y Obregón , Obispo de Linares; (entre los Árcades) Ipandro Acacio con notas explicativas, críticas y filológicas.** Madrid: Librería Suc. Hernando, Col. Biblioteca Clásica, 1914. 8vo. LXXII, 424 pp. Encuadernado en pasta española de la época con tejuelos y nervios. *Buen ejemplar. 40€*

82. TERENCEIO, Publio. **PYBLII TERENCEII Carthaginiensis Afrii, COMOEDIAE SEX post optimas editiones emendata. Accedunt Aelii Donati Coment... Indices tertia sere parte locupletiores.** Lugd. Batavorum. Apud Franciscum Hackium. 1651. 8vo mayor. [48] pp., incluida la portada, 825 pp., 30 hojas. Portada ilustrada, con breve injerto en parte inferior y mancha antigua de tinta. Enc en pergamino a la romana con título rotulado de la época en lomo. *240€*

**COCINA**

83. ARTIACH. **LA EXCELENCIA DE LAS RECETAS ESPAÑOLAS. Galletas Artiach, para el mejor paladar.** Bilbao: Galletas Artiach, (ca. 1960?). 22 cm, 56 pp; Muy ilustrado por Emilio Ferrer. Rúst. todo color. 10€
84. BALLESTAR HUGUET, Eloisa. **LA COCINA DE LA EXPERIENCIA.** Madrid: Edcs.s Studium de cultura, 1942. 20 cm. 260 pp. Rústica ed. Buen estado, con sombra en lomo. 30€
85. BARDAJÍ, Teodoro. **EL ARTE CULINARIO PRACTICO.** Barcelona: Edcs. Garriga, 1984. 26 x19 cm. 771 pp. Numerosas láminas en color. cartoné ed. a color. buen estado. 60€
86. CALERA, Ana M<sup>a</sup>. **LA COCINA DE LA ABUELA. Para la moderna ama de casa.** Barcelona: Ed. de Vecchi, 1982. 4to menor. 414 pp. Láminas a color fuera de texto. Rústica ed. a color. 25€
87. CAMBA, Julio. **LA CASA DE LÚCULO O EL ARTE DE COMER (Nueva fisiología del gusto).** Madrid. CIAP, 1929. 8vo. 276 pp., 1h. Ejemplar en rústica de origen. *Primera edición.* 40€
88. CASTILLO, José. **RECETAS DE COCINA DE LAS ABUELAS VASCAS. Alava-Navarra, Guipuzcoa-Vizcaya. 2 Tomos.** Fuenterrabia: [s.n.] Imprenta Ondarribi, 1983. 21 cm. 214 pp., 2h.; 256 pp. 7h. Rustica ed. con solapas. Como nuevos. *Cocina.* 60€
89. COCINA. **UN NUEVO ARTE DE COMER. WESTINGHOUSE.** Bilbao: Ed. Frimotor S.A.E. s.año. 4to. [76] pp. Muy ilustrado. Cubiertas en rústica ed. con lomo de espiral. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. *Hacia 1960.* 5€
90. CORPAS, María Gloria. **COCINA CÁNTABRA.** Santander: Autoedición 1980. 4to. La autora, 1980. 21 cm. 126 pp. Rust. ed. Con papel cebolla protector. Algo manoseado. *Recetas populares montañesas.* 20€
91. DOMENECH, Ignacio. **160 PLATOS DE ARROZ. Ilustrados en color.** Barcelona: Quintilla y Cardona. [s.a.] 4to. 76 pp. Con 6 láminas con ilustraciones en color por ambas caras y fuera de texto. Rústica ed. *1ª edición.* 40€
92. ECHEVARRIA, Juan de. (prologo). **EL BACALAO. Todo sobre su cocina.** Bilbao. Ed. Laiz. 1981. 4to menor. 270 pp. Ilustrado en texto y alguna lámina a color Rústica ed. 20€
93. GARCIA SANTOS, Rafael. **LA COCINA VASCA, De ayer, hoy y mañana.** San Sebastián: Haranburu editor, 1986. 25x17 cm. 599 pp., 15 hojas. Algo ilustrado con láminas a color. Cartoné a color de la ed. 45€
94. HERRERA, Ana María. **MANUAL DE COCINA. Recetario.** Madrid: M.E. Editores S.L. ,1996. 4to. 773 pp. Algo ilustrado. Cartoné a color de la ed. *Reedición de Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.* 25€
95. ORTEGA, Simone. **1080 RECETAS DE COCINA.** Madrid: Alianza, 2004, 20x13 cm. 838 pp. Impreso a dos tintas. Tela ed. con sobrecubiertas en acetato. 20€
96. PRADERA. **LA COCINA DE NICOLASA. Prólogo de Gregorio Marañón.** S. Sebastián: Txertoa, 1981. 4to menor. 364 pp., 2h. En rústica a color de origen. *La presente es la 15ª ed.* 20€
97. PUGA Y PARGA, M. (PICADILLO). **LA COCINA PRACTICA. 7ª ed. Prólogo de Emilia Pardo Bazán.** La Coruña: Litografía e Imprenta Roel (1918?). 23 cm. XVI, 511 p. Ejemplar encuadernado en tela de época con las tapas de origen pegada encima. 40€
98. SAGASTIZABAL, Javier (coordinador). **COCINA MONACAL SECRETOS CULINARIOS DE LAS HERMANAS CLARISAS. ilustr. Sor Isabel.** Barcelona: Edit. Planeta 1997. 8vo mayor. 302 pp. Rúst.ed. Muy buen estado. 15€
99. THEBUSSEM, Dr. **LA MESA MODERNA. Cartas sobre el comedor y la cocina , cambiadas entre l doctor Thebussem y un cocinero de S.M.** Madrid: Libr. de Fernando Fe, 1888. 20 cms. 361 pp. Ilustr. Tela roja de época con título en lomo. Algo restaurado. Papel muy fresco. 90€
100. WAPS, T. **EL IDEAL DE LOS COCINEROS. Arte de guisar y comer al alcance de todo el mundo. Compendio utilísimo y práctico de los conocimientos indispensables al cocinero, pinche, marmitón, jefe y mozo de comedor, y especialmente a la madre de familia.** Barcelona: Casa Ed. Sopena, s.a., 18 cm. 288 pp. Rúst edit. falta un trozo de la cubierta y primeras hojas algo arrugadas. Sin guillotinar. Ca. 1930. 20€
- DERECHO LEYES.**
101. ALEXANDRO, Alexandro de. **ALEXANDRI AB ALEXANDRO IURISPERITI NEAPOLITANI, GENIALIUM DIERUM LIBRI SEX, varia ac recóndita eruditione reserti: Nunc postremum infinitis medis quibus antea squallebat liber pulcherrimus, quanta sieri potiut diligentia per purgati atque in pristinum nit.** Parisiis: apud Guilielmum Linocerium, in monte D. Hilarij, ad insigne vasis auri. 1586. In8vo. Portada con grabado, [130] , blanca, 427 folios. Muy buen ejemplar en pergamino de época con título en

lomo. *Los comentarios de Nic. Mercerio con portada propia comienzan en el folio 385. Rara edición. 250€*

102. CAVALLARII, D. **INSTITUCIONES JURIS CANONICI. Quibus vetus et nova ecclesiae disciplina.** In Regia Napolitana Academia. Primarii professoris. Matriti. Ex Typ. Regia. 1799. 4to menor. 2 tomos en 1 vol.: XII, 287 pp.; VIII, 293 pp. Pasta española con tejuelo y filetes en oro, florones. En buen estado. *Derecho canónico. 30€*

103. **CODIGO DE COMERCIO, decretado, sancionado y promulgado en 30 de Mayo de 1829. Edición Oficial. De Real Orden.** Madrid. Oficina de D. E. Aguado. 1829. 8vo. 512 p. (debe tener 515, faltan 2 hojas de index) Enc. en media piel de época deteriorado, algo afectado por agua con mancha en margen de primeras hojas, ultima hoja arrugada y falto de las 2 últimas del índice. *Fue impreso sancionado por real cédula de el Rey Fernando VII , quedando revocados todas las Leyes, Decretos y Reglamentos anteriores. Palau: 56047. 20€*

104. COLMEIRO, Manuel. **ELEMENTOS DEL DERECHO POLITICO Y ADMINISTRATIVO DE ESPAÑA. 3ª ed.** Madrid: Imp. Martínez García, 1870. 15x11 cm. 423 pp. Encuadernado en media verde piel de época con títulos, hilos dorados y florones en frio. *Incluye : SELGAS Y CARRASCO, José. Mas Hojas Sueltas (M.-1863) y Nuevas Páginas-secretos íntimos (M.- 1864) con firma y dedicatoria de Selgas. 40€*

105. **CONSTITUCION Y LEYES ORGANICO-ADMINISTRATIVAS DE ESPAÑA. Con la division de las provincias en distritos electorales. Segunda edición oficial.** Madrid: Imp. Nacional, 1871. 8vo. 564 pp. Media piel de época con títulos en lomo. *Incluye texto de la Constitución Española. 80€*

106. DORADO, P. **LA PSICOLOGIA CRIMINAL EN NUESTRO DERECHO LEGISLADO. Segunda edición corregida y aumentado.** Madrid: Hijos de Reus, Ed., 1911. 22,5 cm. 358 pp. Rúst. ed. sin guillotinar. *Criminología. 15€*

107. Consultor Ayto. **CODIGO PENAL DE 17 DE JUNIO DE 1870. Arreglado a las correcciones dictadas por el decreto de 1º de enero de 1871 y a las reformas introducidas...** Madrid: Calle de D. Pedro, 1910. 8vo. 190 p. Media piel de época. *15€*

108. CRUSIO, Jacobi Andrea. **TRACTATUS POLITICO JURIDICO HISTORICUS DE PRAEEMINENTIA, sessione praecedentia et universo jure... (Precede:) Jacobi Andreae Crusii J.U.D. Bremae.** Impensis & Typis Jacobi Köhleri. 1665. 4to menor. 16 Hojas incluso portada. 988 pp., 1 lámina, 20 h. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo, nervios e hilos en oro. Guardas en aguas de época

cortes en rojo. Puntos de óxido en papel, pero buen ejemplar. *La lámina plegada representa la "organización Imperial Germánica". 350€*

109. DE DIOS DE LA RADA Y DELGADO, Juan. **LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL, contiene el testo de la edición oficial, anotada con vista de todas las disposiciones posteriormente publicadas que dicen relacionan a la misma y de las decisiones del Tribunal Supremo de Justicia y adicionada con un Diccionario de la ley para su más fácil inteligencia y consulta.** Madrid. Librería de León Pablo Villalpando. 1867. Peq. 8vo. Portada, 398 pp. Encuadernado de época en media piel con título y filetes en oro. *25€*

110. DIEGO, Felipe Clemente de. **EL PRELEGADO EN EL DERECHO ROMANO Y EN EL DERECHO MODERNO. Discurso leído en la Real A. de J. y Legislación.** Madrid, Edit. Reus, 1927. 8º, 134 pp. Plena piel de época. Exlibris en guarda y firma en portada. *10€*

111. **ECLOGE BULLARVM ET MOTUPROPIORUM. Sanctissimorum Patrum, Summorumque Pontificum Pii IIII. Pii V. & Gregorii XIII. quae hucusque emanarunt quaeque ad S.R. Ecclesiae vsum facere videbantur.** Lugduni: apud Carolum Pesnot, 1582. 8vo. [10] pp., 430 [i.e. 436] folios. En la portada lleva marca tipográfica. Sign.: [cruz latina]8, 2[cruz latina]2, a-z8, A-Z8, 2A-2H8, 2I4. Tiene error de pág., repite h. 408 y error tip. en última. En los folios 190, 242 y 414 tiene viñetas, e incluye alguna capitular xil. Ejemplar encuadernado de estilo renacentista de la época en plena piel con gofrados en forma de marcos con símbolo de cordero en oro y 4 flores de lis en las esquinas interiores, de ambas planas. Lomo con nervios y 3 florones, con falta de una cuarta parte del mismo y algo de la cabezada. *400€*

112. FEBRERO, José / GUTIERREZ, Josef Marcos. **LIBRERIA DE ESCRIBANOS, ABOGADOS Y JUECES, que compuso Don Josef Febrero, escribano real y del Colegio de la Corte y ha reformado de nuevo en su lenguaje, estilo methodo y muchas de sus doctrinas, ilustrándola y enriqueciéndola segunda vez con muchas nota.** Madrid. Imprenta de Fermín Villalpando. 1819-. 4to. 5 Tomos. Pasta española con tejuelos rojos , hilos y filetes en oro con numeración. Cortes tintados. Buen conjunto. *Palau: 111373. 350€*

113. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. **ELEMENTOS DEL DERECHO PENAL DE ESPAÑA. Arreglados al nuevo código.** Madrid. Librería de Sánchez. 1849. 8vo mayor. XV, inc portada, 474pp. Enc. media piel de época con título, filetes y florones en oro. Leve roce en cabezada. *No aparece en Palau, que sí cita Elemento de Derecho Civil y Penal en 3 tomos, pero no de este año. 60€*

114. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. **INTRODUCCION HISTORICA AL ESTUDIO DEL DERECHO ROMANO.** Madrid. Librería de Sánchez, 1847. 4to. 120pp., 1h. Pasta española de época con resto de tejuelo, ruedas y filetes en lomo. Tocado por agua en parte inferior sin dañar el papel, y picadura poco importante en margen interior. *Palau: 104338. 20€*
115. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. **PROLEGOMENOS DEL DERECHO.** Madrid: Imprenta de Don Vicente de Lalama, 1845. 8vo mayor. 141 pp. Encuadernado media piel de época con título. Roce en puntas *15€*
116. HEINECCIO, Juan Gottlieb. **ELEMENTA IVRIS ROMANI. EDITIO PRIMA HISPANA AD USUM STUDIOSAE IVVENTUTIS. Adornata. Cum privilegio.** Compluti: Apud Emmanuelem Amigo Academiae Typographum. MDCCCVIII (Alcalá de Henares, 1808). In4to. XVIII, 465 pp. Cubiertas en piel de época, con tejuelo. Puntos de oxido. Enc. algo manoseada. *Primera edición en España. Palau: 112813. 125€*
117. HEINECCIO, J. **RECITACIONES DEL DERECHO CIVIL ROMANO DE JUAN HEINECCIO. Traducidas al castellano anotadas y adicionadas considerablemente por Luís Collantes y Bustamante. Séptima edición.** Valencia: Librería de Pascual Aguirre. 1879. 2 tomos en 1 vol. 397 pp., 2 láminas plegadas.; 367 pp., una tabla y una lámina plegadas. Media piel roja de época con títulos en oro. *Derecho. 40€*
118. LA RIPA, Domingo. **CORONA REAL DEL PIRENEO ESTABLECIDA, Y DISPUTADA. Tomo primero ( y segundo). 2 Vols.** Zaragoza: Herederos de Diego Dormer e Imp. Pascual Bueno, 1685 y 1688. Folio. I : 22 h., 861 p., 1 hoja de erratas y 16 h., de índices. La portada con orla tipográfica, al final del texto lleva un escudo xilográfico coronado del Reino de Aragón con orla tipográfica. II: 12 h., inc portada, 345 p., 14 h. Amplios márgenes y con apostillas marginales. Al final de los texto y antes del índice lleva un escudo calcográfico a plena página con variantes respecto al vol 1º. Encuadernados en pergamino de época con títulos en lomo. *La Ripa fue un monje benedictino prior del monasterio de San Juan de la Peña y cronista de Aragón. Palau 131675: "El objeto de esta obra es defender la independencia del reino de Sobrarbe, cuna de Aragón y del Reyno de Pamplona, contra las opiniones de varios escritores" (Muñoz y Romero). Salvá 2994 : Esta obra forma parte de los continuadores de Zurita y sus Anales de Aragón. CCPB: 37071-1 y 318314-9. Según Salva el tomo 1 lleva un frontis, pudiera ser el grabado al final de los textos de cada tomo. Ejemplares muy frescos, con buen papel. Aragón. 1.850€*
119. MACAREL, M. L. A. **ELEMENTOS DE DERECHO POLITICA. Escritos en francés. Traducidos por Félix Enciso Castrillon.** Madrid: En la Imprenta de Yenes, 1838. 8vo. 2 Tomos. XV, 302 pp.; 271 pp. Dos tomos bien encuadernados en pasta española de época con sus tejuelos y adornos de época. *El traductor intenta presentar una obra de texto y consulta... Palau: 145585. Muy buen estado. 80€*
120. MARTI DE EIXALA, Ramón. **INSTITUCIONES DEL DERECHO MERCANTIL DE ESPAÑA. Cuarta edición notablemente adicionada por D. Manuel Durán y Bas.** Barcelona: Librería de Alvaro Verdaguer. 1865. In4to. Xi, vuelta, 571 pp. Buen ejemplar en media piel de época con título y filetes en oro, y filetes gofrados internervios. *Comercio. 40€*
121. MASTRILLO, Garsia (García). **DECISIONES CONSISTORII Sacrae Regiae Conscientiae Regni Siciliae, in quibus praeter varios et quotidianos in foro casus,... Authore Don Garsia Mastrillo Caesarei Pontificiique Iuris Doctore...** Colonia Agrippinae: Sumptibus Iodoci Kalcovii Bibliopolae, 1660. 4to minor. [16] pp., 323 pp., 15 hojas. Textos a dos columnas. Con errores de paginación. Pergamino de la época con título en lomo. *Palau dice que son 4 tomos, pero en la portada no vemos ninguna indicación de esto. Palau: 157611. 120€*
122. MENGES, Manuel María. **COMPENDIO DE LA OBRA JUZGADOS MILITARES DE COLON, ó sea Formulario Completo de Procesos, dividido en tres partes, (...) Arreglado por el Capitán General... Segunda edición.** Madrid: Imprenta de Pedro Sanz. 1834. 8º. [4] p., 324 pp. Encuadernación en piel pasta española de época con pequeños hierros y tejuelo. Minúscula roce, casi imperceptible, en el lomo. Por lo demás, impecable. Obra rara. *40€*
123. **NOVISIMA LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL Y MERCANTIL, anotada y concordada con numerosas disposiciones prácticas, reglas de jurisprudencia y Sentencias del tribunal Supremo. Seguida de varios apéndices... de la Biblioteca Jurídica de los Señores D. Rómulo Moragas y Droz y D. Julian Pardo.** Madrid: Imp. de José Mª Pérez. 1879. 8vo mayor. Xvi, 935 pp. Bonito ejemplar en media piel, con nervios, filetes y tejuelo. *30€*
124. PLAZA Y MORAZA, Pedro. **EPITOMES DELICTORUM, cavsarvmqve criminalivm, ex ivre pontificio, regio, et caesareo. Liber primus. Authore Do. Petro à Plaça à Moraça...** Huic accessit Miscellaneorum quorundam tractatuum, libri Decretalium quinti et noni Codicis... ; cum indice duplic. Lugduni: Apud Haeredes Iacobi Iuntae. 1560. 17 x 11 cm. 12 h., 798 pp., 13 hojas. Apostillas marginales. La portada con grabado xilográfico. Grueso volumen encuadernado de época en pergamino con título rotulado de época en lomo. *Es la segunda edición, la primera en Salamanca de 1558. Pedro Plaza y*

*Moraza, jurisconsulto burgalés nacido en Briviesca (1521-1564). Hizo diversas obras jurídicas de gran importancia. Burgos. 500€*

125. **REAL DECRETO Y REGLAMENTO PROVISIONAL PARA LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA; con advertencias, notas, apéndice, y suplemento, en que va recapitulado lo más importante relativo a este objeto y a la marcha política de la España de estos tiempos. 4ª ed.** Madrid. Imp. de Miguel de Burgos. 1844. 8vo. LXIV pp., 448 pp. Media piel de época con título y bellos adornos en oro. 25€

126. **REAL ORDENANZA PARA EL GOBIERNO DE LOS MONTES Y ARBOLADOS DE LA JURISDICCION DE MARINA.** Madrid: En la Imp. Real. 1803. 4to menor. [6] pp., 265 pp., 8 hojas con estados plegados. Portada con escudo real y una viñeta en la primera página. Plena piel sin tejuelo, hilos y florón. Ej. restaurado de antiguo con una parte inferior de la portada rehecha de manera artesanal.

*Antiguamente los bosques y arbolados en general que no fueran de propiedad privada eran jurisdicción de la marina, debido a su importancia para el suministro en la construcción y mantenimiento de los astilleros y de la flota. Primera edición. Palau: 251476. 100€*

127. SAINZ DE ANDINO Y ALVAREZ, Pedro. / TOLSTOY, J. **ELEMENTOS DE ELOCUENCIA FORENSE.** Cuarta edición. Adicionada con un discurso preliminar sobre el origen y la necesidad del ministerio, de los jurisconsultos. // **HISTORIA DE LA REVOLUCION Y GUERRA DE HUNGRIA, 1848-1849.** Madrid: Imp. Sdad de Operarios, 1847. Lxvii, 193 p. 4 hojas./ (M.- Imp. Esperanza, 1851. 4to. 160 pp.) Buena enc. en media piel repujada con títulos y grandes grecas en oro. Papel con leves puntos de óxido. 60€

128. SAINZ DE ANDINO Y ALVAREZ, Pedro. **ELEMENTOS DE ELOCUENCIA FORENSE.** Cuarta edición. Adicionada con un discurso preliminar sobre el origen y la necesidad del ministerio, de los jurisconsultos... Madrid: Imprenta de la Sociedad de Operarios, 1847. 4to. Lxvii, 193 p. 4 hojas. Bella encuadernación en media piel repujada con títulos y grandes grecas en oro. Papel con leves puntos de óxido. 60€

129. SALA, Juan. **INSTITUTIONES ROMANO-HISPANAE AD USUM TIRONEM HISPANORUM ORDINATAE** opera Joannis Sala praepositi valentini. Editio quarta. 2 Tomos. M.- Ex Typ. Regia Societatis. 1824. 4to. Portada, 525 pg; Portada, 2h., 512 pp. Plena piel época, con tejuelos, grecas simulando nervios, cortes en rojo. Piel algo oscurecida. 50€

130. TAPIA, Eugenio. **MANUAL TEORICO-PRACTICO DE LOS JUICIOS DE INVENTARIO Y PARTICION DE**

**HERENCIAS. 2ª edición.** Valencia: Oficina de Ildelfonso Mompí. 1829. 8vo. 380 pp., 2h. Pasta española con tejuelo. Buen estado. *Derecho sucesorio.* 80€

131. Tomo V. **COLECCION DE PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS, EXENCIONES Y FUEROS, CONCEDIDOS A VARIOS PUEBLOS DE LA CORONA DE CASTILLA,** copiados de orden de S.M. de los Registros del Real Archivo de Simancas. Sirve de continuación a la colección de documentos concernientes a las Prov. Vascongadas. Madrid: Imp. Real. 1830. 4to. XXVII pp., 747 pp. Impreso sobre buen papel de hilo. Excelente encuadernación en plena piel valenciana con lomera cuajada en oro, con hilos, filetes y dos tejuelos. Pone (5), y se suele añadir a Las Reales Cédulas de las Provincias Vascongadas, 4 tomos. y se publica un 6º tomo. *Leyes. Vasco. leyes.* 150€

#### DICCIONARIO, gramática, lingüística

132. AZKUE, Resurrección Mª de. **DICCIONARIO VASCO-ESPAÑOL-FRANCES.** De Resurrección María de Azkue. Reproducción facsímil de la edición príncipe, con un Apéndice donde se ofrecen numerosos términos recogidos por el autor durante medio siglo, tras la publicación de su obra. Prólogo de Ju. Bilbao: Ed. "La Gran Enciclopedia Vasca". 1969. 4to. 561 pp.; 590 pp. Encuadernado símil piel con dorados. *Como nuevos.* 25€

133. B. tar P. **¿QUIERE V. HABLAR EN EUSKERA? El vascuence al alcance de todos.** Bilbao: Viuda e hijos de Grijelmo, s.a 4to. 42 pp. Rust. ed. *guía de conversaciones usuales, (frases para comer, dormir, excursiones, compras, etc.) y método gramatical sencillísimo sin reglas. gramática. Prontuario.* 25€

134. GARCIA DE DIEGO, Vicente. **DICCIONARIO ETIMOLOGICO ESPAÑOL E HISPANO.** Madrid: Ed. Espasa-Calpe, S.A. 1985. 25,5 cm. 1091 pp. Símil piel ed. con sobrecubierta. Buen ejemplar. 30€

135. Griego. **DICCIONARIO MANUAL GRIEGO - LATINO - ESPAÑOL. Dispuesto por los PP. Escolapios.** Madrid: Est. Tip. de las Escuelas Pías, 1859. 22 cm. 933 pp. Pasta española con tejuelo, filetes grecas y adornos en oro. Excelente conservación. 80€

136. Hyde Douglas (Editor). **GIOLLA AN FHIUGHA OR, THE LAD OF THE FERULE. EACHTRA CLOINNE RIGH NA H-IORUAIDHE OR, ADVENTURES OF THE CHILDREN OF THE KING OF NORWAY. Edited with Translatios, Notes an Glossary by Douglas Hyde, LL.D., M.R.I.A...** London: Irish Texts Society, 1899. 23 cms. xx, 208p., 16 p. Tela edit verde con adornos y títulos en dorados. Buen estado. *Bilingue gaelico irlandés - inglés.* 25€

137. MANUSCRITO. CHALEL, P. Elia. **Hic libellus ex lingua harabica un linguam italicam translatus est a P. Elia Chalel ordinis S. Basilii Magni Rome Alumnus, necnon Gracorum Catholicorum nationis Parrochus, Pelusii (nunc Damiate) die 21 Martii anno 1811.** S.L., S.N., 1811. 16,5x11,5 cm. 206 pp. Excelente caligrafía, manuscrita. Textos enfrentados, a la izquierda el texto en italiano y a la derecha el texto en árabe. Encuadernado en plena piel con las cubiertas gofradas parte a mano y parte por estampación. título tomado de la primera página. dividido en parte superior en árabe y debajo en latín. Exlibris de P. V. Carletti. *Precioso manuscrito en forma de prontuario que contiene la traslación de frases árabes hechas al italiano. Utilizado por el monje italiano para la predicación misional en los países árabes.* Exlibris: P.V. Carlelliu (Prof. de Arabe en Bruxelles) y sellito al final: Pedro Penzol, Castropol. Árabe. 800€

138. MARTINEZ LOPEZ, M. **VALBUENA REFORMADO. DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL aumentado con mas de 20000 voces y otras tantas acepciones sacadas de los mejores diccionarios modernos entre ellos el de Freund, Quicherat y Devalley, lleva además un vocabulario español-latino. Edición hecha bajo la dirección de M.D. P. Martinez Lopez. 6ª ed.** Madrid: Librería de Agustín Jubera. 1862. 4to. IX pp., [3] pp., 945 pp., vuelta, 235 pp. Texto a tres columnas. Plena piel de época con tejuelo e hilos en oro. Buen papel. 40€

139. NERSES KLAIETSI. **PRECES SANCTI NERSETIS CLAJENSIS ARMENIORUM PATRIARCHAE. Viginti quator linguis editae.** Venetiis: In Insula de San Lazari. 1862. 16x 10 cm. Frontis retrato, portada grabada, nueva portada, [7] pp., 560 pp., 1 hoja de index de idiomas. Buen ejemplar en holandesa cde época con nervios y cortes en oro. *La obra es una oración traducida en 33 idiomas muy bien impreso, con tipos originales de cada idioma.* Aethiopice, Anglice, Arabice, Armenice, Celtice, Chaldaice, Danice, Gallice, Germanice, Graece, Groenlandice, Hebraice, Hibernice, Hispanice, Hollandice, Hungarice, Iberice, Islandice, Illyrice, Italice, Latine, Luitanice, Malaice, Malayalim, Persice, Polonice, Russice, Sinice, Siriace, Suetice, Turcice, Valachice. Palau: 189830. 200€

140. R.A.E. **DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA por la Real Academia Española. Undécima edición.** Madrid: Imp. Manuel Rivadeneyra, 1869. Folio. [10] pp., incluso portada, 812 pp., 2 hojas. Texto a tres columnas. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con tejuelo grande y alguna greca en oro. *11ª edición, la primera edición en un volumen es de 1780. Excelente estado.* 160€

141. SALVÁ, Vicente. **NUEVO DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA, POR LA ACADEMIA ESPAÑOLA, Añadido con unas veinte y seis mil voces. Acepciones,**

**frases y locuciones, entre ellas muchas americanas. Y con un suplemento de más de 300 páginas que contiene las voces de ciencias y a.** Paris: librería de Garnier Hermanos, 1890. Folio 29 cms. XLII p., 1h, 1140 p., 327 p. Encuadernación ed. en media piel roja repujada con títulos y nervios en oro, con las tapas en tela roja con filetes en frio. Papel con puntos de óxido. *No es obra frecuente.* 35€

#### DIPLOMACIA

142. ALBORNOZ, Diego Felipe de. **CARTILLA POLITICA Y CHRISTIANA. Ofrecela a los pies del Rey Ntro Señor y para que llegue decentemente a ellos, la pone en manos de la excelentísima señora Doña Mariana de Toledo y Portugal, Marquesa de los Vélez, aya de su magestad....** Madrid: por Melchor Sánchez, a costa de Mateo de la Bastida, 1666. 4to menor. [16]pp., 90 folios, [24] h. Excelente ejemplar en pergamino de época con título rotulado en lomo. *Cada capitulo comienza por una letra del alfabeto como inicial de una palabra -armas, bondad, consejo, dadivoso, ejemplo, fama...-que el autor desarrolla con una intención educativa y edificante.* Palau: 5358, CCPB: 000032194-X cita numerosos ejemplares. *Educación de Príncipes. Historia.* 350€

143. BOCCALINI, Trajano. **DISCURSOS POLITICOS Y AVISOS DEL PARNASSO, de Trajano Bocalini, Cavallero Romano. Contienen noventa y uno avisos. Traduxolos de la lengua toscana Fernando Pérez de Sousa...** Huesca: Por Juan Francisco Larumbe, impreso de la Universidad. 1640. 4to menor. [24] pp., 133 folios. Sign.: a-c4, A-Z4, 2A-2I4, 2K5 Pergamino de época posterior con rotulado antiguo en lomo. *"y los dedica al muy noble e ilustre Señor Bartolomé Espinola, Comendador de la Oliba en el Orden de Santiago, de los Consejos de Su Magestad de Guerra y hazienda y su Fator general."* Escudo xilográfico de Bartolomé Espinola en la portada. Trajano Boccacini (1556- 1613). *Profesor de literatura en Roma, escritor satírico, su obra mas representativa "Ragguagli di Parnaso" contiene una fina sátira a los escritores y políticos de su tiempo. Algunos llaman a Boccacino el Gracián español. Influyó a Quevedo. La primera edición es en Madrid. Maria de Quiñones. 1634, y es una primera parte, la segunda de 1640 en Huesca.* Palau: 31181 bis. *Historia. Aragón. Ensayo. Política. Diplomacia.* 400€

144. CANOVAS DEL CASTILLO, Antonio. **ESTUDIOS DEL REINADO DE FELIPE IV. 2 T.** Madrid: A. Pérez Dubrull. Col. de Escritores Castellanos, Historiadores. 1888-9. 8vo. 2 Tomos. (8) pp., XIV pp., 1h., 473 pp., y vuelta.; Enc. en pasta española de época con tejuelos rojos Conserva las cubiertas en color. *Primera edición.* 150€

145. CONDE DE FABRAQUER. **HISTORIA DEL EMPERADOR CARLOS V (1500 a 1558).** Madrid: Est Tip.

Fco. Mellado, 1862. 8º. X, 352 pp. Media piel roja de época con títulos y grecas en hora simulando nervios. Muy buen ejemplar con exlibris a la vuelta de anteportada. 80€

146. FERNANDEZ DE BETHENCOURT, Francisco / RAMIREZ DE VILLA-URRUTIA, Wenceslao. **LA EMBAJADA DEL CONDE DE GONDOMAR A INGLATERRA EN 1613. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en el acto de su recepción pública, 25 de mayo de 1913.** Madrid: Est. Tip. de Jaime Ratés Martín, 1913. 25 cm. 3 hojas incluso 119 pp. media piel de época con adornos y títulos. Buen estado. 45€

147. GARAU, Francisco. **EL SABIO INSTRUIDO DE LA NATURALEZA, en cuarenta máximas políticas, y morales, ilustradas con todo genero de erudición sacra y humana.** Bna: En la imp. de Antonio Ferrer, 1691. 21 cm. 10 hojas inc., portada a dos tintas, 418 pp., 5 hojas. Incluye 40 grabados. Pleno pergamino de época, lomera rotulada de época. algún injerto en tapa y leves restauraciones en esquinitas de pie de página sin afectar. *Grabados xilográficos. Buen estado.* 300€

148. GINESTA, Miguel (Imp.). **CARTAS DE ANDRES DE ALMANSA Y MENDOZA. Novedades de esta Corte.** Madrid: Imp. Miguel Ginesta, 1886. 18 cm. XI, 407 pp., 1h. Impreso sobre excelente papel de hilo con los cortes sin guillotinar. Holandesa puntas con nervios y títulos finos en oros. Corte superior dorado. Conserva las cubiertas de origen. Buen ejemplar. *Contiene correspondencia y documentos referidos a los desacuerdos ocurridos entre el Pontífice y el embajador Requesens durante los diez meses que por entonces residió en Roma. Requesens sirvió sin interrupción a Felipe II, desempeñando cargos importantes. (Col. de libros españoles raros y curiosos. Vol. XVII). Historia. Biografías.* 90€

149. GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel. **DON LUIS DE ZÚÑIGA Y ÁVILA. Gentilhombre de Cámara de Carlos V. (Precede:) Biblioteca Histórica y Genealógica.** Madrid: Estanislao Mestre Ed., 1932. 25 cm. 224 pp. Media piel con nervios y dos tejuelos, muy buen ejemplar. Primera ed con tirada de 300 ejemplares, n. 203. Genealogía. Extremadura. 90€

150. GUTIERREZ, C. **ESPAÑOLES EN TRENTO. Prólogo de Joaquín Pérez Villanueva.** Valladolid: C.S.I.C., Instituto Jerónimo Zurita. Secc. Historia Moderna Simancas, 1951. 25 cm. LXXX, 1062 pp. 4 Láminas fuera de texto. Excelente encuadernación estilo "ministerial" oficial en plena piel chagrín de época, con nervios, hilos, grecas y florones y títulos en oro, además ruedas en contracantos y sus guardas en seda. Cortes tintados imitando maderas. Escudo franquista dorado en plana delantera. *Excelente ejemplar.* 90€

151. MALFATTI, Cesare. **EL ARCHIDUQUE MAXIMILIANO Gobernador de España. Su viaje a Valladolid en 1548 y su boda con la infanta Maria. Crónicas y documentos.** Barcelona: Ricardo Fontá, 1948. 28, 5 cm. Folio. Frontis, portada, 274 pp., 2 hojas. Muy ilustrado. Papel hilo. Buena encuadernado en media piel con nervios y florones, conserva las cubiertas de origen. *Relato del viaje escrito por Cerbonio Besozzi, algunas de las cartas en italiano, nota de gastos del viaje, el facsímil de los festejos en Valladolid, y memorias en castellano y alemán del Barón G. Boimont. Ilustraciones que reproducen grabados y mapas de la época. Bibliofilia. Historia. de 200 ejemplares, no 35* 85€

152. MARCH, José M<sup>a</sup>. **EL COMENDAOR DE CASTILLA DON LUIS DE REQUESENS, EN LE GOBIERNO DE MILAN, 1571-1573. Estudio y narración documentada de fuentes inéditas.** Madrid: Ministerio Asuntos Exteriores, 1943. Folio. Frontis, retrato, 409 pp. Incluye 25 láms. Estudio sobre el ilustre diplomático y general español, lugarteniente de Juan de Austria, nacido en 1528 en Barcelona, y muerto en Bruselas en 1576. Ilustrado con láminas de grabados de época. Media piel con nervios, florones, hilos dorados. Conserva las tapas de origen. cortes sin guillotinar. Excelente. Historia. *Edición numerad de 900 ejemplares, no. 526.* 60€

153. MARCO, Rafael. (Imp.). **PIO IV Y FELIPE SEGUNDO. Primeros diez meses de la Embajada de Don Luis de Requesens en Roma. 1563-64.** Madrid: Imp. Rafael Marco, 1891. 18 cm. XV, 452 pp. Impreso sobre excelente papel de hilo con los cortes sin guillotinar. Holandesa puntas con nervios y títulos finos en oros. Corte superior dorado. Buen ejemplar. *Contiene correspondencia y documentos referidos a los desacuerdos ocurridos entre el Pontífice y el embajador Requesens durante los diez meses que por entonces residió en Roma. Requesens sirvió sin interrupción a Felipe II, desempeñando cargos importantes. (Col. de libros españoles raros y curiosos. Vol. XX). Historia. Biografías.* 45€

154. MARQUÉS DE AYERBE. **CORRESPONDENCIA INÉDITA DE DON GUILLÉN DE SAN CLEMENTE, EMBAJADOR EN ALEMANIA DE LOS REYES DON FELIPE II Y III, SOBRE LA INTERVENCIÓN DE ESPAÑA EN LOS SUCESOS DE POLONIA Y HUNGRÍA 1581-1608.** Zaragoza: Est. Tip. La Derecha, 1892. 23,5x17 cm. XXXIX, 406 pp. Impreso sobre excelente papel de hilo. Bien encuadernado en tela beige con dos grandes tejuelos y 3 florones en oro. *Buen ejemplar. Raro.* 200€

155. MARQUEZ, Joseph Miguel. **DELEYTE Y AMARGURA DE LAS DOS CORTES CELESTIAL Y TERRENA. Deleite y amargura de las dos cortes, celestial y terrena. Con la asistencia de los ingenios, y lágrimas derramadas en la Corte del Dios Momo: el consuelo que reciben,**

**quejas que dan a Iupiter, para que visite la Cortes de los Planetas, Dioses, Monarcas, Príncipes, Señorías y Republicas del Orbe, y modo de sus gobiernos. Amonestación que les da Iupiter, lo que les encarga; joyas y villetes que dexa a todos para bien gobernar.** Madrid: Juan Sanchez, 1642. 20x15 cm. 6 hojas inc. portada con emblema para impresor, 98 fols, 2h. Soberbio ejemplar, con papel muy limpio. Preciosa encuadernación en media piel del XVIII con tapas en seda y los superlibros de Biblioteca de Salvá. *El autor José Miguel Márquez, Barón de San Demetrio, a partir de la corte del Dios Momo, de la mitología griega, hace una muy erudita reflexión sobre política, gobierno, moral, educación de príncipes. Moral, ensayo. Palau: 152672. CCPB000033417-0, Salvá curiosamente no lo cita en su catálogo. 2.200€*

156. MENCOS, Joaquín Ignacio. **MEMORIAS DE D. JOAQUIN IGNACIO MENCOS CONDE DE GUENDULAIN 1799-1882. Del manuscrito original que se conserva en el Archivo de los Condes de Guendulain en Pamplona. Corregido y preparado para la edición por José María Iribarren. Prólogo del Excmo. Sr. Cond. Pamplona: Ed. Aramburu. 1952. 24 cms. 257 pp. y 1 h. de índice. Incluye láminas fuera de texto. Rústica ed. con escudo a color y títulos a dos tintas. Buen ejemplar. 60€**

157. MURO, Gaspar. **VIDA DE LA PRINCESA DE EBOLI. Con una carta por vía de prólogo del Exmo. Sr. D. Cánovas del Castillo. Obra ilustrada con notas, documentos inéditos, el retrato de la princesa de Eboli, grabados y facsímiles.** Madrid: Imp. de Aribau y Cía., 1877. 4to. Frontis retrato grabado, LXIII, 267 pp., 226 pp., 55pp. Incluye además del retrato, 3 láminas y 3 cartas facsímiles. Media piel de época con nervios hilos y florones pequeños inter-nervios, leve falta en cabezada. Buen estado. 80€

158. RIBA, Carlos. **EL CONSEJO SUPREMO DE ARAGON EN EL REINADO DE FELIPE II. Estudio y transcripción de los documentos originales e inéditos de este Consejo existentes en el Museo Británico.** Valencia: Tip. de Miguel Gimeno, 1914, 26x18 cm. XCIX, 386 pp., 1 hoja. Incluye 5 láminas fuera de texto. *Historia de Aragón. Derecho. Epistolar. 90€*

159. SAAVEDRA FAXARDO, Diego. **IDEA DE UN PRINCIPE POLITICO CHRISTIANO, REPRESENTADA EN CIEN EMPRESAS. Por Don Diego Saavedra Faxardo, Cavallero del orden de Santiago, del Consejo de su Magestad en el de Indias, y su Embaxador Plenipotenciario para la Paz General. Dedicado al Exmo. Se.** Madrid. A costa de Francisco Laso. 1724. 4to. 12 hojas, incluso portada, 658 pp., 1 h. Ilustrado. Pergamino de época con título en lomo. Guardas cambiadas. Muy leve picadura restaurada en margen exterior de una veintena de páginas. *Incluye 100 grabados de tacos de madera*

*intercalados en texto, además un grabado en preliminares y otro al final. La primera edición es de Munich en 1640. Diego Saavedra Faxardo nació en Algezares, un pueblo a 5 kms. de Murcia en 1584 (m. Madrid 1648), escritor y diplomático español. Esta es su obra principal y muy erudita con el propósito de componer una guía para la adecuada formación política de un príncipe cristiano. Inspirada en las obras de emblemas iniciadas por Alciato y Jacobo Bruck Angermunt. Palau: 283463. Muy buen ejemplar. Emblemas morales. Grabados. 600€*

160. VALERIO MAXIMO. **LOS NUEVE LIBROS DE LOS EJEMPLOS Y VIRTUDES MORALES DE VALERIO MAXIMO, Traduzidos, y comentados en lengua castellana por Diego López, maestro de latinidad y letras humanas en la muy noble y antigua ciudad de Mérida. (Junto con:) COMENTO SOBRE LOS NUEVE LIBROS DE LOS EJEMPLOS. 2 Tomos en 1 vol.** Madrid. Imprenta Real, (s.a.) 4to. (8) pp., 170 folios (i.e.172).; 158 folios., (12) pp. Después del folio 170 lleva nueva portada: "Comento Sobre Los Nueve Libros de los Ejemplos y Virtudes Morales de Valerio Máximo en que se Explican Historias, Antigüedades y el Sentido de Lugares Dificultosos que Tiene el Autor y Asimismo de Muchos Oradores y Poetas. En Madrid, por Bernardo Villa Diego. Año 1672. Sign: ( )4, Z8, Aa-Tt8. Pergamino de época, arrugado y manoseado, pero correcto. Con 13 hojas manuscritas de antiguo antes y después de la obra, en las guardas y hojas de respeto. *En la licencia y tasa viene la fecha de diciembre de 1654, por lo que se deduce que probablemente se imprime en 1655. Existe otra tirada con fecha 1674 y con grabado en portada. En la primera secuencia repite la 135 y 136. Lleva un reclamo "CO" al final de la primera parte y la h. siguiente (sign. Y5) es la port. propia del "Comento..." Típica edición del siglo XVII en mal papel y mal impreso y con el pergamino sobado, pero edición muy escasa. Palau: 348870, 348872. CCPB: 000460783-X. 000233698-7. Buen ejemplar. 2 tomos en 1 vol. Educación de Príncipes. 600€*

161. ZARRAGA, Francisco de. **SENECA JUEZ DE SI MISMO, impugnado, defendido y ilustrado en la causa política y moral que litigan Don Alonso Núñez de Castro, Don Diego Ramírez de Albelda y Don Juan Baños de Velasco y Azeuedo... / por... Francisco de Zarraga del Orden de San Benito.** En Burgos: por Juan de Viar y a su costa, 1684. 4to menor. [30] p., incluso portada, 359 p., [38] p. Ilustrado con grabados intercalados. Sign.: [parágrafo (¿es la anteportada que falta?)-2[parágrafo]8, A-Z8, 2A8, 2B7. Pergamino del siglo XVIII. Algo manoseado. Papel deficiente como es habitual en los textos del siglo de oro. *Portada orlada, seguido de página con escudo coronado dedicatoria extensa a Don Gil Federico de Castejón, Caballero de la Orden de Alcántara... debe llevar una anteportada. Al final incluye colofón. Bellos grabados en xilografía. Apostillas marginales. Raro*

libro de emblemas impreso en Burgos. iconografía. CCPB:000042829-9. 1200€

la Real Sociedad Económica Matritense. Buen ejemplar. Palau: 125242. 600€

## ECONOMIA

162. ADRIAN, Florentino. ; Vidaurrazaga, Vicente. ; Inchausti, José. **SUSPENSION DE PAGOS DEL BANCO VASCO. DICTAMEN Emitido por los interventores Florentino Adrián, Vicente Vidaurrazaga y José Inchausti.** Bilbao: Imprenta y Enc. Casa de Misericordia, 1925. 4to. 119 pp. Cubiertas en tela de época con títulos *Bilbao. Banca. economía.* 20€

163. AMARITA (Ed.). **CODIGO DE COMERCIO. Decretado, sancionado y promulgado en 30 de mayo de 1829. Nueva edición aumentada con la Ley de Enjuiciamiento sobre los negocios y causas de comercio. Edición Oficial. De Real Orden.** Madrid: Oficina de D. L. Amarita. 1858. 8vo. 364 pp. Plena piel muy decorada e lomo y con repujados en ambos planos y fileteado en oro. Cortes en aguas. Puntas rozadas. 45€

164. Amarita. **CODIGO DE COMERCIO, decretado, sancionado y promulgado en 30 de Mayo de 1829. Edición Oficial. De Real Orden.** Madrid: Oficina de L. Amarita, 1929. 8vo. 528 p. Enc. media plena piel de época con tejuelo. Lleva sello en portada "Edición Oficial del Código de Comercio" y un sello exlibris de anterior propietario. Algo manoseado. *Fue impreso sancionado por real cédula de el Rey Fernando VII y por Real Decreto en 1930, quedando revocados todas las Leyes, Decretos y Reglamentos anteriores.* Palau: 56048. 60€

165. Comercio. **LECCIONES DE PRACTICA Y RECONOCIMIENTOS Y DESPACHOS DE ADUANAS. Escritas únicamente para los aspirantes de vistas matriculados en 1850. Por D. R. C. B.** Madrid: Est, Tipp. De Santiago Saunaque. 1850. 4to menor. 190 pp. Pasta española de época con títulos y decoración en lomo. *Cabotajes, materias mas importadas en la época, tarifas...* 25€

166. JOVELLANOS, Gaspar Melchor de. **INFORME DE LA SOCIEDAD ECONOMICA DE ESTA CORTE AL REAL Y SUPREMO CONSEJO DE CASTILLA EN EL EXPEDIENTE DE LEY AGRARIA, extendido por su individuo de numero... á nombre de la Junta encargada de su formación, y con arreglo á sus opiniones.** Madrid. imp. de Sancha. 1795. 4to mayor. Portada, 1 hoja, 149 pp. Encuadernado en pasta española de época con hilos en oro, sin títulos en lomo. Guardas en aguas tintadas a mano. Leve defecto en esquina de portada. Buenos márgenes. *Este libro destaca por su competente realismo, en el que expone la vida agrícola del país y las causas que se oponen a su verdadero desarrollo. Primera edición, a pesar de haberse publicado meses antes durante este mismo año en las Memorias de*

167. VICIOLA Y GARAMENDI, Juan Luís de. / CALLE ITURRINO, E. **ANUARIO DEL COMERCIO , INDUSTRIA , PROFESIONES Y TRIBUTACION DEL PAIS VASCO. Con una importante sección turística dirigida por Esteban Calle Iturrino.** Bilbao: C.A. Municipal de Bilbao, 1930. In4to. 1144 pp., con algo de publicidad y 100 pp., dedicadas a guía turística con numerosas fotografías. Tela decorada de la ed. En perfecto estado. *Edición del Centro de Turismo y Fomento de Vizcaya Sindicato de Fomento, costeado por la Caja de Ahorros. Buen ejemplar. Vasco.* 30€

## ENSAYO

168. ARANGUREN, José Luis. **LA FILOSOFIA DE EUGENIO D'ORS.** Madrid: Edcs. y Publicaciones Españolas, 1945. 4to. 276 pp. Tela ed. con sobrecubiertas. Como nuevo. *Dedicatoria y firma autógrafo del autor. Primera edición.* 50€

169. AREILZA, José María de. **CIEN ARTICULOS.** Madrid: Revista de Occidente. 1971. 8vo mayor. 570 pp. Rústica con solapas de la ed. 10€

170. BASTOS ANSART, Manuel. **LOS MECANISMOS DEL MOVIMIENTO EN EL HOMBRE Y EN LOS ANIMALES.** Madrid: La lectura, 1927. 14x10 pp. 131 p. Incluye retrato fotografico Rústica ed. *Col. Cuadernos de ciencia y de lectura. Primera ed.* 15€

171. CHAVES, Julio César. **UNAMUNO Y AMERICA. Prólogo de Joaquín Ruiz-Giménez.** Madrid: Cultura Hispánica, 1970. 15x22, 423 pp. Rúst. ed. 20€

172. Cine. CARO, Pio. **EL NEORREALISMO ITALIANO.** México: Ed. Alameda, Col Estela 1955. 8vo. 278 pp. Ilustrado. Tela ed. con sobrecubiertas 60€

173. D'ORS, Eugenio. **ESTUDIOS FILOSÓFICOS. UNA PRIMERA LECCIÓN DE FILOSOFÍA. Con dos Apéndices esquemáticos sobre la Doctrina de la Inteligencia.** Madrid: La Lectura, 1926. 14 cm. 64 pp., 2h. Incluye retrato de d'Ors en sepia por Ramón Casas. Rústica ed. como nuevo. Primera ed. *Serie: Cuadernos de Ciencia y de Cultura, Colección dirigida por Eugenio d'Ors y Gregorio Marañón.* 15€

174. FEYJOO Y MONTENEGRO, Fr. Benito Gerónimo. (FEIJOO) 15 Tomos con 17 obras. **TEATRO CRITICO UNIVERSAL, o discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes... Nueva Impresión, en la que van puestas las Adiciones del Suplemento en sus lugares.; CARTAS ERUDITAS, y curiosas, en que, por la mayor parte se c.** Madrid: 8

Tomos. T.1º Ibarra 1778; T.2º Ibarra 1779; T.3º Pantaleón Aznar 1777; T.4º Blas Román 1778; T.5º Blas Román 1778; T.6º Andrés Ortega 1778; T.7º Andrés Ortega 1778; T.8º Pedro Marín 1779. --- "Cartas". Madrid: 5 Tomos. T. 1º Imp. Real de la Gazeta 1777; T.2º I. R. Gazeta 1778; T.3º I. R. Gazeta 1774; T.4º Pedro Marin 1774; T.5º Antonio Sancha 1777. ---"Indice". Madrid: I.R. Gazeta, 1774.--- "Ilustración apologética", "Justa Repulsa", Madrid: Pantaleón Aznar, 1777; ---"Adiciones" Madrid Real Cia de Impresores 1783. Las tres ultimas obras juntas en un vol. El tomo 1 del Theatro con frontis retrato, pero con picaduras en márgenes de pocas hojas. Los demás en bastante buen estado. Encuadernados en pergamino de la época, con título y numero en lomo.

*El benedictino Benito Jerónimo Feijóo (1676-764) ejerció una influencia notable sobre sus contemporáneos. Desengañado por el aislamiento de España y la ignorancia reinante, trasladó sus ideas al papel y nació así el Teatro crítico, colección de discursos sobre temas filosóficos y del estado social. Fueron muchos los que se opusieron a su espíritu crítico e intentaron desacreditar una obra que, pese a los ataques reaccionarios, supo hacerse un lugar. En 1739 Feijóo suspendió la publicación del Teatro y comenzó la de las Cartas eruditas, de carácter similar pero algo más prácticas, que terminó en 1760. A pesar de un estilo a veces poco cuidadoso, su vehemencia e intrepidez lo convirtieron en una figura que levantaba simpatías y en un abanderado de la regeneración intelectual. Palau: 91052, 91065, 91087-89, 91118-19. 302326-33. OBRA COMPLETA. Con encuadernación en pergamino. Se suele añadir la obra se M. Sarmiento en 2 vols. Demostración Crítico-apologética del Theatro Critico... 1.200€*

175. JIMENEZ DE ASUA, Luis. **LIBERTAD DE AMAR Y DERECHO A MORIR. Ensayo de un criminalista sobre eugenesia, eutanasia y endocrinología.** Madrid: Historia Nueva, 1928. 8vo. 269 pp. , 4 hojas. Rustica ed. con solapas. Cubiertas Pujol. sin guillotinar. Como nuevo. *Primera edición.* 30€

176. LAIN ENTRALGO, Pedro. **LA GENERACION DEL NOVENTA Y OCHO.** Madrid: Diana. Artes gráficas, 1945. 4to. 460 pp., 1 h. Rústica ed. en perfecto estado. *Primera edición.* 15€

177. LUXEMBURGO, Rosa. **LA ACUMULACION DEL CAPITAL.** Bs. As.: Ed. Tilcara, 1963. 20 cm. 547 pp.,2h. Rust. 20€

178. MARAÑÓN, Gregorio. **GORDOS Y FLACOS. Estado actual del problema de la patología del peso humano.** Madrid: La Lectura. 1926. 8vo peq. 131 pp. Retrato del autor por Ignacio Zuloaga. Rústica ed. en buen estado. *Primera edición.* 20€

179. MERCADER Y CERBELLON, Gaspar. ; Fernández de Navarrete, Pedro. ; Et al.]. **VARIOS ELOQUENTES LIBROS, recogidos en uno escribieronlos diferentes autores. Dedicados al Señor Joseph de Chaves Villaroel Orozco Herrera de la Concha, Conde de Noblejas, Señor de la Villa de Villasana de Mena...** Madrid: Imprenta y Librería de Joseph García Lanza. 1755. 4to. [12 ] pp., 370 pp., [2] pp. Pergamino de época con título, perfecto. Ejemplar en buen papel y limpio. *El recopilador es Fr. Juan Bautista de Aguilar. Incluye trabajos de: Gaspar Mercader de Cervellon, Pedro Fernández Navarrete, Feliz Lucio Espinosa, Jacinto Polo de Medina, Antonio de Veyra. La primera edición es de 1700. Palau: 352826. 450€*

180. MISRAHI, Robert. **LA CONDICION REFLEXIVA DEL HOMBRE JUDIO.** Bs. As.: Edcs. Siglo Veinte, 1967. 4to. 245 pp. Rust. con solapas. 20€

181. ORTEGA Y GASSET, J.; MARAÑÓN, G. (et.al.). **CUADERNOS DE ADAN. I, II.** Madrid: Edcs Adan, Imprenta de Galo Sáez. 1944. 23 cms. 2 vols. 136 p., 3h. // 167 p., 3h. Rústica ed. con solapas. I.- Jose Ortega y Gasset, Gregorio Marañón, Manuel García Morente, Emilio García Gómez, Jose Camon Aznar. II.- Wilhelm Dilthey, Azorín, Pedro Laín Entralgo, Pierre Jobit, Ricardo Baroja. (Todo lo publicado). 25€

182. SHISHKIN, A. F. **ETICA MARXISTA.** Mexico: eD. Grijalbo, 1966. 22 cm., 511 pp. Rúst. con sobrecubiertaS, Parcialmente intonso. *Marxismo Filosofía.* 20€

183. TAPARELLI, Luis. **EXÁMEN CRÍTICO DEL GOBIERNO REPRESENTATIVO EN LA SOCIEDAD MODERNA.** Madrid: El pensamiento español, 1866. 4º. 2 Vols. IX, 573 pp. / XVII, 560 pp. XVI. Rústica ed. sin guillotinar, en buen estado. *El autor es jesuíta. política. historia. derecho.* 40€

184. UNAMUNO, Miguel de. **NUEVOS ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo III. Intro., bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1968. 21 cm. Frontis, 1730 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja ed. con títulos y decoración en lomo *Vida de Don Quijote y Sancho. Mi religión y otros ensayo. Soliloquios y conversaciones. Contra esto y aquello. El porvenir de España. España y los españoles. Otros ensayos. De esto y de aquello. Libros y autores contemporáneos, 1898-1936. De literatura vasca. Sobre la literatura catalana.* 30€

185. UNAMUNO, Miguel de. **PAISAJES Y ENSAYOS. OBRAS COMPLETAS, Tomo I. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1966. 21 cm. Frontis, 1307 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja ed. con títulos y decoración en lomo. Buen estado. *Paisajes. De mi país. Por tierras de Portugal*

y España. *Andanzas y visiones españolas. Paisajes del alma. Notas de un viaje a Italia. Recordando a Pereda. Del país Vasco. Canarias. De Fuerteventura a París. Madrid. Castilla y León. Aragón. Alicante. Extremadura. España. Portugal. De la enseñanza superior en España. En torno al casticismo. Otros ensayos.* 25€

## FILOSOFÍA

186. CICERON. **LOS DIEZ Y SEIS LIBROS DE LAS EPISTOLAS, O CARTAS DE MARCO TULLIO CICERON, vulgarmente llamadas familiares. Traducidas de lengua latina en Castellana, por el Doctor Pedro Simón Abril, natural de Alcaráz. Con una cronología de veinte y un Consulados, y las.** Madrid: Antonio González de Reyes. 1679. In4to. Portada, [6] pp., 452 pp. Portada orlada y escudo grabado de "Casanova" en primera página. Textos a dos columnas. Pergamino de época, algo manoseado. En general mal papel. *La primera edición se hizo en Pamplona en 1580 traducida por Simón Abril, en 1600 se añade "La Cronología". Palau: 154445. 300€*

187. GUEVARA, ANTONIO DE. **ORATORIO DE RELIGIOSOS Y EJERCICIO DE VIRTUOSOS. Compuesto por... Antonio de Guevara de buena memoria, obispo d Mondoñedo... Nuevamente corregido y emendado.** (al fin:) Valladolid: A costa Sebastián Martínez, 1550. Folio. CXXVIII [i.e. 116] h. del folio 112 pasa a 123. Portada a dos tintas con gran orla xilográfica. Texto en letra gótica a dos columnas. Año y marca tipográfica en portada y orlada de 4 tacos xilográficos y capitulares grabadas. El pie de imprenta tomado de colofón.

Bella encuadernación actual en chagrín color pistacho nervios y título y filetes en oro en lomo, planas con doble fileteado en oro y en frío. Ruedas en cantos y contracantos, dentro de estuche de cuero. *Buen ejemplar de esta quinta edición a diez años de la primera, lo que prueba la gran popularidad y aceptación de la obra en unos momentos en que se discutía con pasión los preceptos de la más rigurosa ortodoxia espiritual frente a desviaciones como el quietismo o la oración mental, y que entonces estaban censuradas. CCPB000012534-2. Simón Díaz: XI, 3087. Palau: 110339. 6.000€*

188. MORARDO, Gaspar. **EL HOMBRE GUIADO POR LA RAZON O ETICA DEMOSTRATIVA, que conduce al hombre al conocimiento de sus obligaciones para con Dios, para consigo mismo y para con sus semejantes. Obra escrita en italiano y traducida al castellano por el Padre Ildfonso Milla de San Joaquín. La da a luz Don Francisco Verrojo.** Madrid: en la Imprenta de Benito Cano, 1804. 4to menor. IV pp., 1 h., 464 pp., 4 h. Encuadernación de la época en piel pasta española con tejuelo. *Etica. Moral. Ensayo. Urbanidad. Política. Religión. Sociedad. Exlibris sellito. Buen ejemplar. 60€*

## GENEALOGÍA Y HERALDICA

189. Encartaciones. **ARZABE. SOLORZANO, GUIMERO Y SALAZAR.** Madrid, 1727. Manuscrito sobre vitela de 12 hojas orladas por ambas caras, con muy bella caligrafía. 2 policromías, 1 hoja al final confirmando la firma y el sello de sus armas de Juan Antonio de Hozes y Sarmiento. Escudo policromado con las armas de los cuatro apellidos, con seda roja de protección, seguido de otra policromía con medallón del anagrama del nombre. Dentro incluye 4 pequeños escudos a color, uno por cada apellido con el corolario en que describe el significado de los colores y las imágenes de los mismos. Encuadernado en plena piel con enmarcado de dos grandes grecas dorados con medallones centrales. *Arzabe natural de Concejo de Zalla. Solórzano es de las Montañas de Burgos, cerca de Santander, de la población de Solórzano. Guimero es originario de del valle de Oiarzun en el Reino de Navarra. Salazar también lo sitúa en las montañas de Burgos. Estos cuatro apellidos corresponden a los hermanos Juan Francisco y Blas. También se citan Arzabe y Urrutia, Guimera de Arechaga, Salazar y algún otro. 1500€*

190. ASUA Y CAMPOS, Miguel. **EL VALLE DE RUISENADA. Datos para su historia. Los Brachos y los Bustamantes. Ilustraciones de Tomás Campuzano.** Palencia: Imp. y Lib. de Gutiérrez, Líte y Herrero, 1909. 27.5 x 17,5 cm. 234 pp., 2h. Ilustrado con dibujos, fotos y un árbol genealógico plegado. Cartoné con sobrecubierta, semi intonso. Dedicatoria autógrafa a Darío de Areito, sobrino del autor. Lomo con leves pérdidas. Sello exlibris en anteportada de anterior propietario. Algo tocado pero buen ejemplar. *Bustamantes de Quijas, Alceda y La Costana. 120€*

191. BASANTA DE LA RIVA, Alfredo. **CATALOGO GENEALOGICO DE VIZCAINIAS. Adición a la obra Nobleza Vizcaína. 2 Tomos.** Madrid: Tip. de Archivos, 1934. 4to. 2 Tomos. 262 pp., 3 h., 10 árboles genealógicos plegados. / 209 pp., 3 h., 7 árboles genealógicos plegados. Rústica ed. con las tapas con puntitos de oxido, papel limpio. Lleva sello exlibris en portada de antiguo propietario. *Tomos 1: A - L. Tomo 2: LL - Z. Buen ejemplar. Palau: 25243. 150€*

192. KEREXETA, Jaime de. **LINAJES Y CASAS SOLARIEGAS DE ELORRIO.** Bilbao: Imp. Elkar. 1990. 4to cuadrado. 345 pp. Muy ilustrado. Rúst. ed. 20€

193. MOYA, Antonio de. **RASGO HEROICO: DECLARACION DE LAS EMPRESAS, ARMAS Y BLASONES CON QUE SE ILUSTRAN Y CONOCEN LOS PRINCIPALES REINOS, PROVINCIAS, CIUDADES Y VILLAS DE ESPAÑA Y COMPENDIO INSTRUMENTAL DE SU HISTORIA EN LA QUE SE DA NOTICIA DE LA PATRIA DE S. FERNANDO, REY DE.** Madrid: Por Manuel de Moya. 1756. 21 cm. Portada, XIX p., 382 páginas y 5 hojas. Media piel del XIX con títulos,

hilos adornos florones en oro en lomo planas en tela con relieves florales y filetes en oro. Cortes en azul. *Contiene la descripción de las armas antigüedades y blasones de las de todas las provincias y reinos por ejemplo de las Vascongadas incluye algunas ciudades como Bermeo, Guernica, Tafalla, y comarcas como el Valle del Baztán, Valle del Roncal, etc. Exlibris: Joaquín Abaurre. Salva: 3583, Palau: 183823. Heráldica. Historia. 350€*

194. NARBARTE IRAOLA, N. **DICCIONARIO ETIMOLOGICO DE APELLIDOS VASCOS. 2ª Ed revisada y notablemente aumentada.** Pamplona. Edit. Gómez. 1968. 8vo. 267 pp., 1h. Rústica de la ed. con títulos. *Etimología o significado de los apellidos, arboles, arbustos, plantas, fonética. Antigüedad del idioma vasco, santoral euskérico. Nombre en euskera de aves, arboles y plantas. Fauna marina, flores, colores. Refranes, frases e inscripciones. Vasco. 20€*

### GUERRA CIVIL

195. ALAMO, Lucio del. **EL ULTIMO MUERTO DE LA GUERRA DE ESPAÑA.** Bilbao: Edcs. Atlas. Patrocinada por el Ayunt. de Bilbao. 171 pp. Ilustrado con fotos en texto y láminas a color, sin numerar. *Libro homenaje a Alfonso Churruga y Zubiria muerto en la guerra civil. Colaboran: Joaquin de Zuazagoitia, Alfonso Bustamante, Calle Iturrino, Ibarra y Bergé, y otros. 35€*

196. FOXA, Agustín de. **MADRID DE CORTE A CHEKA.** [S.l.]. Edcs. Jerarquía. 1938. 4to mayor. 428 p. Con escudo después de la portada. Tela corriente de época. *Famosa obra escrita en Salamanca en 1937. La segunda edición se publica en San Sebastián el mismo año que ésta. Buen estado. 40€*

197. AGUIRRE Y LECUBE, José Antonio., Beurko, Sancho. **EL INFORME DEL PRESIDENTE AGUIRRE AL GOBIERNO DE LA REPUBLICA. Sobre los hechos que determinaron el derrumbamiento del Frente del Norte. 1937. Prólogo y notas de Sancho de Buerko.** Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1978. 23 cm. 543 p. Ilustrado con algunas láminas fotográficas. Rústica ed. *Guerra Civil. II Republica. País Vasco. Dedicatoria y autógrafo de Sancho de Buerko. 25€*

198. RODRIGO, Antonina. **MUJER Y EXILIO, 1939.** Madrid: Cia Literaria, 1999. 4to menor. 405 pp. Encuadernación rust. con solapas. *Como nuevo 15€*

### HISTORIA

199. Militar. ABIENZO (Imp). **ESTADO GENERAL DE LA ARMADA PARA EL AÑO DE 1882.** Madrid: Abienzo Impresor del Ministerio de Marina, 1881. 19 cms. 594 pp.

Tela ed. decorada en frio en tapas con título y escudo real coronada en tapas. 50€

200. ASUA Y CAMPOS, Miguel. **HIJOS ILUSTRES DE CANTABRIA QUE VISTIERON HABITOS RELIGIOSOS. Con la colaboración del Sr. Conde de Ruiseñada.** Madrid: Talleres del Instituto Geográfico y Catastral, 1945. 4to. 431 p., y numerosas láminas fuera de texto de retratos de los personajes. Cartoné con títulos y escudo en color en plana de la ed. Dedicatoria antigua en guardas. *Cantabria. Primera ed. 30€*

201. BACALLAR Y SANA, Vicente. **COMENTARIOS DE LA GUERRA DE ESPAÑA E HISTORIA DE SU REY FELIPE V. EL ANIMOSO. Desde el principio de su reinado, hasta el año 1725. Dividido en 2 tomos.** In Genova per Matheo Gravizza, con licencia. [s.a.] 4to. 2 Tomos. [6]pp., 494 pp. ; 309 pp. Encuadernados en pergamino de época con títulos en lomo. Papel algo tostado. *El autor fue embajador en Génova, fallece en La Haya un año después de publicarse la obra (2 primeras partes) y se trasladan los originales primero a Barcelona, luego a Madrid y al fin a Simancas. Las distintas Edcs. que se hacen, siendo del mismo año, varían en el numero de páginas, en el título y en el pie de imprenta. Incluso hay ejemplares en tamaño folio. Palau, dice que las primeras Edcs. son "en mal papel, descuidada y peor corregidas... han caído en el olvido y tienen poco valor comercial", pero los ejemplares que ofertamos son en buen papel de hilo y muy limpio. el tomo 2º en esta primera edición se edita sin portada. Primera impresión. Buen estado. Palau: 21551, dice 1725. 350€*

202. BALLESTEROS Y BERETTA, Antonio. **HISTORIA DE ESPAÑA Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA UNIVERSAL. 9 Vols.** Barcelona: Salvat editores. 1918- 1936. 4to mayor. 9 Vols. I: 610 pp. II: 775 pp. III: 935 pp. IV-1: 594 pp. IV-2: 774 pp. V: 528 pp. VI: 814 pp. VII: 804 pp. VIII: 778 pp. Muy ilustrado y con láminas a color y otras plegadas. Tela verde de la ed. decorada. *8 tomos en 9 volúmenes (Tomo IV: primera y segunda parte). Gran profusión de ilustraciones: láminas fuera de texto, dibujos, mapas, fotograbados. Primera edición. Sellos borrados en portada de 5 de Iso 8 tomos. tela algo gastada en los lomos. En buen estado. 80€*

203. BERNOVILLE, Cayetano. **LOS JESUITAS. Traducido del francés por José G. de Artamendi.** Madrid: Espasa-Calpe. 1935. 8vo. 276 pp. 1h. Rústica ed. en buen estado sin guillotinar. Intonso. *Vasco. Política. 20€*

204. BISACCIONI, Mayolino. **GUERRAS CIVILES DE INGLATERRA, TRAGICA MUERTE DE SU REY CARLOS. Escrita en Toscano por el Conde Mayolino Bisaccioni... Y añadida en esta segunda impresión con el cuarto libro que escriuiò el mismo autor. Traduxola en lengua castellana por D. Diego Felipe de Albornoz. Canónigo de**

- la iglesia de Cartagena.** Madrid: Por Diego Díaz de la Carrera, 1659. 4to. 21 cm. [16] , 462 p., [ ], 4 hojas, la última colofón. Encuadernado en pergamino de época con título en lomo. Algunas hojas con papel algo tostado y breves sombras de agua, en general impreso sobre papel malo como es habitual en las Edcs. del siglo de oro. Manoseado pero buen ejemplar. *Esta edición de 1659 es la segunda, pero incluye un "Libro IV" (capítulo cuarto) que quedo inédito en la primera edición del año anterior de 1658. Oliver Cromwell (Huntingdon, 1599 - Londres, 1658) fue un líder político y militar inglés. Conocido por crear un ejército que derrocó al Rey Carlos I (Guerra Civil de Inglaterra, 1642-1649) y formar una república a la que se llamó Mancomunidad de Inglaterra. Persiguió a los católicos romanos a favor de los católicos protestantes. Cuando murió, dos años después volvió la monarquía con Carlos II. Palau: 29965. CCPB: 000035059-1. Raro y en buen estado. 400€*
205. BONFILL, Melchor. **VERDADERO RETRATO AL DAGUERROTIPO DE LA COMPAÑÍA DE JESUS. Escrito en impugnación de un pretendido retrato al daguerrotipo de los jesuitas. Publícalo con licencia un eclesiástico de esta ciudad.** Barna: Imp. Pons, 1852. 21,5 cm. 1252 pp., 2 hoj., Incluye 4 grabados fuera de texto. Media piel rozada de época, con títulos y adornos en lomo. *Defensa de la Compañía de Jesús, en respuesta a los ataques de una obra anónima. El nombre del autor aparece al final. Jesuitas. 80€*
206. BUFFIER, Claudio. **NUEVOS ELEMENTOS DE LA HISTORIA UNIVERSAL SAGRADA Y PROFANA.** Madrid: Imprenta de Juan de San Martín, 1762. 8 h., incluso portada, 368 con una portada en pagina 141 p. (Compendio de la Historia de España...) ; 103 p. (Con portada: Nuevo tratado de la esfera.). Al final grabado : Bruxula para los vientos en que deben imponerse los principiantes para la mas breve inteligencia del tratado de la Geographia. Madrid: En la Imp. de Juan de San Martín 1762. Pergamino de época en buen estado. *Padre Claudio Buffier de la Cia de Jesús... y para uso del Imperial Colegio de Nobles de nuestra Señora y Santiago de Cornellas de Barcelona." La primera edición es de 1736 y hay otras tres mas en Barcelona y esta es la única de Madrid. Educación de Nobles. Palau: 36740. 350€*
207. COBBETT, W. **NUEVAS CARTAS DE WILLIAM COBBET A LOS MINISTROS DE LA IGLESIA DE INGLATERRA E IRLANDA, ó sea continuación de la Historia de la Reforma del mismo autor...** Barcelona: Librería Religiosa, 1850. 8vo. 420 pp. Media piel, de época con títulos y adornos en lomo. *Curioso personaje, apasionado defensor de las clases humildes, entre otras cosas fue profesor de Inglés en América, librero, historiador, y político. Muy buen estado. 50€*
208. COE, Sue (Illustr.)/ METZ, Holly (text). **HOW TO COMMIT SUICIDE IN SOUTH AFRICA.** London: Knockabout Comics, 1984. 36,5x27 cm. 43 pp., Muy ilustrado con textos intercalados. Cubiertas en cartulina a color e impreso a la vuelta. Algo manoseado, pero buen ejemplar. *Documental. Apartheid. Racismo anglosajón. 95€*
209. CRETINEAU-JOLI. **HISTORIA RELIGIOSA, POLITICA Y LITERARIA DE LA COMPAÑÍA DE JESUS. Escrita en francés por Cretineau-Joli, traducido al castellano por E.I.D.D.J.C.** Madrid: Librería Religiosa. 1853. 4to. 5 Tomos. 422 p. ; 448 p. ; 444 p. ; 410 p. ; 368 p. Excelente conjunto con hermosa enc. en pasta española con lomera decorada en oro y con títulos. manchita por agua en pocas hojas del primer tomo. Hay Edcs. de 6 y de 7 tomos, pero esta es completa en 5 como indica al final de la obra. Jesuitas. *Palau: 64416. 70€*
210. d'ASCARGORTA. **HISTOIRE D'ESPAGNE, depuis les temps les plus recules jusqu'a nos jours. Traduit de l'espagnol d'Ascargorta par M. L.G.** Paris: Chez Alexandre Picard. 1841. 4to menor. 2 Tomos. (6) pp., Vi pp., 448 pp.; (4) pp., 432 pp. Las encuadernaciones de época en plena piel con títulos y adornos de estilo romántico en lomo y planas con motivos florales y enmarcado en frio con superlibris medallón de figura de perfil en parte posterior y delante escudo de Ecole Municipale Française. Ville de Paris, en oro. Algo manoseados, pero bueno. *La obra incluye 2 frontis, 2 grabados más y un mapa de España plegado. Palau: 18228. 80€*
211. DE SANDOVAL, Fray Prudencio de. **HISTORIA DEL EMPERADOR CARLOS V. 9 tomos.** Madrid: Est Tip Madoz y Sagasti, 1846 - 1847. 17 cms. 9 tomos en buen estado con enc. de época en tela beige con tejuelos rojos. *Decorativo conjunto, en buen estado. 150€*
212. ESCALLADA GONZALEZ, Luis de. **LA JUNTA DE LAS SIETE VILLAS Y EL CAPITAN DE NAVIO DON LUIS VICENTE DE VELASCO E ISLA. LA TOMA DEL CASTILLO DEL MORRO POR LOS INGLESES EN 1762. (Habana).** Santander: autoedición, Imp. Artes Gráf. Martinez, Guarnizo, 2011. 4to. 249 pp., 5 hojas. Ilustrado. Papel satinado. Rustica ed. con solapas. levisima sobrea de agua en esquina superior de 3 hojas. *Cuba, naval. Cantabria. 40€*
213. FLOREZ, Fr. Enrique. **CLAVE HISTORIAL con que se abre la puerta a la historia eclesiástica y política, cronología de los Papas, y Emperadores, Reyes de España, Italia, y Francia, con los orígenes de todas las Monarquías, Concilios, Hereges, Santos, Escritores y Sucesos memorables de cada Siglo. Sexta ed.** Madrid. Of. Gabriel Ramirez, 1769. 4to. Portada, XX pp., 439 pp. Incluye 2 grabados: "Genealogía de los Cesares", moneda The Spanish Pride pulled down by admiral Vernon.

Encuadernado en buen estado en pergamino de época. Algunas hojas algo marrones pero muy buen estado general. 95€

214. FLOREZ, Fr. Henriquez. **CLAVE HISTORIAL con que se abre la puerta a la historia eclesiástica y política: descubriendo las cifras de la cronología y frases de la historia para el fácil manejo de los historiadores Con la Chronologia de los Papas, y Emperadores, y breve apuntamiento de sus vidas... 3ª edición.** Madrid: En la Oficina de Antonio Marín. 1754. 4to. 24 hojas, 395 pp. Grabado de la cronología de los Cesares. Adornos en el texto. Pergamino antiguo, con título. Buen estado. Tercera edición, la primera es de 1743. Palau: 92695. 95€

215. FLOREZ, P. Enrique. **MEMORIAS DE LAS REYNAS CATHOLICAS, HISTORIA GENEALOGICA DE LA CASA REAL DE CASTILLA, Y DE LEON, TODOS LOS INFANTES. TRAGES DE LAS REYNAS EN ESTAMPAS, Y NUEVO ASPECTO DE LA HISTORIA DE ESPAÑA.** Madrid: Por Antonio Marín, 1761. 4to. 2 Tomos. [12] pp., inc portada, 496 pp., con 9 retratos, 2 grabados a media página y 1 viñeta, árboles genealógicos. ; [4] pp., inc portada, 497 a 1060 pp. 12 retratos y 1 lámina plegadas, un grabado en texto, árboles genealógicos. Pergamino a la romana de época en buen estado, con tejuelos -algo tocados-, papel muy fresco y con buenos márgenes. Además de los 22 retratos grabados y 1 grabado del Convento de la Visitación, al comienzo de cada biografía el autor Florez reproduce un esquema con los ascendientes directos de las reinas e incluye tablas cronológicas con las genealogías de los reyes de León y de Castilla. El motivo de esta obra fue esclarecer la historia genealógica de la Casa Real de Castilla... Su estudio sólo comprende las reinas católicas aunque hace una pequeña reseña de algunas reinas visigodas antes de la conversión de Recaredo en el año 589. Termina su obra con la biografía de Doña María Amalia de Sajonia, mujer de Carlos III. La recopilación recoge las biografías de 9 reinas visigodas, 29 leonesas y 56 castellano-leonesas, además de 24 amantes... Se trata de un trabajo enteramente documentado citando en todos los casos los archivos consultados. Su interés también fue iconográfico por lo que reproduce un total de 21 retratos en los que se observan los trajes, los peinados, las joyas, etc. Primera edición. Guía Analítica de Fuentes del Instituto de Historia de España: "Claudio Sánchez-Albornoz". Palau: 92711. Salvá II, 2946. Grabados, retratos. 800€

216. GRATRY, A. **LA MORAL Y LA LEY DE LA HISTORIA.** Barcelona. imp. del Diario de Barcelona. 1869. 8vo. 2 Tomos en 1 vol. 203 pp. ; 239 pp. En media piel de época con títulos, filetes, hilos y florones en oro. 40€

217. HENSCHENIO, Godofredo. (Godefridus Henschenius, Godfrey Henschen, Godefroid Henschen o

Godfrey Henschen ,1600 -1682 ). **DE TRIBUS DAGOBERTIS FRANCORUM REGIBUS DIATRIBA. Godofridi Henschenii e Societate Iesu. In quā horum regnum ac successorum genus, tempus, acta indicantur, Dagoberto II, S. Sigeberti filio, regnum Austrasiorum vindicatur & chronologia ex conciliis & episcoporum gestis illustratur.** Antuerpiae: Typis Iacobo Meursii, 1655. 4to menor. (19,5 cms.) [20] p., inc portada, 254 p., 14 hojas. // Antuerpiae: Typis idem., 1653. [10] p., inc portada, 113p., 11 hojas. Dos obras encuadernadas juntas en pergamino de época en muy buen estado. Fue un sacerdote jesuita Belga. Godofredo Henschen se unió en 1619 a la Compañía de Jesús, fue profesor de griego, poesía y retórica en Bergues, Bailleul, Ypres, y Ghent. Acepta los 4 votos de los jesuitas en 1636. Se distinguió sobre todo por su conocimiento del griego y el latín, así como en la historia de la iglesia. Bollandista, seguidor de Juan Bolland que promovió el estudio de la hagiografía y tiene su máximo exponente en la monumental obra *Acta Sanctorum*. En la primera obra -de las dos que ofertamos- incluye un "index Cronológico" y entre otros asuntos interesantes vemos Año 641 "Chadoindus Referendarius Dux exercitus contra Vascones". Chadoindus es un General de Dagoberto I y lucha contra los vascones el año 641... 500€

218. HUIDOBRO, Vicente. **MIO CID CAMPEADOR. Hazaña.** Madrid: C.I.A.P. 1929. 4º menor. 433 pp. Rústica ed. con tapas manoseadas, con funda, pero buen estado. 20€

219. LAFUENTE, Modesto. **HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA, desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII. Por Don Modesto Lafuente, continuada desde dicha época hasta nuestros días por Don Juan Valera, con la colaboración de D. Andrés Borrego y D. Antonio Pirala. 25 Vols.** Barcelona: Montaner y Simón editores. 1887-1890. 25 Tomos. Lujosa encuadernación de la ed. en media piel, con título nervios y adornos en frío. Con las planas en tela ilustrada y estampada en oro y negro con escudo real en el centro. Cortes en oro. Contiene muchos grabados y litografías a color. Alguna rozadura en lomos, pero bastante buen estado, Es considerada como la obra más importante de historia de España del S. XIX. Buen conjunto. Palau: 129784 bis. 400€

220. LAMARTINE, M. A. **HISTORIA DE LOS GIRONDINOS. 3Tomos.** Barcelona: R. Salvatella editor. Adm nueva San Fco. (ca 1885?) 25x17 cm. 3 Tomos. 560 pp., 550 pp. y 552 pp. Ilustraciones en texto y láminas a color fuera de texto. Puntos de oxido ocasionales. Encuadernados en media piel de la ed., decorada. papel algo rozado y doblado ocasionalmente. Buena conservación. El trad. de esta primera edición en castellano es Agustín Rosell. 120€

221. Madrid. SEPULVEDA, Ricardo. **EL CORRAL DE LA PACHECA. Apuntes para la historia del teatro español. Prólogo de Julio Monreal. Ilustr. de Comba y fotograbados de Laporta.** Madrid: Fernando Fe. 1888. 18,5 cms. XXII p., 667 pp. Encuadernado de época en media piel con nervios y títulos. *Primera ed.* 60€
222. MASPERO, François (dir). **PARTISANS. Ouvriers, étudiants un seul combat !42, mai/juin 1968; ouvriers étudiants un seul combat!**. Paris: Mai-Juin, 1968. 4to mayor. 260 pp. Texto en francés. Muy ilustrado. Rústica ed. No. 42, mai/juin 1968. *Prensa. Política. Movimientos de izquierda.* 30€
223. MICHAUD, M. **HISTORIA DE LAS CRUZADAS. Traducido de la última edición por Larrosa - Aranda. Edición ilustrada por Gustavo Doré. 2 tomos.** Barcelona: Montaner y Simon. 1886. 100 grabados idee Gustave Doré. 2 Vols. Folio mayor. 2 h, 536 pp., 50 grabados.; 432 pp., 50 grabados. Muy buenos ejemplares encuadernados en media piel ed. roja repujada con títulos e hilos en oro simulando nervios, y adornos. Las tapas en tela estampada con títulos también en oro, encuadernación de la casa Miralles. El tomo primero, sólido y en buen estado tiene pérdida a de tono en la parte delantera y mas en la tapa posterior, pero Bonito conjunto. *Palau: 168116.* 400€
224. PEREZ-MINGUEZ, Fidel. **D. JUAN DE IDIAQUEZ. Embajador y consejero de Felipe II.** San Sebastián: Imp. de la Diputación de Guipúzcoa, 1934. 25,5 cm. 388 pp., 1h. Rúst ed. Cortes sin guillotinar. Muy buen estado. *Tirada aparte de la RIEV.* 80€
225. POSADA RUBIN DE CELIS, Antonio. **DISCURSO PRONUNCIADO EN LA REAL IGLESIA DE S. ISIDRO de esta corte, por Dr. D. Antonio de Posada Rubin de Celis, canónigo de la misma el día 20 de Nov. de 1803. en el aniversario de los militares españoles.** Madrid: En la imprenta Real, 1804. 19x12 cm. XXXII, 76 pp., 1h. Preciosa encuadernación en chagrin rojo con doble greca en planas, adornos en cantos y contracantos, lomo con hilos y florones. cortes en oro. Levemente manoseado. papel bastante bueno. *Antonio de Posada Rubín de Celis (Soto, Aller, 1768 - Madrid, 1853) sacerdote español que llegó a ser arzobispo. Militar. Discursos.* 450€
226. PUGA Y ROXAS, Thomas de. **COMPENDIO MILITAR, QUE DEMUESTRA A TODOS LOS PROFESSORES DE LA GUERRA, OFICIALES Y SOLDADOS, LO TOCANTE A SUS EJERCICIOS; Assí en campaña y expugnaciones de toda suerte de plazas, como en sus defensas; forma de esquadronar, y fortificar, assi el Real, como las plazas, con varias prevenciones militares tanto para la guerra de tierra, quanto para el gobierno militar y polytico de la Mar.** Quesada: (Jaén) a costa del mismo autor. [s.a.] 4to. [32] pp., 140 pp., 44 pp., 56 pp., 42pp., 26 pp., 57 pp., 29 pp. Grabado retrato ecuestre de Carlos V. "Ioann. Ruiz Luengo sculpsit Garanata". Sign.: [1] h. (Cald).8 (2Cald.).8, A-Z8, Aa-Bb4, Cc6. Excelente ejemplar encuadernado de época en pergamino con título rotulado. La fecha de la licencia es 1707. *Tomás de Puga y Rojas era Abogado de los Reales Consejos que además de Capitán a Guerra de la villa de Quesada ejercía también como Auditor General de la plaza de Ceuta. La obra se publica en 1707, en plena Guerra de Sucesión, con la pretensión de instruir «a todos los profesores de la guerra, oficiales y soldados, lo tocante a sus ejercicios». Es un auténtico Compendio en el que se sistematizaban los planteamientos del nuevo ordenamiento militar. El propósito del autor es alabar «la unión de las dos Christianas y Catholicas Coronas» que aseguraban el debido aliento a la fe y venían a garantizar asimismo la restauración y continuidad de la monarquía. Primer libro impreso en esta población. Magnífico ejemplar. Palau: 241257. CCPB: 347979-X. Pablo Fdz Albadalejo. Militar.* 400€
227. QUADRADO., Jose María. **PERSONAJES CELEBRES DEL SIGLO XIX. 6 tomos.** Madrid: Fernando Suarez, 1842. 16 cm. 6 Tomos. con 12 biografías de unas 32 a 38 pp. Cada una incluye un grabado litográfico retrato del personaje. Encuadernados en plena piel pasta española de época en buen estado. *Jovellanos. Conde de Floridablanca. Mateo J. Orfila. Wellington. Thiers. Mohammed-Aly é Ibrahim-Baja. Balzac, y muchos otros.* 72 Grabados 300€
228. Religión. BACALLAR Y SANA, Vicente. **VIDA DE LOS DOS TOBIAS. Historia sagrada escrita en 500 octavas rimas castellanas... Tomo tercero de la Monarquía Hebrea, segunda edición que nuevamente corregida e ilustrada con notas marginales la saca a la luz y a sus expensas Gabriel Ramírez Criado de.** Madrid: Gabriel Ramírez, 1748. 4to. [40] pp., inc portada , 177 pp, [3] pp. Pergamino de la época, en perfecto estado. Los textos enmarcados. *Palau: 21562. Según Ticknor la primera edición es hacia 1700. No es una continuación de Monarquía Hebrea sino un título recurrente. No es tercera parte. Poesía castellana siglo XVIII.* 120€
229. Religión. ORDEN RELIGIOSA. **DEFINICIONES CISTERCIENSES DE LA SAGRADA CONGREGACION DE SAN BERNARDO Y OBSERVANCIA DE CASTILLA, &c.** Valladolid: en la Imprenta de la Viuda de Santander. 1786. 4to. [10] pp., 288 pp. Portada grabado calcográfico. Pergamino de época. Buen ejemplar. *La primera edición es de 1561 y la sexta y último siguiente a la nuestra y en latín es de 1790. Ordenanzas.* Palau: 69830. 250€
230. RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro. **ANTIGÜEDAD MARITIMA DE LA REPUBLICA DE CARTAGO. Con el periplo de su general Hannon,**

- traducido del griego, é ilustrado.** Madrid: Imprenta de Antonio Pérez de Soto, 1756. 4to menor. 21 cms. [32] p. inc portada, 136 p., [2] p., 132 p., [2] p., [2] h. de mapas plegados. Sign.: a-y4, A-R4, S2. Textos a dos columnas. Portada con grabado calcográfico "Gz. sculpt", y 2 grabados plegados de los cuales uno es una vista a vuelo de pájaro de la ciudad de Cartago y el otro es un mapa del itinerario de Hannon por las costas del mediterráneo bordeando la costa africana, islas canarias, islas de cabo verde hasta el Golfo de Guinea. Enc. en pergamino de época con leve manchita y restauración en una esquinita de unas 50 hojas. Buen ejemplar. *Pedro Rodríguez Campomanes, (1723-1803). Incluye "El Periplo de Hannon" con port. y paginaciones propias y el texto en español y griego. CCPB: 000057690-5, Palau: 273665. 650€*
231. RODRÍGUEZ, Fray Manuel. **EXPLICACIÓN DE LA BULLA DE LA SANCTA CRUZADA, y de las Clausulas de los Jubileos y Confesionarios, que ordinariamente suele conceder su Sanctidad, muy provechosa para Predicadores, Curas y Confesores., aun en los Reynos donde no ay Bulla. (junto con:) ADDICIONES A LA EXPLICACIÓN DE LA BULLA DE LA CRUZADA.** Salamanca: Diego de Cussio, 1601 20,5 cm. Portada 3 hojas, 247 folios, (27) pp., Tabla alfabética. / Salamanca: casa de Juan Fernandez 1599. 6 hojas incluso portada 211 folios, 13 hojas de índice y hoja de colofón: Salamanca, Juan Fernandez 1599. Plena piel sobada de época con nervios en lomo, restos de adornos en oro en planas. *La primera obra algo afectada por agua en las primeras 5 hojas, después en buen estado. religión. 425€*
232. RODRIGUEZ-SOLÍS, E. **LOS GUERRILLEROS DE 1808. Historia popular de la Guerra de la Independencia. 2 Vols.** Madrid: Imp. Fernando Cao y Domingo de Val. 1887. 2 Tomos. Obra compuesta de 11 cuadernos cada uno con su portada y de unas 50 pp., con los textos a dos columnas, e ilustrados con grabados en el texto. Encuadernación de época en media piel roja con nervios, títulos en oro y decoración cuajada en oro. Enc. Por Miralles. *Palau: 275036. Buen estado. 150€*
233. SAN MIGUEL, Evaristo. **HISTORIA DE FELIPE II, Rey de España. 4 Tomos.** Madrid: Ignacio Boix, Ed. 1844-1847. 22 cm. 4 tomos en 2 vols. X, 366 pp. / 394 pp., 3h. / 390 pp. / 388 pp. Media piel de época. Algo de óxido, muy leve picadura en margen interior de pocas hojas. Retratos de Felipe II y Carlos V. *Palau: 293174 80€*
234. SANZ CID, Carlos. **LA CONSTITUCION DE BAYONA. labor de redacción y elementos que a ella fueron aportados, según los documentos que se guardan en los Archives Nationales de París y los papeles reservados de la Biblioteca del Real Palacio de Madrid.** Madrid: Ed. Reus, 1922. 8vo. 499 pp. Tela ed. con títulos en lomo. Buen estado. *Guerra Independencia. 40€*
235. SEÑAN Y VELÁZQUEZ, José. **GUIA O ESTADO GENERAL DE LA REAL HACIENDA DE ESPAÑA. Año de 1803.** Madrid. Imprenta Sita Calle de Capellanes. [1803] 8vo. 2 Tomos en 1 vol. [14] pp., 264 pp. ; 302 pp. Varios estados plegados. La obra se divide en dos partes cada una con su portada propia. Buen ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo y filetes en oro. *Bonita tipografía. 80€*
236. TROTSKI, L. **HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA. 3 Tomos. Cubierta ilustrada. Traducción directa del ruso por Andrés Nin. // GASTOS DE ENVÍO.- Correos España: Postlibris (Hasta 2 Kg y entrega a domicilio. No certificado) // Si desea CERTIFICADO: Mandar mensaje o incluir en observaciones: Precio 7,50.** París: Ed. Ruedo Ibérico, 1972. 294 pp, 304 pp, 430 pp. Rústica original con solapas. *Obra completa en tres volúmenes 25€*
237. (VARGAS, Antonio Jesús de). **RESUMEN DE LAS ACTAS DE LA REAL SOCIEDAD PATRIOTICA DE LA CIUDAD DE LUCENA. Desde su creación hasta fin del año de 1818.** Granada: Oficina de D. Juan Maria Puchol, (1819). 20,5x15 cm 54 pp. Soberbio ejemplar en chagrín rojo con greca en plana forma de marco, ruedas en cantos e hilos en lomo. Guardas en aguas a mano. Muy fresco. *La Real Sociedad Laboriosa de L.M. y M.L. Ciudad de Lucena de constituye en 1779, camia su nombre a patriótica por la ocupación francesa. Se constituye en 1779, hasta 1847. Francisco López Salamanca: Crónica de Córdoba y sus Pueblos, 2010. Sociedad Económica. Muy Raro. 1.800€*
238. VERA Y FIGUEROA, Juan Antonio. **EPITOME DE LA VIDA Y HECHOS DEL INVICTO EMPERADOR CARLOS QUINTO. Añadido aora nuevamente en esta septima impresion. Por Don Juan Antonio de Vera y Figueroa, Conde la Roca, Vizconde de la Sierrabrava, Señor de las Villas de Torre mayor, Enguidanos, y la Pesquera, Alcayde Perpetuo de la Ciudad de Badajoz. Comendador de la Barra de la Orden de Santiago.** Madrid: Por Juan Sánchez, 1649. 4to menor. [4] pp., incluso portada con escudo, 131 folios, 12 h., de índice. Encuadernación de época en pergamino. Tiene restos de celo pegados en la portada. *Impresa por primera vez en Madrid por la viuda de Alonso Martín en el año 1620. El autor se llamaba en realidad Juan Antonio Vera de Avila y tuvo mucho éxito con esta obra haciéndose numerosas Edcs. a lo largo del siglo XVII, incluso en francés. El papel en esta época no era muy bueno y todos los ejemplares están ligeramente oscurecidos. Palau 358992, Salvá: 3213. 400€*
239. VOLTAIRE. **HISTOIRE DE CHARLES XII, Roi de Suède. Par M. de Voltaire. Nouvelle édition, corrigée &**

**beaucoup augmentée.** (Paris), s.n., (M. Lambert), 1751. 14,5 cm. XXIV, 380 pp. portada a dos tintas. Plena piel rozada en cabezada y pi con tejuelo rojo, grecas y filetes simulando nervios y florones en oro. Cortes en rojo. Buen estado. salvo las rozaduras en puntas. Exlibris Antiguo propietario. *Se llamaba François-Marie Arouet, (1694-1778).* 40€

### MEDICINA

240. CAIZERGUES, F. C. **EXAMEN DE LOS DIFERENTES SISTEMAS QUE HAN REINADO EN LA MEDICINA hasta los actuales tiempos, y de su influencia en el método curativo de las enfermedades. Puesto en castellano por Dr. D Julian Angel y Ogasco.** Barcelona: Imp. Juan Francisco Piferrer, 1829. 21 cm. 148 pp. Media piel de época con título, en buen estado. *Palau: 39418. 350€*

241. GORLIZ. **EL SANATORIO MARINO DE GORLIZ.** Bilbao. Excma Dip. De Vizcaya. 1958. 4to mayor. 24 pp. Ilustrado con fotografías y vistas aéreas, en heliograbado. Pie de imprenta tomado de las cubiertas. Rústica ed. con título y escudo de Vizcaya en cubiertas. *Medicina. Sanatorio. 20€*

242. HIDALGO TERRÓN, José. **TRATADO DE EQUITACIÓN Y NOCIONES DE VETERINARIA, o sea idea general de los conocimientos que debe reunir todo hombre de a caballo. Segunda edición corregida y aumentada.** Madrid. Imp. de Miguel Ginesta, 1868. 4º. 368 p. 2 h. Incluye 14 láminas fuera de texto con dibujos de caballos, el modo de montarlo, piezas, etc. Media piel de época con nervios y títulos *90€*

243. KRETSCHMER, Ernst. **LA HISTERIA.** Madrid: Rev. Occ., 18 cm. 211pp. Rustica ed. con sobrecubiertas. *15€*

244. MARTINEZ, Martín. **PHILOSOPHIA SCEPTICA, EXTRACTO DE LA PHYSICA ANTIGUA, Y MODERNA, recopilada de diálogos entre un Aristotélico, Cartesiano, Gasendista, y Sceptico para instrucción de la curiosidad Española.** Madrid: [s.n.] 1730. In4to. [12] p., incluso portada, 379 pp., vuelta. Portada a dos tintas. Incluye 2 láminas fuera de texto y 4 grabaditos intercalados. Buen ejemplar, algo corto de márgenes con encuadernación en pergamino de época y leves restauraciones en portada. *Martín Martínez hace un resumen de las teorías filosóficas más en boga en su época, sostiene contra las teorías de Lasaca, que la Lógica y la Filosofía aristotélica son inútiles para estudiar la medicina. Primera edición. Palau: 154528. 395€*

245. NOGUES, Manuel Iñigo.; SERAL Y CASAS, Fco.; CAMPDERA SALA, Pedro. **FRACTURAS DE GUERRA DEL MAXILAR INFERIOR.** Zaragoza: Tip-. Casa Martínez, 1938.

4to. 77 pp. Numerosas fotografías de heridas. Textos orlados. Rústica ed. *"III año triunfal". 15€*

246. PEREZ M. MÍNGUEZ, Mariano. **ENCICLOPEDIA FARMACEUTICA O DICCIONARIO GENERAL DE FARMACIA. 3 tomos.** Barcelona: Jaime Seix, Editor. Establecimiento Tipográfico de B. Baseda. 1888-89. Folio. Textos a dos columnas. Frontis cromolitografía a color, 990 p., 1h., 7 grabados.; 1096 p., 1 h. 12 grabados. ; 704 p., con 16 grabados y 13 grabados litográficos de retratos de personajes, sigue unos "Apéndices" de 72 p. , con los índices del tomo. En media piel roja de época, con títulos y adornos en oro. *Obra ilustrada en texto y los grabados son en cromolitografía. El apéndice que es parte del tomo 3º es un estudio biográfico de los farmacéuticos españoles más importantes. Completo. Farmacia 380€*

247. PLENCK, J. J. **FARMACOLOGIA QUIRURGICA O CIENCIA DE MEDICAMENTOS externos e internos precisos para curar las enfermedades de cirugía; con un tratado de Farmacia relativo a la preparación de medicamentos: por el Dr. en Cirugía Joseph Jacobo Plenck, Profesor Real de Cirug.** Madrid. En la imp. Villalpando. 1805. 4to menor. 4 hojas, 568 pp. Papel algo tostado. Encuadernado en pasta española con tejuelo, filetes, ruedas y florones. Guardas en aguas a mano de época. *Buen estado. 200€*

### MÚSICA

248. Dominicos. **PROCESSIONARIUM SACRI ORDINIS PRAEDICATORUM auctoritate apostólica approbatum. Et Rv. P. Fr. Thomae Ripoll ejusdem ordinis magistri generalis jussu editum.** Romae: Ex typographia Hieronymi Mainardi, 1736. 18 cms. Frontis grabado, portada, 3 hojas, 518 p., 2h. Portada y textos a dos tintas. Muy ilustrado con pentagramas incluye un bello frontispicio grabado firmado "F. Zenobi del., C. Grandi sc." En la página 462 incluye el famoso grabado "manus música". Bella encuadernación en plena piel negra con nervios y filetes en lomo así como enmarcado en planas y florones en cada esquina. Cierres metálicos de época. Los cortes van en oro y están bellamente cincelados. Buen ejemplar con clara. *La obra se compone básicamente de pentagramas, música de canto llano. Palau: 281461. CCPB000803793-0. Pange lingua, plainsong. Franciscanos. Dominicos. 600€*

249. ESLAVA, Hilarion. **MÉTODO COMPLETO DE SOLFEO SIN ACOMPAÑAMIENTO. 7ª ed.** Madrid: Gran casa Ed. B. Eslava, 1878. 32 cm. 139 pp. Encuadernado en pasta española con tejuelo , rojo y grecas en lomo. Algo manoseado. *30€*

250. MUSICA SACRA. **OFFICIA SOLEMNIA NATIVITATIS, ET PASSIONIS D. N. J. C. NOTIS MUSICIS ADORNATA, JUXTA RITUM BENEDICTINAE**

**CONGREGATIONIS HISPANIARUM,...; Officia Solemnia Trium Dierum Hebdomadae majoris.** Madrid: Apud Joachim Ibarra. 1778. 4to. 110 p., incluida portada con marca tip., y da la vuelta grabado de Natividad por Moreno Tejada.; portadilla, 320 p. con grabado de cristo a la vuelta de la portadilla por J. M<sup>a</sup> Tejada. Plena piel de época con nervios, grecas y florones. Planas con enmarcado y florones en cada esquina. Cortes en oro. Los grabados al cobre. *Contenido: In nativitate domini, ad matutinum. Invitariorum. Ad Laudes. - Feria quinta, ad coena Domini. Ad matutinum. Ad Laudes. Ad Primam. Ad tertiam. Ad sextam. Ad nonsm. Ad missam. Ad vespas. Ad mandatum. Ad completorium.- Feria sexta. In parasceve. Ad matutinum. Ad laudes. Ad officium. - Sabbato Sancto. Ad matutinum. In primo nocturno antifphona. Ad matutinum. Ad laudes. Ad. Benedictionem fontis. Ad missam. 60 págs y 157 págs aprox de música notada, pentagramas. 200€*

251. SUBIRA, José. **HISTORIA Y ANECDOTARIO DEL TEATRO REAL.** Madrid: Plus ultra, 1949. 4to mayor. 25 cm. 820 p., [1] h. Muy ilustrado y con láminas plegadas. Encuadernación de la ed. en media piel roja con decoración en repujados y en oro en lomo y planas. Algo manoseado, pero bastante buen ejemplar. *José Subirá, 1882-1980. 40€*

#### NARRATIVA

252. AGUILAR, Juan Bautista de (Recopilador). **VARIOS ELOQUENTE LIBROS, Recogidos en uno. Escribieronlos diferentes autores y los intitularon:.** Madrid: por Francisco Martinez Abad, y a su costa, 1726. 4to. 8 h., 368 pp., 2 h. Encuadernación en pergamino de la época. Buen estado. 7 Obras: *Retrato político del Rey Don Alfonso el Octavo. de Don Gaspar Mercader y de Cervelló, dedicado a Carlos II/ El Perfecto Privado, instruido en Lelio Peregrino, de Don Pedro Fernández Navarrete/ Advertencias Políticas y Morales, escritas en comunicada carta al Señor Don Juan de Matos Frago, de Don Félix Lucio de Espinosa y Malo / Gobierno Moral a Lelio de Don Jacinto Polo de Medina/ Gobierno Moral a Fabio de Don José Prudencio Rubio y Bazán / Gobierno Moral a Lauro del colector de la obra, el trinitario Juan Bautista de Aguilar, / Lágrimas de Heráclito defendido, filosofo que llorava siempre los sucessos del mundo, de Antonio de Vieyra. 300€*

253. AGUIRRE Y ROSALES, Cayetano. (Trad.). **VIRGINIA, O LA DONCELLA CRISTIANA. Historia que se propone por modelo a todas las señoras que aspiran a la perfección evangélica. 4 TOMOS.** Madrid: Imprenta Real, 1823. 15x 10,5 cm. 4 tomos. Encuadernados en plena pasta española con dos tejuelos cada uno, hilos y filetes simulando nervios y lomera cuajada en dorados. planas con enmarcado de grecas e hilo, cantos con ruedas

doradas, cortes jaspeados en amarillo y guardas tintadas a mano. *Precioso conjunto 80€*

254. ALARCON, Pedro Antonio de. **CUENTOS AMATORIOS. Biografía del autor, conjugación del verbo amar, la comendadora, el coro de ángeles...** Madrid. Tip. Suc. De Rivadeneyra. 1893. 8vo. Grabado retrato al aguafuerte del autor, 306 p. 2 hojas. Encuadernación corriente en media piel de época. Algo manoseado. *Guadix, 1833-Madrid, 1891. Bello grabado. 20€*

255. AMEZAGA, Elías. **GUIA DEL PERFECTO INQUISIDOR.** Bilbao: Tall. Noticiero Bilbaino. 1968. 4to. 396 pp., 2h. Rust con solapas. Firma con dedicatoria del autor. 25€

256. BAROJA, Pío. **AVIRANETA o la vida de un conspirador.** Madrid. Espasa-Calpe. 1931. 8vo. Frontis, 328 pp., 1 lámina y dos facsímiles. Rústica a varias tintas de la edit. Sin guillotinar. *Primera edición. 30€*

257. BAROJA, Pio. **CRITICA ARBITRARIA.** Madrid: Imp. Ciudad Lineal, Col. Cuadernos Literarios. 1924. 14 cm. 63 pp, 1h. Hoja con retrato por Moreno Villa. Rústica ed. Buen estado. 10€

258. BAROJA, Pio. **LAS INQUIETUDES DE SHANTI ANDIA. El Mar.** Madrid: Rafael Caro Raggio. 1927. 8vo. 317 pp., 3h. Rustica ed. en muy buen estado. *La primera es de 1911 y la 2ª es la edición ilustrada por Zubiaurre. Esta es 3ª edición. 25€*

259. BARTHELEMY, Abbé Jean-Jacques. **VOYAGE DU JEUNE ANACHARSIS EN GRÈCE, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. 7 vols.+ 1 Atlas.** Paris: Chez Veuve Dabo, 1824. 7 vols. In-8vo. (Atlas in4to) Muy bonito conjunto encuadernado de época en plena piel fina con dos tejuelos cada tomo y lomo decorado todo en oro con grecas, hilos y filetes. Filetes en oro en cantos y cortes decorados en aguas tintadas. Atlas: Recueil de Cartes Geographiques, Plans, Vues, et Medailles de l'Antienne Grèce. A Paris: Chez de Buré... 1790. 4to (25 cm). Con 31 grabados dobles y algunas mas grandes. Piel de época con lomo mudo y puntas rozadas, así como la cabezada y el pie. Los grabados en buen estado. *El texto de 1824 y el Atlas de 1790 pero hacen un buen conjunto. Excelente grabados. 250€*

260. BENET, Juan. **EL ANGEL DEL SEÑOR ABANDONA A TOBIAS.** Barna: La Gaya Ciencia. 1976. 21 cms. 202 pp. Ilustrado. Rústica ed. Buen estado. *Primera Edición. 15€*

261. CAMBA, Julio. **ETC., ETC.** Madrid: Ed. Plus Ultra. [ca. 1945] 8vo. 251 pp. Rustica ed. Conserva cubiertas de origen. leve falta en cabezada del lomo. *Primera edición. Buen estado. 20€*

262. CANCER Y VELASCO, Jerónimo. **OBRAS VARIAS DE DON GERONIMO DE CANCER Y VELASCO**, dedicadas al excelentísimo Señor D. Gaspar Alonso Pérez de Guzmán el Bueno, Duque de la Ciudad de Medina Sidonia, Marques y Conde, & c. **Gentil-hombre de la Cámara de su Magestad**. Madrid: Diego de la Carrera. 1651. 4to menor. [12] p., 134 folios, [i.e. 132] error de foliación de la p. 52 pasa a la 55. La signatura es correcta: a6, A4, B-R8. Portada orlada, papel amarronado como es habitual en las Edcs. del siglo de oro. Pergamino de época. Raro. *Jerónimo de Cáncer, natural de Barbastro paso la mayor parte de su vida en Madrid. Escritor y poeta satírico, popular y burlesco, protegido por el conde de Luna o el duque de Medina Sidonia, a este último está dedicada la colección de "Obras varias", en esta primera edición de 1651. Esta obra incluye una elogiosa aprobación de Pedro Calderón de la Barca y otro prefacio, no menos elogioso, de Juan de Zabaleta. Muchas veces esta obra aparece expurgada por la Inquisición por un edicto de 1747, según Palau: 41858, pero nuestro ejemplar está correcto y completo. Según el CCPB: 000037889-5, con 6 h., 98 folios; CCPB: 000037890-9, el nuestro. De 17 ejemplares que cita 11 están incompletos.; CCPB: 000159784-1: 6 h 120 fols y 16 h. 700€*
263. CASTRO, Américo. **SANTA TERESA y otros ensayos**. Madrid: Historia Nueva, 1929. 19x13 cm. 278 Pp. Rústica ed. con solapas. Cubierta de Puyol. Como nuevo. Primera edición. *Algo de Edad Media. El poema de Flamenca. El príncipe don Juan. Recordando a Erasmo. El problema histórico de La Celestina. Cervantes y Pirandello. El gran duque de Osuna. Gracián y España. Actitudes frente al paisaje.* 30€
264. CHAUCER, Geoffrey. **LOS CUENTOS DE CANTERBURY**. Ilustra Aguilar Moré. Barcelona: Edcs. Marte, 1967. 27,5 x 20,5 cm. 257 pp. Muy ilustrado. Enc. en simil piel azul claro acolchado con títulos en dorado y blanco. *Caballerías.* 40€
265. CIRICI VENTALLO, Domingo. **EL SECRETO DE LORD KITCHENER. FANTASIA SOBRE LA GUERRA EUROPEA**. Madrid: Imp. de El Correo Europeo, 1914. 19x12. 222 pp. Cubierta original en rustica a color, sin guillotinar. Como nuevo. *l Guerra mundial* 10€
266. CORTAZAR, Julio. **TEXTOS POLITICOS**. Barcelona: Plaza & Janés, Col. Biblioteca letras del exilio, 1985. 18 cm. 149 pp. Enc. rústica ed. ilustrada. *Julio Cortazar, 1914-1984.* 15€
267. DARIO, Rúben. **CRONICA POLITICA. Prólogo de Alberto Ghiraldó**. Madrid: Libr. Fernando Fe, s.a. 8vo. 25 4 pp., sin guillotina. buen estado. *Ensayos, relatos cortos, crónicas.* 20€
268. FONTAINE, Jean de la. **CIEN FABULAS. Adaptación de los textos de la edición de Barcelona de 1885 traducida del francés por Teodoro Llorente**. Madrid: Guillermo Blázquez, Privanza, 1995. Folio. 218 pp. Ilustraciones y láminas en color de Gustavo Doré y Gérard Grandville. Encuadernación símil piel ed. con estuche. *Perfecto estado.* 30€
269. GONZALEZ RUANO, Cesar. **LA MEMORIA VERANEA**. Barcelona: Rafael Borrás Editor. 1960. 4to. 236 pp. Tela ed. con títulos en lomo. *1ª edición* 15€
270. GUTIERREZ SOLANA, José. **DOS PUEBLOS DE CASTILLA**. Madrid: Cuadernos Literarios, 1924. 14 cm. 76 p., 2h. Incluye un retrato por Moreno Villa y dos láminas. Intonso. *Buen estado. Primera edición.* 15€
271. IBAÑEZ, Blasco. **LA CATEDRAL**. Valencia: F. Sempere y Compañía, Edit (s.a., al final 1903). 8º mayor. 356 pp., 2h. Tela de época con títulos. *La fecha al final Malvarrosa, 1903. Primera edición.* 150€
272. JARNES, Benjamin. **TEORIA DEL ZUMBEL**. Madrid: Espasa-Calpe, 1930. 8vo. 252 pp. 2 h. 8º mayor. Rústica ed. Buen ejemplar. *Primera edición.* 10€
273. JUAN, Marcela. **ESCENAS POPULARES DE LA VIDA CHINA. Dibujos de la autora**. Madrid: Bolaños y Aguilar, s.l. 1932. 13,5cm. 80 pp. Rust. ed. Algo manoseado. Incluye dedicatoria y firma de la autora. *Marcela de Juan fue una escritora y traductora española y china. Nació en La Habana el 1 de enero de 1905, y murió en Ginebra en agosto de 1981. Cuba.* 60€
274. MAEZTU, Gustavo de. **EL IMPERIO DEL GATO AZUL. Prólogo de Ramiro de Maeztu**. Madrid: Librería de Francisco Beltran, 1911. 19 cm. 199 pp. Rústica ed. Cortes sin guillotinar, parcialmente intonso. Cubiertas con puntos de oxido y un poco en los cortes. Papel limpio. *Primera edición.* 200€
275. MIQUELARENA, Jacinto. **EL OTRO MUNDO**. Burgos, Imprenta Aldecoa, (en la cubierta:) Edcs. Castilla. 1938. 8vo. 206 pp. Cubiertas a dos tintas y con título. *Guerra civil en la zona republicana. Es tercera edición del mismo año que la primera.* 20€
276. MIRO, Gabriel. **AÑOS Y LEGUAS**. Madrid: Biblioteca Nueva, 1940. 20 cm. 280 pp. Media piel actual con nervios y títulos. En muy buen estado. 10€
277. NAVARRO VILLOSLADA, Fco. **OBRAS COMPLETAS. Con una semblanza previa de Juan Nep. Goy**. Madrid. Edcs. Fax. 1947. 8vo mayor. Frontis, 1664 pp., 1 h. Plena

piel verde de la ed. con títulos y decoración en oro en lomo y viñeta en plana. *Buen estado. Como nuevo.* 25€

278. ORTEGA Y GASSET, José (dir). **REVISTA DE OCCIDENTE.** Madrid: Revista de Occidente. 1923-1926. Conjunto en bastante buen estado, compuesto por 14 números. *Número 60, 62, 64, 66, 67, 69, 72, 73, 74, 75, 83, 84, 85, 91.* 90€

279. OTEYZA, Luis de. **EL DIABLO BLANCO.** Madrid: Ed. Pueyo, 1928. 8vo. 276 pp., 2 h. Bella encuadernación en media piel de época con nervios, florones en oro. Incluye la cubierta a color de origen. *Viajes.* 25€

280. PINILLA, Ramiro. **ANTONIO B... "EL ROJO" ciudadano de tercera. España, España...** Bilbao: Albia Literaria. 1977. 4to menor. 2 Tomos. 342 pp.; 344 pp. Rústica en buen estado. *Se reeditó como "Antonio B... El ruso". Primera edición. Guerra Civil.* 30€

281. PUIG Y FERRATER, Joan. **LA DAMA ENAMORADA. Drama en cinco actos.** Barcelona: Joaquim Horta, Impresor, 1908. 8vo. 19cm. 195 p. Enc. en rústica ed. en buen estado. Sin guillotinar. *Modernismo catalán. Diputado por Esquerra Republicana de 1931-1933. Teatro. Primera edición. Catalán.* 30€

282. RABELAIS, François. **OEUVRES DE RABELAIS. Edition conforme aux derniers textes revus par l'Auteur. Une notice et un glossaire par Pierre Jannet. Illustrations de A. Robida.** Paris: A la Librairie illustrée, [s.a]. Folio. 2 vols. [8] pp., VIII pp., 494 pp., 1h.; [4] pp., 484 pp., 1h. Obra muy ilustrada con bellos dibujos en texto, a página entera a dos tintas, y láminas fuera de texto algunos en color y otros a dos tintas. Media piel de época con títulos y florones en oro y nervios. Algo manoseado pero buen ejemplar. *La obra de François Rabelais se divide en 5 partes. I.- La vie tres horrible du grand Gargantua, pere de Pantagruel. Jadis composee par M. Alcofribas, abstracteur de quinte essence. Livre plein de pantagruelisme. 1542. II.-Pantagruel Roy des Dipsodes, restitué a son naturel. Avec ses faitz et provesses espovenmtables...1542. III.- Le Tiers Livre des facts et dictis heroiques du bon Pantagruel, composé par m. Fran. Rabelais... 1552. IV.- le quart livre des faitz et dictis heroiques du Noble Pantagruel... A Paris de l'Imprimerie de Michel Fezandat 1552. V.- le Cinquiesme et dernier livre... 1564. Es la historia y aventuras de de dos gigantes, un padre (Gargantúa) y su hijo (Pantagruel). La obra esta escrita de forma satírica y extravagante con gran crudeza descriptiva, y mucho humor escatológico, además de una buena dosis de violencia.*

*Se cree que este libro es el primero que recoge textos en euskera, la frase "Lagona edatera!" ("Amigo, a beber!"), Cap. V del libro I de Gargantua y luego un parrafo en*

*euskera, cap. IX del libr. II de Pantagruel. Impresos hacia 1885.* 200€

283. RECHT, Bertolt. **MADRE CORAJE Y SUS HIJOS.** Bs.as. Ed. Losange, 1956. 4to menor. 79 pp. Retrato dibujo de Sabsay. Rust ed. *Teatro.* 15€

284. SAAVEDRA FAJARDO, Diego. **REPUBLICA LITERARIA.** Madrid: En la Imprenta de Benito Cano. 1788. 8vo. Portada grabado, 3 hojas, XXVIII, 216 pp. 13 grabados en texto, y adornos grabados. Pasta española de época con tejuelo y filetes simulando nervios, adornos dorados en cantos, guardas en aguas tintadas a mano. Excelente ejemplar, sin el retrato de Campomanes que suele acompañar. *Ejemplar en papel fuerte y fresco. Las notas se atribuyen al académico Guevara Vasconcellos. Palau: 283516.* 120€

285. SALAVERRIA, Jose María. **INSTANTES. Literatura, política, costumbres.** Madrid: Espasa-calpe, 1927. 8vo. 198 p., 1h. Rústica sin desbarbar. *Dedicatoria y firma de anterior propietario en anteportada autor.* 10€

286. SANZ DEL VALLE (Trad.). **LAS MIL Y UNA NOCHES. Traducción de Eugenio Sanz del Valle. Luis Aguirre Prado. Alfredo Domínguez.** Madrid: Buenos Aires. E.D.A.F. Col. El Arco de Eros. 1970. 2 Tomos. 4to. XXVII, 1409 pp., 1 h. ; 1534 p. Ilustraciones de Masberger. Papel biblia. Encuadernado en simil piel verde de la ed. con títulos y adornos en oro y corte superior también en oro. *Buen ejemplar.* 20€

287. SCHMID. **ROSA DE TANEMBURGO.** Paris: Libr. Garnier Hnos., s.a. ca. 1880. 8vo. 13 cm. Frontis, 287 pp., Algo ilustrado. Tela ed. decorada en oro. *Cuentos* 25€

288. TRISTAN MAROF. (Seud: Gustavo Adolfo Navarro). **SEUTONIO PIMIENTA. Memorias de un diplomático de la República de Zanahoria. 2ª ed.** Madrid: Librería de Alejandro Pueyo, 1926. 8vo. 284 pp. Rústica ed. *Boliviano. Secre 1898-Santa Cruz de la Sierra 1979. Desde una postura indigenista de vuelta al incanato, evoluciona hacia el movimiento marxista y troskista.* 15€

289. UNAMUNO, Miguel de. **CONTRA ESTO Y AQUELLO.** Madrid: Ed. Renacimiento. 1912. 20 cms. 257 pp. Ed. en rústica de la ed. en buen estado. *Primera edición.* 70€

290. UNAMUNO, Miguel de. **DE FUERTEVENTURA A PARIS. Diario íntimo de confinamiento y destierro vertido en sonetos.** Paris: Ed. Excelsior. 1925. 8vo. 169 p., 1h. Rústica ed. sin guillotinar, con retrato del autor. Lomo deteriorado, pero bueno. *Primera edición.* 80€

291. UNAMUNO, Miguel de. **NOVELAS. OBRAS COMPLETAS, Tomo II. Introducción, bibliografía y notas de Manuel García Blanco.** Madrid: Escélicer, 1967. 21 cm. Frontis, 1240 pp., 1h. Impreso sobre papel tipo biblia. Símil piel roja ed. con títulos y decoración en lomo  
*Contenido: Paz en la Guerra. Amor y pedagogía. El espejo de la muerte. Niebla. Abel Sánchez. Relatos Novelescos,. Apéndice a Relatos novelesco. Tulio Montalbán y Julio Macedo. Tres Novelas ejemplares y un prólogo. La tía Tula. San Manuel Bueno y Mártir. La novela de D. Sandalio, jugador de ajedrez. El Pobre Hombre rico el sentimiento cómico de la vida. Una historia de Amor.* 40€
292. UNAMUNO, Miguel de. **SOMBRA DE SUEÑO, drama en cuatro actos.** Madrid: Prensa Moderna. El Teatro Moderno. 1930. 8vo. 44 pp., 2 h. Portada retrato de D. Miguel por Gago. Cubiertas con algo de óxido. *Primera edición.* 15€
293. UNAMUNO, Miguel de. **TERESA. Rimas de un poeta desconocido presentadas y presentado por Miguel de Unamuno.** Madrid: Renacimiento, 192?. 8vo. 227 pp., 1h. Rústica ed. *Prólogo de Ruben Darío. Primera edición. Bastante buen estado.* 40€
294. VARGAS LLOSA, Mario. **LA CASA VERDE.** Barna: Seix Barral. 1971. 4to menor. 430 pp. Cubiertas por A. Tapiés. *11ª ed. Idéntica a la 1ª de 1966.* 10€
295. WILDE, Oscar. **EPISTOLA: IN CARCERE ET VINCULIS DE PROFUNDIS. Trad. de Ricardo Baeza.** Madrid. Edcs. La Nave, Serie Obras completas. 1929. 8vo. Frontis, 273 pp. y vuelta. Tela ed. beige. Cortes sin desbarbar. 20€
- POESÍA**
296. AGUIRRE GANDARIAS, Javier. **SAL DESPACIO.** Donosti: Hordago. 1980. 8vo mayor. 108 pp. Rust. *Poeta nacido en Bilbao en 1941. Primera ed.* 20€
297. ALBERTI, Rafael. **DE UN MOMENTO A OTRO (Drama de una familia española). CANTATA DE UNOS HÉROES y la fraternidad de los pueblos. VIDA BILINGÜE de un refugiado español en Francia.** Buenos Aires: Ed. Bajel, 1942. 4to. 232 pp. 4 h. Cartulina ed. con sobrecubiertas, leve pérdida en parte inferior del lomo. *Primera edición. Buen ejemplar.* 30€
298. ALBERTI, Rafael. **EL POETA EN LA CALLE. Poesía Civil 1931-1965. Selección. Con un Poema de Pablo Neruda.** Paris: Ed. Librairie du Globe, 1966. 21,5 cm. 294 pp., 5 h. Cubiertas originales en rústica ilustrada por el autor. *Primera edición.* 25€
299. ALBERTI, Rafael. **ORA MARITIMA, seguido de Baladas y canciones del Paraná. Cuadro del autor. Dibujo de Juan Batlle Planas.** Buenos Aires: Ed. Losada, 1953. 4to. 21 cm. Frontis, 164 pp., 2h., 1 lámina. Cartulina ed. con sobrecubiertas. Intonso. *Primera edición. Buen ejemplar.* 60€
300. ALEIXANDRE, Vicente. **HISTORIA DEL CORAZON.** Madrid: Espasa-Calpe, S.A. 1954. 4to. 21 cm. 205 pp. Rústica ed. con solapas. Intonso. *Primera edición. Perfecto estado.* 50€
301. ALVAREZ ORTEGA. **INVENCION DE LA MUERTE.** Madrid: Ed. Rialp, Colección Adonáis CCXVI. 1964. 8vo. 67 pp. Rústica con solapas. Buen estado. *Edición en papel de hilo de 70 ejemplares núm. Intonso. Primera edición. Dedicatoria y firma del autor.* 20€
302. BERGAMIN, José. **DEL OTOÑO Y LOS MIRLOS. Madrid. El Retiro. Otoño 1962. Fotografías de Lucía Serredi. Viñeta de Ramón Gaya.** Barcelona: Ed. RM, 1975. 4to menor. 20,5 cms. [44] p., incluidas las fotografías en b/n. Cartoné ed. ilustrado con viñeta y sobrecubiertas y con un papel cebolla encima. Buen estado. *Firma autógrafa y con dedicatoria y pequeña ilustración del autor.* 120€
303. BOUSOÑO, Carlos. **LA POESIA DE VICENTE ALEIXANDRE. Imagen. Estilo. Mundo poético.** Madrid. Edcs. Insula, 1950. 4to. XV pp., 280 pgs., 1 h. 4 láminas fuera de texto. Algunos puntos de óxido. Rústica ed. con solapas. Intonso. Buen ejemplar. *Primera edición.* 25€
304. BYRON. **THE POETICAL WORKS OF LORD BYRON.** London, New York, Toronto, Melbourne, 1917, 18,5 cm. Frontis, X, 924 pp. Tela ed. algo decorada. 20€
305. CASTRO, Juan Antonio. **TIEMPO AMARILLO.** Madrid: Edcs. Rialp., Col Adonais, 1962. 8vo. 73 pp., 2 h. Rust ed. *Edición limitada de 600 ejemplares. Dedicatoria y firma del autor* 20€
306. CELAYA, Gabriel. **LOS POEMAS DE JUAN DE LECETA.** Barcelona. Ed Lumen, El bardo. Colección de poesía", 1976. 4to menor. 105 p. 2h. Rústica ed. con solapas. *La primera edición es de 1961, sin el prologo entrevista de Juan Batlló.* 20€
307. CHACON NARDI, Rafaela. **CORAL DEL AIRE. Selec. F. Pita Rodríguez.** La Habana: Ed. Letras Cubanas, 1982. 8vo mayor. 136 p., 2h. Encuadernado en cartoné de la ed. algo rozado, papel como nuevo. 20€
308. DE LA VEGA, Garcilaso. **OBRAS DE GARCI LASSO DE LA VEGA, Príncipe de los poetas castellanos. Cuidadosamente revistas en esta última edición por el**

- Doctor Luis Brizeño de Cordova, residente en Madrid.** En Lisboa: Por Pedro Crasbeeck, impresor del Rey, 1626. 10 x 7,5 cm. 16vo. 10 hojas incluso portada 141 pp. A la vuelta de la portada lleva escudo de armas de D. Vicente Noguera. Sign: Cadl8, +2, A-18, K3, [bl]. Incluye dedicatoria de 5 páginas a Vicente Noguera, un amplio prólogo también de Brizeño de Córdoba. Bella encuadernación actual en chagrín fino con nervios y títulos en oro, guardas tintadas y conservando los cortes de antiguo. Lleva finas ruedas de motivos florales en contra-cantos y dentro de estuche de piel cubierto de papel de aguas. Firma de encuadernador Angulo y Jiménez. *38 Sonetos, 5 Canciones, 3 Eglogas, 2 Elegias, 1 Carta, 5 Coplas castellanas, 1 Carta en prosa, 1 Versos latinos. Rarísimo y delicado libro con una apasionada selección de obras de Garcilaso, promovido por Brizeño de Córdoba utilizando unos tipos pequeños de Crasbeeck, pero a la vez muy legibles "que en ninguna otra de España se hallen semejantes caracteres". Una verdadera joya. 2500€*
309. DIEZ GAVIÑO, Faustino. **VERSOS. (T1. y T2.)** **Prólogo de Fermín Herrán.** Bilbao. imp. y Enc. de Andrés pp. Cardenal. 1899. 2 Tomos en un vol. 8vo mayor. LXI, 127 pp. ; 188 pp. Ambos encuadernados juntos en un tomo en media piel roja con título, nervios y florones. *El autor era natural de Portugalete. Poesía. Euskera. 70€*
310. EGUIA RUIZ, Constancio. S.J. **VIOLETAS SILVESTRES. Poesías.** Valladolid. imp. Diario Regional. 1914. 8vo mayor. VIII, 261 pp. Cartoné tela de la ed. Primera edición. 20€
311. ESPRONCEDA, José de. **OBRAS POETICAS. Colección completa enriquecida con varias producciones inéditas encontradas entre los papeles autógrafos del autor, ordenada por Patricio de la Escosura. Publicala Blanca Espronceda de Escosura.** Madrid: Juan Roldán y C<sup>a</sup>, editores, (s.a.) 16x11 cm. Frontis retrato, 604 pp. Piel ed. verde , chagrín; con títulos e hilos en oro, con los cortes decorados en aguas tintadas. Buen ejemplar. 30€
312. GARFIAS, Pedro. **ANTOLOGIA POETICA. Prólogo y selección de J. Rejano.** México: Finisterre, 1970. 8vo cuadrado. 17x17 cm. 212 pp. Rústica ed. en perfecto estado. *Pedro Garfias Zurita (Salamanca, 20 de mayo de 1901 – Monterrey, México, 9 de agosto de 1967) fue un poeta español de la vanguardia perteneciente a la Generación del 27. 25€*
313. GÓMEZ DE LIAÑO, Ignacio. **NAUTA Y ESTELA.** Madrid: Hiperión, 'Scardanelli'. 1981. 4to. menor. 60 pp., 2 h., con dos ilustraciones de Carlos Forn Bada. Cubiertas en rústica ed. *Primera edición, aunque algunos poemas fueron publicados en 1980. 10€*
314. HORACIO, Q. Q. **Horatii Flacci Poetae Venusini. OMNIA POEMATATA CUM RATIONE Carminum, & argumentis ubique insertis, interpretibus Acrone, Porphyrione, Iano Parrhasio, Antonio Mancinello, necnon Iodoco Badio Ascensio viris eruditissimis. Angeli Politiani, M. Antonii Sabellici, Matthaei Bonsinis, & Iacobi Badio Ascensio viris eruditissimis.** Venetiis, apud Hieronymum Scotum. MDLIII. (1553). Folio mayor. Portada con viñeta grabado, 3 hojas, 233 folios. Grabado en primera página, que se repite varias veces y capitulares grabados. (al fin:) Grabado marca del impresor "Venetiis apud Hieronymum Scotum". Textos a dos columnas. Bella composición tipográfica. Con una leve sombra por agua en portada y antiguas firmas tapadas con papel de antiguo. Por los demás muy buen ejemplar encuadernado posiblemente en el siglo XVII en pergamino duro con tejuelo. *Quinto Horacio Flaco (56 a.c.- 8 a.c.) fue uno de los poetas más importantes de la literatura romana. Utiliza un estilo sencillo y equilibrado que será imitado en el Renacimiento. 550€*
315. IZAGUIRRE ROJO, Baltasar. **POEMAS DE LA VIDA Y DE LA MUERTE.** México: S. Galas, 1926. 17 cm. 131 pp. Rústica ed. como nuevo. *Primera edición. 45€*
316. JURADO MORALES, José. **MANANTIAL SOLEADO. Versos.** Barcelona: Sabater Bros, 1948. 18,5 cm. 132 p. Enc. rústica ed. con sobrecubiertas con solapas, cortes sin guillotinar. Excelente ejemplar. *Edición especial de 25 ej. núm. (n. 15), sobre papel de hilo especial. Con dedicatoria y firma del autor. 45€*
317. JURADO MORALES, José. **MANANTIAL SOLEADO. Versos.** Barcelona: Sabater Bros, 1948. 18cm. 132 p. Enc. rústica ed. algo deterioradas las sobrecubiertas, pero intonso. *edición de 500 ejemplares. Con dedicatoria y firma del autor. 10€*
318. JURADO MORALES, José. **MI SER Y SU SENDERO, poesías.** Barcelona: Sabater Bros, 1953. 18 cm. 132 p. 1h. Enc. rústica ed. con solapas. Como nuevo *Edición de 500 ejemplares. Con dedicatoria del autor. 20€*
319. MACHADO, Simão. **COMEDIAS PORTUGUESAS. Feitas pello excelente poeta Symão Machado. A Dom Francisco de Saa de Meneses Conde de Penaguyão... Comedias do Cerco de Dio, primeira, & segunda parte. Comedias da Pastora Alfea, primeira, & segunda parte. Nesta segunda impressãõ, & quatro Loas famosas.** Lisboa: Por Antonio Alvarez, 1631. 18,5x13,5 cm. Portada, 2 hojas, 94 fols (error numeración fol 36 indica 39), 12 hojas. con 3 obras: Entremes famoso de la endemoniada fingida y chistes de Bacallao, compuesto por Francisco de Quebedo; Entremes famoso de la Infanta Palancona; Quatro Loas Famosas de Lope de Vega, una en Alabanza de la Espada y las dos de los Memorables Hecos (sic) de

Muchos Emperadores, Reyes... (Pie imprenta al final:) Con todas as licenças necessarias Em Lisboa Por Antonio Alvarez. Vendese na rua dos douradores. Anno de 1631. Bella encuadernación en chagrín verde oscuro, con triple filete y cuajada de arquillos, con nervios, títulos, compartimentos con florones y adornos internervios, adornos en cantos y ruedas en contracantos, bonitas aguas a mano, firmado: Cerveira. enc. Papal en bastante buen estado, con muy leve injerto en esquina superior. Exlibris:

Cánovas del Castillo. *Poemas en los que los personajes van hablando portugués y otros castellano, es el drama bilingüe inaugurado por Gil Vicente que va derivando en la Comedia Nueva española. La primera edición de Pedro Craasbeck es 1601, (pero solo lleva Cerco de Dio), y solo 1 ejemplar conocido en Bibl. Vaticano. Esta de 1631 realmente es Primera Edición, aunque pone segunda, y del mismo año se hace una 3ª, que aparece indicado también 3ª en la edición de de 1706. "Las Loas de Lope de Vega" son primera y desconocida, pues la citada por Gallardo es algo distinta y de Sevilla 1639. No en Palau. Salva cita la de 1706. 4.000€*

320. MANTERO, Manuel. **LA LAMPARA COMUN.** Madrid: Adonais. Edcs. Rialp. 1962. 8º. 59 pp. Rústica con solapa. Intonso. *Autógrafo del autor en anteportada. Buen estado. 20€*

321. MEABE, Tomas. **14 FABULAS, ALEGIAS, FAULES, FABULAS. (En cubiertas:) Catorce fabulas, catorze fabulas...** Bilbao. Gráficas Ellacuría. 1968. 4to cuadrado. 171 pp., 2h. Muy ilustrado. Rústica ed. con solapas *Escrito en castellano, gallego, euskera y catalán, traducidos respectivamente por: Xesus Alonso Monteiro, Gabriel Aresti, Ricard Salvat 20€*

322. MISTRAL, Gabriela. **ANTOLOGIA. Selección de la autora.** Santiago de Chile: Ed. Zig-Zag. 1957. 4to menor. XXIV p., 164 p., 3 hojas. Impreso a dos tintas. Tela ed. *Se llamaba Lucila Godoy Alcayanga. Ed de homenaje. 20€*

323. PIMENTEL, Luís. **POESIAS COMPLETAS. Edición de Luís Rei Núñez.** Granada: Ed. Comares, serie La Veleta, 1990. 20,5 cm. 385 pp., 1h. Rústica ed. con sobrecubiertas. *En buen estado. 30€*

324. RIDRUEJO, Dionisio. **CUADERNO CATALAN.** Madrid: Edcs. Revista de Occidente, 1965. 22 cm. 114 pp. Encuadernación en tapa blanda de ed. ilustrada con solapas. Intonso. *Primera edición. 40€*

325. RIZAL, José. **POESIAS.** Manila: Comisión Nacional de Historia, 1977. Fol menos. 171 pp. Rust ed. Buen estado. *Tomo. III. Obras literarias. Libro Primero. Filipinas. 35€*

326. RUEDA, Salvador. **ANTOLOGIA POETICA. Prólogo de Mario Méndez Bejarano.** Madrid: Buenos Aires. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones S.A. Renacimiento. [s.a.] 8vo. 279 pp. Cubiertas en rústica de la ed. con dibujo retrato en cubierta. algo envejecido. *Buen estado. Primera ed. 10€*

327. SÁNCHEZ MAZAS, Rafael y HUERTA, Moisés de. **XV SONETOS DE RAFAEL SANCHEZ MAZAS PARA XV ESCULTURAS DE MOISES DE HUERTA.** Bilbao: Edición Lux. 1917. 17'5 X 13 cm. [40] pp. En una cara lleva una fotografía en sepia de una escultura y en la otra cara un soneto. Con 15 fotografías en sepia de las esculturas. Papel cuché hueso. Tela de ed. con dibujo de A. Frade y letra a dos tintas en plana. *Poemas dedicados (impreso) a Pedro Eguileor, Moisés de Huerta, Eduardo Aunós, Ramiro de Maeztu, Alonso Alvarez de Toledo, Conde del Real Aprecio, Ramón de Basterra, Luis Diez, Gregorio Prados, Juan Ignacio Luca de Tena, Máximo Díaz Estevanez, José Félix, Lequerica, Pedro Murlane Michelena, Marqués de la Rambla y Miguel de Unamuno. Primera edición. 280€*

328. SARAÇ, TAHSIN. **POEMES CHOISIS. Traduits par Ayhan Özden.** Ankara: Imprimerie Ayyildiz, 1974. 4to. 62 p. Rúst. Ed. *Poeta turco. 20€*

329. TUNDIDOR, Jesús Hilario. **JUNTO A MI SILENCIO.** Madrid: Edcs. Rialp., Col Adonáis, 1963. 8vo. 72 pp., 5 índice. Rust ed. *Edición limitada de 70 ejemplares. Dedicatoria y firma del autor. 20€*

330. VEGA, Luis Antonio de. **TIMONEL. Poesías.** Madrid. Ed. Marineda. [s.a.] 4to. 77 páginas, 1h. Rústica azul de la ed. con títulos viñeta en cubierta. *Nació en Bilbao, 1900, y murió en Madrid 1970. Es su tercera publicación, después de "El retorno de Euría Massard" y "La tragedia de las Hurdes". Palau: 354914. Dedicatoria del "autor" a Joaquín Adán. Primera edición. 20€*

331. VERLAINE, Paul. **OBRAS PROHIBIDAS. AMIGAS MUJERES HOMBRES. Seguidas de Sonnet du Trou du Cul por Verlaine y Arthur Rimbaud. Trad. Mario Carbajo Vila.** Madrid: Agualarga Editores, 1999. 33 cm. 127 pp. Muy ilustrado con imágenes de escenas eróticas. Tela ed. con sobrecubierta. Tirada de 3000 ejemplares *traducción al castellano solo. Erotismo. homosexualidad. 25€*

332. VICENTE, Gil. **POESIAS DE GIL VICENTE. Publicada por Damaso Alonso.** Madrid: Cruz y Raya. 1934. 4to. 23 cms. 43 páginas, incluida la portada. Cubiertas en rústica con títulos y viñeta en verde. Primera edición de las poesías líricas castellanas, dispersas en toda su obras y recopiladas por Damaso Alonso. *Se suele atribuir como 1ª la de México de 1940 e incluso Palau desconoce esta. Numerada: 156. 40€*

**PREHISTORIA**

333. DEL BARCO, Alejandro. **LAS COLONIAS GEMELAS REINTEGRADAS EN LA MITAD DE SUS RESPECTIVAS POBLACIONES: que les tenían usurpadas los soldados eméritos de las legiones romanas: diálogos críticos escritos por E.M.R....** Madrid. Blas Román, impresor de la Real Academia del Derecho Español y Público. 1778. In4to. XXVII, 230 pp. 1 h. 2 bellos grabados de monedas romanas. Excelente ejemplar en pergamino de época con título en lomo. *El autor trata de demostrar qué poblaciones de Jaén formaron la "Gemella Augusta". El partido judicial de Martos, Torre Don Jimeno, Jamilena. Palau: 57266. Jaén. Antigüedades. Viajes. Historia. 400€*

334. FERRER, Antonio. **MONOGRAFIA DE LAS CAVERNAS Y SIMAS DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA. Por A. Ferrer, el hombre de las cavernas.** Bilbao: Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1943. In4to. 92pp., 4 hojas. Ilustrado con dibujos y fotografías. Rústica de origen con títulos. Puntos de óxido. *Como nuevo. 22€*

335. GOICOECHEA Y GANDIAGA, Nestor. **GUIA DE LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE.** Bilbao: Publi. Excm. Dip. De Vizcaya, 1966. 4to. 69 p. gran lámina plano de la cueva plegada. 15€

336. MARTINEZ SANTA-OLALLA, Julio (dir.) / BARANDIARAN, J. Miguel. **CUADERNOS DE HISTORIA PRIMITIVA. 2 números.** Madrid: Seminario de Historia Primitiva del Hombre, 1946 Año 1 nº 2 (10) pp. y 1950 Año V, nº 2. (20) p., 2 hojas de fotografías. Algo ilustrado. Rústica ed. *Jose Miguel de Barandiarán: Las Cavernas Prehistóricas en la Mitología Vasca, Bolinkoba y otros yacimientos paleolíticos en Sierra de Amboto 15€*

**PRENSA**

337. **AVANTE.** Bilbao: Dir. Adm. Gran Via, 1944. 33,5 cm. 9 números: 2,3,4,5,6,7,8,9,10,12. Buen estado. de 24 pp., incluso cubiertas. Muy ilustrado. *Deportes Se publicaron 14 números. Revista vasca de deportes. 90€*

338. **LA EXPOSICION VATICANA. Ilustrada. Organo Oficial de la Comisión Promovedora.** Barcelona: Imprenta la Hormiga de Oro. 1887-1889. Núm. 1 al núm. 67. Folio mayor. Anteportada, frontispicio, 536 pp., 5 hojas 12 de noviembre de 1887 al 30 de noviembre de 1889. 1ª ed. Media piel de la ed. con títulos y florones en oro y gofrados en frío, planas con escudo central y títulos en oro sobre fondo rojo y con enmarcado en negro, firmado Domenech. *Profusamente ilustrado con grabados. Bastante buen ejemplar. levemente manoseado. religión. exposición. Arte viajes 80€*

339. **LA ILUSTRACION ARTISTICA.** Periódico Semanal de Literatura, Artes y Ciencias. Redactado por los más notables escritores nacionales. Profusamente adornado con una magnífica colección de grabados, debidos a los primeros artistas nacionales y extranjeros. Barcelona. Montaner y Simón, 1884. Folio. Muy ilustrado. Año completo con índice. Primer año de publicación. Enc. original de la época, en media piel normal. *Muy bellos grabados. 60€*

340. MASPERO, François (dir). **AMERIQUE LATINE. SOLIDARITÉ GUÉRILLAS.** Paris: Juillet-Septembre, 1967. 4to mayor. 166 pp. Texto en francés. Rústica ed. 15€

341. Revista. **VIZCAYA SOCIAL. La Caja de Ahorros Vizcaina.** Bilbao: C.A.V., [1925-1936]. Revista mensual y bimensual y con periodicidad variable. 31 cm. 46 números, de 11 a 32 pp. Cubiertas en color a partir del nº 19, los otros sin ellas. Muy ilustrado. Papel estucado, en algunos números. Encuadernado junto en un tomo en tela de la época con título. Algunas hojas mutiladas para recortar la fotografía, algunas hojas arrancadas. Aun así bastante completo.

*1925: Octubre (Nº 1), Nov.(nº2), Dic.(nº 3)// 1926: Enero (nº 4), Febr.(nº5) Marzo (Nº6), Abril (Nº7) Mayo (nº8), Julio Nº9 (roto en portada), Agosto Nº 10, Sept. Nº 11, Oct.nº12, Nov. nº13. // 1927: Enero nº14, Marzo (recortado una pag.)nº 15, Abril nº 16, Junio-Julio nº17 (recortado en portada, una pag.) Agosto o Sept? (falta primera hoja y dos paginas con recortes, de 23), Octubre Nº19 (faltan paginas 3 al 6, 11 recortada, lleva cubiertas con ilustr., de Roda y las siguientes.), Diciembre Nº20.// 1928: Enero-Febr. Nº21, Marzo-abril Nº 22 (faltan 2 hojas), Mayo-Junio nº23, Sept-Oct. nº25, Nov. Dic nº 26., Abril nº27 (error el numeración) // 1929: Junio nº 28, Agosto nº29 (falta cubierta), Octubre nº30 (un recorte en la primera página)// 1930: Enero nº31, Mayo nº32, Julio nº33 ( un recorte), Octubre nº 34, Diciembre nº 35 // 1931: Marzo nº 36, Junio nº 37, Octubre nº 38 ( un recorte)// 1932: Enero-Febr nº 39, Marzo-Mayo nº40, Julio-Oct nº 41, /1933 : Marzo nº 42, Octubre nº43 // 1934: Enero-Julio nº 44, // 1935: Enero Julio nº 45// Enero-Mayo nº 46. 150€*

**RELIGION**

342. BASILIO, San. **DIVI BASILII MAGNI... OMINA QUAE IN HUNC DIEM LATINO SERMONE DONATA SUNT OPERA....** Antuerpiae: Apud Philippum Nutium, 1569. Folio. 35 cm. [56] pp., 1043 pp. Textos a dos columnas y apostillas marginales. Grabado tipográfico en portada y capitules grabadas. Sign.:á-é6, í8, o8, A-Z8, 2A-Z28, 3A-3O8, 3P-3Q6, 3R-3V8. Encuadernado plena piel sobre tapas de madera con 4 gruesos nervios y resto de decoración renacentista. Lomo con refuerzos de cuero, de antiguo. Resto de cierres de hierro. Puntas cabeceras y pie

rozado. Bastante buen estado. *San Basilio, Obispo de Cesárea (323-379)*. CCPB: 000001220-3. 600€

343. BERCHEURE, Pierre. Bercheure, Pierre (O.S.B.). **MORALE REDUCTORIUM in omneis vtriusq[ue] testamenti libros. Venerabilis patris Petri Berthorii Pictaviensis, Instituti sive (ut dicunt) Religionis divi Benedicti, necnon sacrarum literaru[m] proffesoris eximii opus insigne, quod Morale Reductoriu[m] inscr.** (Al fin:) Lugduni... Impressum apud Mathiam Bonhome, 1538. 4to. [10], 170 hojas. Sign. : a10, A-V8, X10. Textos a dos columnas. La portada es a dos tintas y lleva una gran orla xilográfica que representa un friso apoyado sobre dos columnas. Gran variedad de capitulares todas con pequeños personajes y con figuras polimórficas. Bella impresión en caracteres "góticos". Encuadernado en pergamino de la época con guardas recientes. Leves taladros de polilla que no afectan el texto. Sombra de agua en primeras hojas que apenas afean. *Pierre Bercheure, Benedictino francés 1290-1362. Su mas famosa obra es "Repertorium morale", para uso de los predicadores, una especie de diccionario bíblico moral donde se ordenan las escrituras alfabéticamente. Fue muy popular habiendo numerosas Edcs. "Reductorium morale" en abarca todos los libros de la Biblia en 34 capítulos. Brunet. I, 819. Bastante raro. 800€*

344. CALATAYUD, Pedro.; San Ignacio de Loyola. **EXERCICIOS ESPIRITUALES, para los Eclesiásticos y Ordenandos. Dispuestos con diez doctrinas practicas, y con ocho pláticas para mañana, y tarde. Añádase al fin una Doctrina practica de el modo fácil, para que los confesores...** Valladolid: Imprenta de la Congregación de la Buena Muerte. 1748. In4to. Portada enmarcada, 11 hojas, 510 pp., 4 h. 1 grabado. Pergamino con título rotulado en lomo, de época. Buen estado. *Incluye muy bello grabado de San Ignacio, "escribiendo los Ejercicios Espirituales en la cueva de Manresa", fechado en Salamanca 1738. Primera edición. Palau: 39547. 250€*

345. DE BUSTI, Bernardino. **SECUNDA PARS. ROSARIUM SERMONUS predicabilium ad faciliorem predicantium commoditatem noviter compilatum...** (al fin:) **Secunda partis excellentissimi, divinissimi seraphicis fratris Bernardini de Busto mediolanensis ordinis divi Francisci. Sermón Um predic.** Lugduni: Cura probi viri Antonii du Ry, ac expensis honesti viri Jacobi. Q. Francisci de Jiuncta Florentini. 1525. 8vo mayor. [31] pp., 370 folios. Portada con grabados en xilografía y a dos tintas. Letra gótica. Textos a dos columnas. Excelente impresión. Pie de imprenta tomado del colofón. Pergamino de época con lomo de papel antiguo con leve restauración. Ejemplar sin manchas ni roturas. *Bernardino de Busti, franciscano natural de los alrededores de Milán, (ca 1450-1513). La primera edición de su obra es de 1498. Teología. 500€*

346. DE CALATAYUD, Pedro. **JUICIO DE LOS SACERDOTES, Doctrina practica y anatomia de sus conciencias, dispuesta en seis platicas, que suele hacer al gremio eclesiastico en sus Misiones, y una Instrucción que da a un Ilustrissimo Señor Obispo.** Madrid: En la Imprenta de Música de don Eugenio Bieco, 1754. 20,5 cm. 18 hojas incluso, 291 pp., y vuelta. Excelente papel. Muy buen ejemplar en pasta española de época. 100€

347. DE PISIS, Rainerius de Pisis. **PA[N]THEOLOGIA ID EST TOT[IUS] THEOLOGIE SUMMA icompabilis Revere[n]di patris Raynerii Pisani divi ordinis predicatorum ac sacre pagine professoris presta[n]tissimi qua omnes Theologicæ questiones declarant. Auctoritates sacre scripture...** F. Lamberti cam. [Al fin:] Expensis... Co[n]stantini Fradin librarii lugdunen... Guilhelmi Huyon, 1519. Fol. [30] p., 300 folios, [i.e.299]. La primera hoja blanca, portada a dos tintas con enmarcado de tipo portico, 4 piezas de madera con textos en rojo y marca tipográfica también grabado xilográfico. [ ], 3a-3b8, 3c10, 2a-2z8, 2j8,2r8, 2S8, 2H8, 2A-2K8, 2L-2M6. Pergamino de época muy solido con leves injertos en lomo. Restos de cierres de cuero y de rotulado en lomo. Papel muy bien conservado. En portada antiguo escrito Es de Mosen Osera de Morjueloa *Buen ejemplar de la segunda parte de Panteología del dominico Rainero Giordani de Pisa escrita hacia 1333 y publicada por primera vez en 1473. 800€*

348. DURANDO, Guilielmo. **RATIONALE DIVINORUM OFFICIORUM. Saverdotibus, Ecclesiarum que Ministris non minus utile, quam necessarium...** Lugduni.: Apud Iac. Giunti. 1539. (al fin:) Lugduni Impressum... Jacobi de Giunta. In4to. Precioso gótico. Portada a dos tintas con texto dentro de 4 grabados en tacos de madera, 12 hojas, 288 folios. Textos a dos columnas, cuidada tipografía. Encuadernado de época en piel vuelta corriente con 3 nervios en lomo faltando la cuarta parte del lomo. Guarda anterior un poco suelta. Cortes en rojo con título rotulado de antiguo. Márgenes razonables. Bella tipografía en caracteres góticos con capitulares. Manchas de agua en márgenes externos de últimos 10 folios, sin afectar al texto. *El autor "Guillermo Durando", "Guillelmus Durandus", "GUILLELMUS DURANTI" y otras variantes, natural de Beziers en el sur de Francia, estudio leyes en Boloña. Obra fundamental para la historia de la liturgia occidental, publicada por primera vez en 1459 y reimpresa con frecuencia. Describe las fuentes, motivos y simbolismo del ritual cristiano. El autor también es conocido por su obra enciclopédica sobre Procedimiento Legal. Asistió al segundo Concilio de Lyon de 1274. En el 1286 Obispo en Mende. 450€*

349. FABRI, Matthias. **CONCIONUM OPERIS TRIPARTITI PARS AESTIVALIS DE DOMINICIS. Editio sexta.** Coloniae Agrippinae, Sumptibus Viduae Joannis

Widenfelt. 1672. 27x23 cm. [4] h. , + 1110 p. , [8] h. Enc. Pergamino de época sobre tabla de madera, repujados y marca emblemas de los Jesuitas. Cierres de metal labrado con partes de cuero. *falta Pars Prima de Festis Sanctorum totius anni, Es una soberbia encuadernación con bellos cierres de metal.* 300€

350. FRIAS, Martin de. **TRACTATUS PERUTILIS. Martini de Frias theologie salmanticicensi academia professoris (3 hojas). / (nueva portada:) Tractatus brevis atque frustusus de arte & modo audiendi confessionis (10 hojas, 96 fols)// (Segunda secuencia de folios) Prólogo Comienza el tratado del modo y estilo que en la visitación ordinaria se a de tener. (3. S.l., s.n., s.a. 20x14,5 cm. 13 hojas, inc portada, XCVI fols., XXXIV fols , 2 hojas. Sign.: (CRUZ)2, a11, b-n8; A-D8, E4. Portada a dos tintas con escudo arzobispal grande, dos Licencias de la inquisición para imprimir, con grande capitular, una vez examinado el texto por Fray Francisco de Vitoria y Fray Domingo de Soto ante notario (dado en Valladolid: 1528) y otra: Se toma juramento a los dos citados en Burgos, junto a otros testigos incluso al impresor Juan de Junta en Burgos 1528. / Nueva portada con 4 tacos de madera a modo de orla la superior con la "Santa Faz": Tractatus brevis atque frustusus de arte & modo audiendi confessionis... Portada con antigua firma al pie y levísimo injerto en una esquina sin tocar. Excelente encuadernación en marroquín color tabaco con nervios títulos en oro, hilos y bellas grecas de estilo renacentista en planas formando marcos, ruedas doradas en contracantos. dentro de estuche. Soberbio ejemplar. Existe edición igual que la nuestra, CCPB000010494-9 sin las 3 hojas de comienzo, y de pie de imprenta, Burgos 1529) en A10, vuelta. CCPB000010492-2, Palau: 95011, error en la descripción. Mercedes Fernandez Valladares, dice que la edición es de 1529, entre otras muchas cosas. Gótico castellano. Imprenta en Burgos. Valladolid, Inquisición. 3.000€**

351. GALENO, Matheo. **MATTHAEI GALENII VESTCAPELLII DE SACROSANCTO MISSAE SACRIFICIO commentarius ad Reverendiss. Arrebatum Pontificem. DN Franciscum Richardotum.** Antuerpiae: Haeredes Ioan. Stelsii. 1574. 8vo. 16 hojas, 375 pp. 1h. Portada con grabado. Pergamino de época. 300€

352. LARRAGA, Fr. Francisco. **PROMPTUARIO DE LA THEOLOGÍA MORAL. Muy util para todos que se han de exponer de confesores, y para la devida administracion de el Santo Sacramento de la Penitencia. Compuesta por el P. Fr. Francisco Larraga...** Pamplona: Juan Joseph Ezquerro. 1706. 19x15 cm. Portada, 8 hojas, 393 pp., 32 pp. Portada a dos tintas, firmas antiguas tachadas, manchita esquina en unas hojas en el centro. Texto a dos columnas. Plena piel de época. 90€

353. LEON MAGNO. **OPERA D. LEONIS MAGNI, Romani Pontificis, eius nominis primi. Per Canonicos Regulares Sancti Martini Oppidi et Universitatis Lovianensis, ex manuscriptis codicibus emendata. Cum indicibus novis.** Lovanii: Apud Hieronymum Vvellaem, ad intersigne Diamantis. 1577. 15,5x10 cm. Portada con viñeta, 8 h., 432 pp., 24 hojas. (Junto con:) D. Leonis Magni, Romani Pontificis, huius nominis primi, epistolae decretales ac fammiliares, a mendis & maculis variis nunc diligentius repurgatae. Per Canonicos Regulares Sancti Martini Oppidi et Academiae Lovaniensis. Lovanii. Apud Hieronymum Vvellaem, ad intersigne Diamantis. 1577. 471 pp., vuelta, 5 hojas, la última con colofón: Lovanii. Excudebat Ioannis Mafius Typogr. Iuratus. 1575. Excelente ejemplar sin manchas, en pergamino de época. Capitulares grabadas en tacos de madera con motivos costumbristas y de animales. *León Magno, vivió en el S. V, y es famoso entre otras cosas por impedir la quema de Roma, cuando era Papa, por los Vándalos y en negociar con Atila rey de los Hunos... Se conservan 96 sermones y 144 cartas suyas. Exlibris: Biblioteca del Duque de Medinaceli y Santisteban.* 600€

354. LIGORIO, Alfonso M<sup>a</sup>. **LAS GLORIAS DE MARIA. Obra que escribió en italiano... 4ª ed.** Barcelona. Libr. Religiosa, imp. D. Pablo Riera. 1865. 4to menor. Frontis grabado de la Inmaculada, 488 pp., 4 hojas con catálogo de publicaciones de la Libr. Religiosa. Pasta española con decoración floral en lomo, algún punto de oxido. 30€

355. NIEREMBERG, Padre Juan Eusebio. **APRECIO Y ESTIMA DE LA DIVINA GRACIA.** Madrid, Imprenta de la Viuda e Hijo de D. E. Aguado. 1877. In4to. XXVI, 772 pp. Buen ejemplar en pasta española con tejuelo y adornos en lomo. Exlibris de firma en portada de antiguo propietario. *Mística.* 45€

356. SALES, San Francisco de. **INTRODUCCION A LA VIDA DEVOTA. Escrita en francés por San Francisco de Sales... Traducido por Lorenzana.** Madrid: Librerías Religiosa, 1856. 8vo. XXXVI, 470 pp. Pasta española con tejuelo y grecas en oro. Algo de óxido en papel *Bello grabado calcográfico. Mística.* 20€

357. SAN ISIDORO. **BEATI ISIDORI HISPALENSIS quondam archiepiscopi, De Officiis Ecclesiasticis Libri duo ante annos, DCCCC. ab eo editi, & nunc ex vetusto codice in lucem restituti.** Parisiis: apud Richardum de hamel, sub intersignio regis Davidis via ad. D. Icobum, 1542. 10x 8 cm. (112) fols. Sign:A-O8. Bella encuadernación en Fino pergamino del XIX con adornos en oro en lomo y en planas , ruedas en cantos y contracantos, Cortes en oros. *Sevilla. CCPB cita dos Edcs. del 1534, una de 1539 y una de 155p Palau: 292119 cita una edición del mismo año en Paris por Vinantium Gautherot, y otras tres desde 1534. Raro.* 900€

358. SCIO DE SAN MIGUEL, Felipe. **LA SANTA BIBLIA, traducida al español de la vulgata latina y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos.** Madrid. Imprenta de Herederos de Pablo Riera. 1852-1854. 27 cm. 580 p., 5 h./ 614 p./ 676 p., 2 h. / 718 p. Numerosos y bellos grabados por Blanchard, Massard, Nargeot, Vallot y otros, además de mapas plegados y coloreados por Alabern. Plena piel repujada de época, leve defecto al pie del lomo del tomo 1. alguna leve señal por agua al comienzo del tomo 1º. coretes pintados en aguas a mano, así como las guardas. *4 Tomos del Antiguo testamento, 2 tomos del Nuevo Testamento La obra contiene mapas plegados y multitud de grabados fuera de texto. Los textos a dos columnas, contrastados en latín-castellano. Incluye los discursos del cardenal Wisseman. Palau: 29001. 225€*

359. TORRES AMAT, FELIX/ DORE, Gustave. **LA SAGRADA BIBLIA. Traducida de la vulgata latina al español, aclarado el sentido de algunos lugares con la luz que nos dan los textos originales hebreo y griego e ilustrada con varias notas sacadas de los santos padres y expositores sagrados, por D. Féli.** Barcelona. Montaner y Simón. 1883. Gran folio. 4 Tomos, con numerosos grabados fuera de texto de Gustave Doré. Textos a dos columnas con diseño central original en cada hoja. Bella encuadernación en pergamino a la romana de época, con títulos en negro en lomo. *Buen estado. 350€*

360. VILLACASTIN, Tomas. **MANUAL DE MEDITACIONES Y EJERCICIOS ESPIRITUALES, para tener oración mental.** Madrid: En la Imprenta de Don Antonio Espinel, 1788. 8vo. Portada, 3 hojas, 604 pp. Plena piel de época con decoración en lomo. Puntas rozadas, algo manoseado, y papel con oxido. *80€*

361. XIMENEZ CARRION, Gonzalo Josef. **PRONTUARIO DE LOS GRADOS CANONICOS Y CIVILES DE CONSANGUINIDAD. AFINIDAD, COGNACION LEGAL Y ESPIRITUAL CON SUS ARBOLES CORRESPONIENTES, y de aquellas cosas que se fundan en los parentescos, como todas las líneas respectivas a mayorazgos, especies de esto.** Madrid: Imprenta de Vallin, 1808. 4to. XVIII pp., 118 y 3 láminas plegadas de los "arboles" de consanguinidad, afinidad y derecho de patronato. Bella encuadernación en pasta española de época con tejuelo y florones en oro, planas con enmarcados en oro. Lleva solo medias guardas en papel tintado de época y tiene leves picaduras sin apenas afectar. *Palau: 377134. 35€*

### TAURINO

362. BARTELS-SUERMONDT, Anya. **JOSÉ TOMÁS. Serenata de un amanecer. Prólogo de Joaquín Sabina.** Barcelona: Lunwerg Editores, S.A, 2010. 25x20 cm. (Unas 200 pp.? sin numerar) Reportaje fotográfico con más de

400 imágenes en blanco y negro y color. Rustica ed. con solapas. *Fotografía. 25€*

363. CAMPO, Luís del. **EL ENCIERRO DE LOS TOROS.** [s.l., s.n., s.a.] 4to menor. 236 pp., 1 h. Rústica ed. 5 láminas fotográficas, plano con el trayecto del encierro, trayecto del encierro nocturno "encierrillo", ilustración de la entrada a la plaza. *Primera edición impreso hacia finales de 1942. Toros. San Fermín. Navarra. 30€*

364. FERNANDEZ MARTIN, Antonio.(Dir.) / Pérez Baylo (Dir. Artística). **LA FIESTA NACIONAL. Libro de oro de la tauromaquia.** Preámbulo por Ventura Bagüés (Don Ventura). Barcelona: Talleres Gráficos Rex. 1951. Folio. 31x24 cm. 814 pp. Textos a dos columnas con numerosas ilustraciones y láminas fuera de texto. Pergamino del editorial decorado en oro, guardas en seda, cortes en oro. Edición numerada de 3000 ejemplares. *120€*

### TRENES

365. MÉNDEZ, José. **ITINERARIOS Nº 10,16 Y 22. Madrid-Valencia. Alsasua-Guadalajara. Tiebas-Frontera. Dedicado al Real Automóvil Club de España.** Madrid: Real Automóvil Club de España. (s.a.) 1 plano 16'2x42 pleg. en 16'2x9'7 cm. E 1:200.000. Inserta en contraplano post. mapa de España con la red radial de carreteras principales. Representa dos itinerarios por carretera: De Madrid a Valencia por Tarancón y Requena, de Alsasua a Guadalajara por Pamplona y Soria y de Tiebas a la Frontera por Aoiz y Roncesvalles, indicando distancias en km entre poblaciones. Encuadernación en cartóné ed. *Años 30'. 20€*

366. NAVASCUÉS PALACIO, Pedro. **LARGO RECORRIDO. Pioneros y vanguardia.** Bilbao: BBVA Banca Privada / Colección Leer Arquitectura, 2009. 30x29 cm. 233 pp., muy ilustrado. Tela ed. dentro de estuche ed. Buen estado de conservación. *Estaciones de trenes. 25€*

367. SOTA VERDION, Juan José ( et. Al.). **VISTAS FOTOGRÁFICAS DEL FERROCARRIL DE YSABEL 2ª - ALAR DEL REY A REYNOSA. (Reynosa).** Santander: Consejera de Industria y Desarrollo Tecnológico Gobierno de Cantabria, 2009. 30 x 23 cm. 195 pp. Incluye gafas para visionar los anaglifos, con numerosas ilustraciones. Símil piel verde ed. con estuche ed. *Edición de Lujo. Como nuevo. 45€*

368. VALERO, José María. **CRUZ, Eustaquio de la. FERROCARRILES DE SOLLER Y MALLORCA.** Madrid: Aldaba Edcs., 1988. 29 cms. 198 pp. Enc. tela ed. con las sobrecubiertas. Buen estado. *20€*

### VASCO

369. ADAN, Joaquin. **CUANDO LA VIDA LLEGA. Comedia en un acto y dos cuadros en prosa. Estrenada**

**en los campos Eliseos de Bilbao el 18 de mayo de 1914.** Bilbao: Tipografía El Nervion, 1919?. 4to menor. 27 p. Rust. ed. *Teatro*. 20€

370. AGIRRE y LEKUBE, José Antonio. **ENTRE LA LIBERTAD Y LA REVOLUCION 1930-1935. La verdad de un lustro en el País Vasco. Pról. a 2ª ed. de Federico Zabala. Prólogo original por José Horn y Areilza.** Bi.- Ed. GEU. 1976. XV, 593 pp. Ilustrado con fotografías fuera de texto. Enc. ed. en rústica. *De la de época en que tuvo vigencia el Estatuto Vasco, hasta Octubre del 36.* 10€

371. AGUIRRE GANDARIAS, Sabino. **LAS DOS PRIMERAS CORONICAS DE VIZCAYA. Estudios, Textos Críticos Y Apéndices.** Bilbao: Caja De Ahorros Vizcaina. (Bibl de Historia del Pueblo Vasco, 5), 1986. 28 cm. 327 p. Algo ilustr. Rústica ed. con solapas. *Como nuevo.* 25€

372. AHEDO ARRIOLA, Alfonso. **ASÍ ES EL VALLE DE CARRANZA.** Bilbao: Ed. Egía. Bikaner Gráfica, 1996. Folio. 35 cm. 380 p. Muy ilustrado con fotografías de caseríos, escudos y retratos de los vecinos del Valle. Enc. en tela ed. con sobrecubiertas. *Viajes.* 60€

373. ALMUNIA, Joaquin. **CONTRIBUCION DE LA REAL SOCIEDAD VASCONGADA AL PROGRESO DE LA SIDERURGIA ESPAÑOLA A FINES DEL SIGLO XVIII. 1771-1793.** Madrid: Inst. Hierro y Acero. II Asamblea General. C.S.I.C. 1951. Folio mayor. 106 p., 16 láminas fuera de texto. Bibliografía. Cubiertas en cartón de la ed. con título y viñeta (falta) en planas. 15€

374. ARANA, Sabino. **UMIAREN LENENGO AIZKIDIA. Bizkaiko euzkeraz irakurtzen ikasteko. Bizkatar batek.** Bilbao: Bizkaya'ren Edestija ta Izkerea Pizkundia. 1897. 8vo. 80 pp. Rústica ed. Sin cubiertas. restos de exlibris en portada. *1ª edición. Esta obra aparece sin el nombre del autor, pero es de Sabino Arana. Urquijo: 381.* 40€

375. ARIGITA Y LASA, Mariano. **EL DOCTOR NAVARRO DON MARTIN DE AZPILCUETA, y sus obras. Estudio histórico-crítico.** Pamplona: Imp. Prov. a Cargo de J.Ezquerria. 1895. 4to. Frontispicio retrato. XXVII, 686 pp. con una lámina plegada facsimil. Rústica ed. sin guillotina. *Navarra.* 60€

376. AROCENA, BERRUEZO, TELLECHEA. **COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS PARA LA HISTORIA DE GUIPUZCOA. Fascículo dedicado a las conmemoraciones de la reconstrucciones y expansión de la ciudad de San Sebastián.** 5-. San Sebastián: Imp. Diputación De Guipúzcoa, 1963. 4to. 213 p. Rústica ed. *Alegato del cabildo de las parroquias unidas de Sta. maría y San Vicente de san Sebastián. Actas de la Diputación de G. del 32 de agosto al 20 sept de 1813 relacionados con los problemas relacionados con la destrucción de la Ciudad.*

*Protocolos relacionados con incidencias derivadas del sitio y destrucción de a San Sebastián. Actas de las Juntas del Cabildo Eclesiástico de San Sebastián.* 25€

377. AROCENA, INCHAUSTI, BANUS. **COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS PARA LA HISTORIA DE GUIPUZCOA. 2-.** S. S.: Imp. Dip. De Guipúzcoa, 1958. 4to. 139 p. Rústica ed. *Año 1025: La donación de S. Salvador de Olazabal, 1517, Marinos guipuzcoanos en el Mediterráneo, 1552 Ordenanzas de pesca de los ríos puzos en la Villa de Azpeitia y (3 documentos mas)* 15€

378. ARTIÑANO Y ZURICALDAY, Arístides. **EL SEÑORIO DE BIZCAYA, HISTORICO Y FORAL.** Barcelona: La Peninsular. Est. Tipográfico de Mariol y Lopez. 1885. In4to. 487 pp., 2h. Incluye frontis con título central en rojo y marco de adornos en azul y gris, lleva el escudo de Vizcaya a color y en oro. Ejemplar encuadernado de época en tela roja con los título en oro y hierros en frio en el lomo y en plana. algo manoseado. Leve picadura en parte inferior de primeras 6 hojas. Sello exlibris en portada. *La obra se escribió para el Certamen Literario de las Fiestas Euskaras de Durango.* 60€

379. ARTIÑANO, A. **CORONACION CANONICA DE NUESTRA SEÑORA DE BEGOÑA.** Crónica de las solemnes fiestas dedicadas a tan fausto suceso por el ilustrísimo señor D. Arístides de Artiñano y Zuricalday, Secretario Honorario del Gobierno Universal del M. N. M. L Señorío de Vizcaya, J. Barcelona. [Edcs. del autor]. Grabado y estampado por J. Thomas. 1901. Folio. 4h, 139 p. 45 p., 12 p., 3h. Encuadernación original de la ed. en media tela beige con planas en cartón con título y estrellas en oro sobre fondo azul. *Profusamente ilustrado con fotos de vistas de Bilbao y Begoña y de los personajes que intervienen en la procesión y en la ceremonia. Excelente ejemplar.* 40€

380. ASTARLOA, Fr. Pedro. **URTECO DOMECA GUSTIJARACO VERBALDI ICASBIDECUAC, CIENZUBETAN AZALDUTEN DAN ERROMACO CATECISMUA.** Euretán aurquituco dabe Arima-zain euscaldunac, euren Elextar, edo Feligresai predicadu biar deutzen icasbidia: baita bere Cristinau euscaldunac, cer jaquin,. Durango-n: Florentino Elosu-ren echean 1903-garren urtean. 2 Tomos. 4to menor. 362 pp., 3h.; 402 pp., 4h. Tela ed. negra con título. Sellos en portada de anterior propietario. *La primera edición es 1er tomo 1816 y 2º tomo 1818. Esta es la segunda edición. Euskera. Sermones.* 100€

381. ASTARLOA, Pablo Pedro. **APOLOGIA DE LA LENGUA BASCONGADA, ó ensayo crítico filosófico de su perfección y antigüedad sobre todas las que se conocen: en respuesta a los reparos propuestos en el Diccionario Geográfico Histórico de España, tomo segundo palabra Nabarra.** Madrid: Por Don Gerónimo Ortega. 1803. In4to.

- XXIV p., incluso portada y 452 p. Pastas española de época en buen estado, con tejuelo y filetes. Cortes en rojo. *Obra imprescindible para todo vascófilo. Palau: 18774. Sorraín: 389. Buen ejemplar. Antigua firmita en portada. 300€*
382. ASTARLOA, Pablo Pedro. **APOLOGIA DE LA LENGUA BASCONGADA, ó ensayo crítico filosófico de su perfección y antigüedad sobre todas las que se conocen: en respuesta a los reparos propuestos en el Diccionario Geográfico Histórico de España, tomo segundo palabra Nabarra.** Madrid: Por Don Gerónimo Ortega. 1803. In4to. XXIV p., incluso portada y 452 p. Pastas española de época en buen estado, con tejuelo y filetes. *Obra imprescindible para todo vascófilo. Exlibris: Vallejo Nájera. Palau: 18774. Sorraín: 389. 300€*
383. AZKUE, Resurrección M<sup>a</sup> de. **PRONTUARIO FACIL PARA EL ESTUDIO DE LA LENGUA VASCA POPULAR.** Bilbao, Garmendia y Cia. 1917. In8vo. XV, inc portada, 160 pp. Media piel de época con dos tejuelos, nervios, grecas y florones en oro. *Primera edición, la 2ª es de 1932. Buen estado. 45€*
384. BALPARDA, Gregorio. **LA CONJURACION DE LAS ALIANZAS Y EL PENSAMIENTO ESPAÑOL.** Bilbao: Sabino Ruiz. 4to. 25 cm. 50 pp. textos a dos columnas. Rust. Manoseado. Raro. *Discurso. 25€*
385. BARRIO LOZA, José Angel (Dir.) / MUÑOZ BAROJA, Jesús / ZABALA, Aingeru / y otros. **MONUMENTOS DE BIZKAIA. 4 tomos completa.** Bilbao: Diputación foral de Vizcaya, 1987. 4 Tomos. 340 pp., 375 pp., 295 pp., 304 pp. Muy ilustrado. Excelente conservación. Enc. en simil piel ed. con sobrecubiertas. Como nuevo. *1- Monumentos Nacionales / 2-Urbe-Busturialde-Lea Artibai / 3-Duranguesado / 4.Encartaciones. Arquitectura. viajes. Historia. 85€*
386. BARRIO LOZA, José Angel (Director) / MUÑOZ BAROJA, Jesús / ZABALA, Aingeru / y muchos otros. **MONUMENTOS DE BIZKAIA. 4 tomos, completa.** Bilbao: Diputación foral de Vizcaya, 1987. 340 pp., 375 pp., 295 pp., 304 pp. Muy ilustrado. Excelente conservación. Encuadernados en simil piel ed. con sobrecubiertas. Como nuevo. *1.- Monumentos nacionales / 2.-Urbe-Busturialde-Lea Artibai / 3.- Duranguesado / 4.-Encartaciones. Arquitectura. viajes. Historia. 85€*
387. BASANTA, José Antonio. **LA ANTIGUA RELIGION DE VIZCAYA.** Separata del no. 5 (extra.)de la Zumarraga, 1956. 23,5 cm. pp. 141-160. Ilustrado con fotografías. Con cubiertas en rustica. *15€*
388. CALLE ITURRINO, Esteban. **HOMBRES DE MAR DE VIZCAYA. Ensayo.** Bilbao: La Ed. Vizcaina, Publ. Junta Cultura Vizcaya. 1949. 4to menor. 50 pp. Rústica ed. *10€*
389. CARO BAROJA, Julio. **LOS VASCOS Y LA HISTORIA A TRAVES DE GARIBAY. Ensayo de biografía antropológica. Segunda edición.** San Sebastián: Ed. Txertoa, 1972. 8vo mayor. 374 p., 3 h. Ilustraciones en el texto. Rústica ed. en buen estado *10€*
390. CARO BAROJA, Julio. **LOS VASCOS. Etnología.** San Sebastián: Bibl. Vascongada Amigos del País. 1949. 4to. 559 pp. Ilustrado con fotografías e ilustraciones del autor. Tela ed. en buen estado. *Primera edición. 30€*
391. CELAYA IBARRA, Adrián. **SEÑORES DE BIZKAIA DE DON DIEGO LOPEZ DE HARO V A ISABEL LA CATOLICA.** Bilbao: Academia Vasca de Derecho, Ed. Patrocinada por B.B.K, 2005. 4to. 497 p. Rústica ed. con solapas. Buen estado. *25€*
392. CORTÉS, Miguel. **IDEKUAK ALKARREKIN (Cada oveja con su pareja) Comedia original en un acto y en prosa.** Bi.- Imp. de Eléxpuru Hnos, 1909. 4to. 20 pp. Cubiertas deterioradas. *“Estrenada en el Teatro-Circo del Ensanche el día 14 de febrero de 1909” 25€*
393. DELMAS, Juan E. **GUIA HISTORICO DESCRIPTIVO DEL VIAJERO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA EN 1864. Acompañado de láminas y de un mapa topográfico.** Bilbao: Ed. Junta Cultura de la Exma. Dip. Vizcaya. 1944. 8vo. 601 p., 5 láminas y plano plegado. Excelente ejemplar en media piel con puntas, con nervios, títulos, hilos, hierros y filetes en oro. Con las cubiertas de origen. *60€*
394. Echegaray/ Olascoaga / Guiard. et al. **BOLETÍN DE LA COMISIÓN DE MONUMENTOS DE VIZCAYA. 3 numeros Tomo IV, cuaderno I, cuaderno II, cuaderno III, cuaderno IV.** Bilbao; Imp. Enc. casa de Misericordia, 1912. fol. 4 números, año completo. Rust. *Cuaderno enero, Febr. Marzo. Cuaderno II: Abril, Mayo, Junio de 1912. Cuaderno III: Julio, Agosto, Sept. Cuaderno IV: Oct., Nov. Dic. Numerosas colaboraciones. 45€*
395. ECHEVARRIA, Julián de. **CANCIONERO BILBAINO. Historia y anécdota de algunas canciones bilbaínas. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia. Recopilación musical y armonización Timoteo de Urrengoechea.** Bilbao. Edcs Librería Arturo. Col. El Cofre Bilbaino.1969. Folio menor. 233 pp., 35 láminas. Incluye 18 canciones con sus partituras. Bien impreso sobre papel de hilo verjurado. Encuadernado de época en media piel con tejuelos, nervios y adornos. Algo rozado en el lomo. *Edición numerada de 400 ejemplares. Existe una separata que es un breve extracto de esta obra. 60€*

396. economía. GONZALEZ PORTILLA, Manuel. **LOS ORIGENES DE UNA METROPOLI INDUSTRIAL: La Ria de Bilbao. VOL 2º Las nuevas ciudades: territorio e infraestructuras.** Bilbao: Fundación BBVA, 2001. 4to. 612 pp. Ilustrado, planos fotografías. Numerosas tablas. Rústica ed. con solapas, en perfecto estado. Solo Vol. 2º. *Economía. Como nuevo.* (solo tomo 2) 20€
397. ENCISO, Julio. **LA SOCIEDAD BILBAINA. APUNTES HISTORICOS.** Bilbao: Imp. y Enc. de la Casa Misericordia. 1913. In8vo. 190 p., incluye 6 láminas fotográficas fuera de texto. Plena tela estampada de la ed. con título en oro en lomo y en planas. *Curiosidades y anécdotas del antiguo Bilbao. Buen ejemplar.* 25€
398. ESTORNES LASA, Bernardo. **HISTORIA DEL PAIS BASKO. "Beñat" Idaztiak. Zabalkundea. Historia política, Organización social, Cultura científica y artística, Vida económica, Derecho, Religión, Costumbres, Expansión exterior, Bibliografía.** Zarauz: Ed. Vasca, S. L. 1933. 4to menor. 448 pp. Obra muy ilustrada con planos, dibujos, así como facsímiles de medallas, y sobre todo portadas de publicaciones en euskera. Ejemplar encuadernado en tela negra de la ed. con títulos. Incluye gran plano plegado de Euzkadi-Vasconia neuria, a todo color, aparte. Con sellos de tinta de antiguo propietario. Muy poco manoseado. *Paleolítico, Neolítico, Invasiones, Evangelización, Germanismos, Reconquista, Imperio de Navarra, la Desmembración, Civilización Baska, Guerras Civiles, Conquista de Navarra, La asimilación, El fin, El nacionalismo. Bibliografía. Mapa grande 80 x 62 cm.* 60€
399. ETXANIZ'TAR Nemesio. **KARTAK (Idazkiak)¿Nola idatzi euskeraz? Idazki sorta.** Donosti: Edili, 1968. 19 cm. 54 pp. Rústica Ilust SB. *Euskera. como nuevo* 20€
400. EUSKELTZALE-BAZKUNA. **METODO GRADUAL PARA APRENDER EL EUZKERA. Primer grado.** Bilbao. Publ. Ed. Vasca, 1918. 8vo mayor. 116 p. Incluso portada. Rústica ed. 15€
401. FERNANDEZ, J.I., ARANBURU, A. ; ALBA, Manuel, RUIZ DE AZUA, Angel, ALDAY. (Et al.). **INUNDACIONES. Agosto 1983.** Bilbao: CAV, 1983. 27 cm. 187 pp. fotografías la mayoría en blanco y negro. Tela ed. con sobrecubiertas. *Numerosos fotografos. Fotografia.* 15€
402. FRADE, José Antonio (K-Toño). **CRONICAS DE UN BILBAINO. El piar de un Chimbo.** Ed. Desclée de Brouwer, Y Ayto. Bilbao 1990. 21 cm. 264 pp. muy ilustrado. Rust ed. Buen estado. 20€
403. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. **LA INDUSTRIA NAVAL VIZCAINA. Anotaciones históricas y estadísticas.** Bilbao: Bilbaína de Artes Gráficas. J. J. Rochelt. 1917. In4to. 5 hojas incluso portada, 223 p., 11 h., de apéndices. Profusamente ilustrado con 246 láminas fuera de texto, de ellas 3 tricromías y 5 panoramas amén de muchas ilustraciones en texto. Encuadernación original de la ed. en tafilete color tabaco con nombre del autor en lomo y pequeño superlibris medallón del Consulado de Bilbao. *La documentación gráfica que incluye es básica para la historia naval de Vizcaya, además destacan las reproducciones de cuadros de Adolfo Guiard.* Palau: 110706. 150€
404. GUIARD Y LARRAURI, Teofilo. **LA INDUSTRIA NAVAL VIZCAINA. Anotaciones históricas y estadísticas.** Bilbao: Bilbaína de Artes Gráficas. J. J. Rochelt. 1917. In4to. 5 hojas incluso portada, 223 p., 11 h., de apéndices. Profusamente ilustrado con 246 láminas fuera de texto, de ellas 3 tricromías y 5 panoramas amén de muchas ilustraciones en texto. Encuadernación actual en simil piel roja con títulos en lomo. Buen estado. *La documentación gráfica que incluye es básica para la historia naval de Vizcaya, además destacan las reproducciones de cuadros de Adolfo Guiard.* Palau: 110706. 90€
405. HERNÁNDEZ ALMARAZ, A. **CARGADEROS DE MINERAL EN LA CUENCA MINERA VIZCAINA. El cargadero de la Sociedad Franco-Belga. Mea-kargategiak Bizkaiko meatzaldean. Societé Franco-Belgeren kargategia.** Bilbao: Edcs. Ría 2000: Folio pequeño apaisado. 93 pp. Fotografías en sepia. Cartoné ed. *Textos castellano-euskera. Minería.* 12€
406. HERRAN, Fermín. **APLAUSOS Y CENSURAS.** Bilbao. Imprenta y Enc. de Andrés pp. Cardenal. 1898 - 1999. 3 Tomos. Encuadernados juntos en media piel con nervios, títulos y florones. *Colaboran entre otros: J. Enciso, R. Becerro de Bengoa, Vicente de Arana, F. Grandmontaigne, etc. Pertenece a la colección "Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán". Fermín Herrán es un importante analista del mundo artístico y cultural de la sociedad bilbaína: Teatro, toros, pintores, biografías, crítica literaria, etc.* 40€
407. IBAÑEZ, Guillermo. **ANUARIO FINANCIERO que comprende el historial de valores públicos y de sociedades anónimas de España. 1928. (en cubiertas: Por Guillermo Ibañez Subdirector del Banco de Vizcaya. ANUARIO FINANCIERO DE BILBAO. Año XV. 1928-1929.** Bilbao: Artes Gráficas Grijelmo. 1928. 4to mayor, 1304 pp., 8 hojas. Incluye mucha información y datos financieros de las empresas españolas. Además de desplegables y publicidad. Encuadernado en tela de la ed. con títulos. *Muy buen estado. Economía. Guía industrial.* 40€
408. IBAÑEZ, Maite / IBARRA , José Luis. / ZABALA, Marta. **EUSKALDUNA. Del Astillero al Palacio de Congresos y de la Musica.** Bilbao: Dip. Foral de Vizcaya. Dpto. Cultura. 2002. Apaisado. 29x25 cm. 221 pp. Muy

ilustrado con fotografías. símil piel con dorados y sobrecubiertas. buen estado. 30€

409. **ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. IRAKURGAIK. / Vaticano-ko II Kontzilioren erabagien arabera erabarrtua, Paulo VI Aita Santuren aginduz argitaratua, Euskalerriko elizbarrutietako gotzainak onartua eta Sakramentuen eta Liturgiaren Erroma-ko Batzorde Nagusiak baie.** Iruñea/Bilbo/Baiona/ Donostia/Gasteiz: [s. n.]. Tall. Gráf. Bilbo 1988. folio. 31 cms. 1090 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel ed. con títulos. 30€

410. IRIBARREN, José M<sup>a</sup>. **RETABLO DE CURIOSIDADES. Zambullida en el Alma Popular. Viñetas del autor.** 4<sup>a</sup> ed. Pamplona: Ed. Gómez, 1965. 259 pp. 2h. Rústica ed. 10€

411. IRIBARREN, José María. **NAVARRERIAS. Saldo de retales.** 4<sup>t</sup>a ed. Pamplona: ed. Gómez, 1966. 8vo mayor. 226 pp., 2h. Rústica ed. con solapas. Navarra. 10€

412. IRIBARREN, Sebastián. **APUNTES SOBRE LA HISTORIA ANTIGUA DE ESTELLA. Prólogo de Pedro Díaz Valdizán.** Sevilla: Imp. y Libr. de Eulogio de las Heras, 1912. 8vo. XXIII pp., 343 pp. Ilustraciones fotográficas entre el texto. Encuadernación original en media tela y cartón. *Sebastián Iribarren Caro. (1874-1943).* NAVARRA. 50€

413. ITUR'IOTZ, Pirmin. Irakasle-Apaiza. **TXOMIÑ- IKASLE. Eusko-uniei irakurtzen erakusteko lenengo idaztia. Bizkaieraz.** Donostia: Eusko Ikaskuntza'ren Zaipean Argitaratua. Iñaki Deunaren Irarkola. 1931. 4to. 51 pp. Ilustrado. Cartoné de la edit. *Iturriotz'tar Pirmin (1897-1952). Manual de enseñanza del euskera vizcaíno para niños, ilustrado con numerosos dibujos por Txiki. Incluye hoja de la Dip de Guipuzcoa en la aportación de Fiesta del Libro de 1967.* 30€

414. LABAYRU Y GOICOECHEA, Estanislao Jaime. **HISTORIA GENERAL DEL SEÑORIO DE BIZCAYA, por el Presbítero Doctor... Correspondiente de la Real Academia de Historia.** Bilbao: Casa Ed. la Propaganda, 1895-1903. Infolio. 6 Tomos. Obra muy ilustrada con láminas fotográficas, e ilustraciones fuera de texto. Encuadernados de época en media piel verde de la ed. con lomo decorado en oro planas con escudo de Vizcaya y títulos en oro y decoración en negro sobre fondo verde. *Obra imprescindible para conocer la historia de Vizcaya, desde el punto de vista de la arqueología, heráldica y genealogía, de las relaciones con Castilla, Cantabria y Navarra... Como valor añadido incluye numerosas láminas fotografías de caseríos y pueblos tal como los conoció el autor. Obra muy rara en mercado. Un poco manoseados, pero bonito conjunto.* 550€

415. LABAYRU, Estanislao Jaime De. **GALERIA DE BASCONGADOS ILUSTRES EN RELIGION. 2<sup>a</sup> edición, corregida y aumentada.** Bilbao: Imprenta Católica de San Francisco de Sales. 1893. 4to menor. 318 páginas, 1h. Enc. en rústica ed. de origen. *Fray García Fulcos, Fray Pascual de España, P. Antonio Araoz, Martín García de Axpe y Sierra, Julián de Gortazar, Fr. Andrés de Salazar, Fr. Diego de Arana, Fr. Juan de Caxica, Fr. Domingo de Goicolea, El Taumaturgo Urrusolo, Martín de Urreta, Antonio del Buen Suceso, Sor Magdalena de Cristo, Fr. José de Jesús María, Fr. Domingo de Lardizabal, Fr. Francisco de Ugalde, P. Juan de Salcedo, P. Joaquín Ignacio de Iturri y Otalora, Sor Josefa María del Rosario, P. Roque Menchaca, María Magdalena de Ubilla. Obra rara publicada con menos biografías en 1883.* 40€

416. **EL FUERO, PRIVILEGIOS, FRANQUEZAS Y LIBERTADES de los Cavalleros hijos dalgo del Señorío de Vizcaya. Confirmados por el Rey don Felipe III nuestro Señor y por los Señores Reyes sus predecesores. Con Licencia Real. Acosta del Señorío de Vizcaya.** Bilbao:, Por Pedro de Huidobro, impresor de dicho señorío. MDCXXXIII (1643). Infolio. Portada, 2 hojas, 134 folios, vuelta y 15 hojas. Textos a dos columnas. Encuadernado en pergamino de la época, con título en lomo. Las 10 últimas hojas, de índice, con sombra de agua en margen superior, pero por lo demás muy buen ejemplar. Por lo demás muy buen ejemplar. *Rara tercera edición. Se cree que se imprimieron 3.500 ejemplares. La portada es un bello grabado al cobre del escudo de armas de Vizcaya hecho en Sevilla por encargo del Señorío a Pedro de Esteibar. El texto en su mayoría fue impreso por Juan Martínez de Bienza, aunque interviene al final Pedro de Huidobro que imprime las dos primeras hojas en las que reza "...Madrid a 12 de Mayo de 1644", y solo aparece su nombre como impresor. El índice y la ordenación se deben al Licenciado Francisco López de Echavarri. Todos los autores consultados, menos Palau, coinciden en que esta es tercera edición y que las otras que cita Palau posteriores a la segunda de 1575, que tiene tres variantes en su portada, no existieron y son errores de los diferentes libreros que las anunciaron. Bibliografía consultada: Areito y Mendiola. Prólogo de "El Fuero de Vizcaya", Bi.-1950. Fermín Herrán: Introducción de "Fueros, Privilegios..." Sagarminaga: "El Gobierno y Régimen..." Palau: 95638. 2000€*

417. **INFORME DEL ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE BILBAO SOBRE EL PROYECTO DE APENDICE DEL CÓDIGO CIVIL, Redactado por la comisión especial de codificación de Bilbao.** (Bi.- s.n.) 1929. Folio. 48 pp. Título y fecha tomado de cubiertas. *Derecho.* 20€

418. Listado de personajes. **CINCUENTA AÑOS DE JUNTAS GENERALES DE VIZCAYA, 1700-1750. Curso de 1933-34. Seminario de Estudios Históricos de la Casa de**

- Juntas de Guernica con la colaboración del Instituto de Segunda Enseñanza Carmelo de Echegaray, bajo el Patronato de Junta de Cultura vasca de la Diputación de Vizcaya.** Bilbao: Imp. Provincial de Vizcaya Política. 1935. 8vo mayor. 152 pp. Rústica de la ed. en perfecto estado. *Ej. que perteneció a la Biblioteca de los Mugartegui de Marquina, lleva su firma. Bibliografía. 10€*
419. LOPEZ MENDIZABAL, Isaac. **LOS VARDULOS NO ERAN VASCOS SINO CASTELLANOS.** Buenos Aires: Esc. Graf. Colegio Pío IX. 4to. [12] pp. Cortes rozados. *Separata: Boletín Inst. Americano Estudios Vascos. 15€*
420. MAÑARICUA, Andrés de. PBRO. **EL MONASTERIO DE SAN SALVADOR DE OÑA Y LAS IGLESIAS VIZCAINAS.** Bilbao: Separata en Estudios de Deusto, Vol.1, N.1 1953. 25,5 cm. páginas 179-229. Rust. *Ejemplar dedicado por el autor a Dario de Areitio, exlibris sello en tinta anterior propietario. 25€*
421. MORAZA RUIZ DE GARIBAY, Mateo Benigno de. **DISCURSOS DE MATEO BENIGNO DE MORAZA, en defensa de los Fueros Vascongados. Julio de 1876, Mayo de 1877.** Publ. Dip. Foral Álava / Arabako Foru Aldundiaren Argitalpenak. 1976. 24 cm. 200 pp. Enc. en rúst. ed. 10€
422. MUGICA Y ZUFIA, Serapio. **RELACION DE DIPUTADOS GENERALES DE GUIPUZCOA DESDE 1550 HASTA 1877. Precedido de unas noticias bio-bibliográficas del autor por Fausto Arocena.** San Sebastián: Diputación de Guipúzcoa, 1943. Folio. Frontis retrato, 122 pp. Bella enc en media piel conserva las tapas de origen. *Dedicatoria y firma del autor a Amadeo Delaunet. Exlibris de Amadeo Delaunet, Archives et Bibliothetheque du Marquesat de Beauvau. 60€*
423. MUR, Pilar / TRENC, Eliseo. **ARTE GRAFIKOAK EUSKADIN ETA KATALUINAN. LAS ARTES GRÁFICAS EN EUSKADI Y CATALUÑA (1888-1936).** Eusko Jaur. Argitalpen-Zerbitzu Nagusia, Servicio Central Publ. Gob. Vasco, 1988. 22 x 21 cm. 121 pp. muy ilustrado a color. cartoné ed. con sobrecubiertas. *Texto castellano euskera. 10€*
424. Navarra. CARROQUINO, Julio; XIMENEZ EMBUN, Angel. **COMPENDIO HISTORICO DE NAVARRA. Obra premiada en el concurso de 1931 por el Patronato de la Biblioteca Olave de Pamplona.** Zaragoza: Imp. M. Embid, 1932. 8vo. 262 p. Láminas fuera de texto. Lámina con listado de los reyes de Navarra. Enc. rústica ed. 15€
425. Navarra. FUEROS. **LA REINTEGRACION FORAL DE NAVARRA. Acta de la Asamblea celebrada en el Palacio provincial el día 30 de diciembre de 1918** Imprenta Provincial. Pamplona: Imprenta Provincial, 1919. 22 cm. 59 p. Encuadernación en rústica de ed. Como nuevo. *Navarra. Fueros 20€*
426. Mapa. OÑATIVIA, G.H. (Mapa). **CARTA ILUSTRADA DEL M.N.M.L. SEÑORIO DE VIZCAYA.** Tolosa: Gráficas Laborde Labayen. Edcs. Banco de Bilbao. (1946). (66 x 94). Escala 1:100.000. Plegado y en un librito ed. *En la parte superior izq. escudo con Iglesia de San Antón y 2 lobos. Hay una edición más conocida y algo más reducido de tamaño de 1957, con el escudo de Vizcaya en la parte superior izquierda, diferente al nuestro. Este indica abajo a la iz. Difuminograbado Procedimiento Oñativa, y a la derecha: Graficas Laborde y Labayen-Tolosa. 150€*
427. ORTABE, Máximo. **NAVARRA... VUELVE. Poema triunfal.** Pamplona: autoedición, Obras completas. Vol IV. 1946. 19 pp. 294 pp., 1h. Muy ilustrado. *Poesía. 30€*
428. ORUETA, José. **MEMORIAS DE UN BILBAINO 1870-1900.** (Al fin:) San Sebastián, Talleres Tipográficos de Nueva Ed., S.A. 1929. In4to. Mayor. 269 pp., 3 h. Con 55 ilustraciones repartidas en láminas en negro fuera de texto. Encuadernado en rústica ed. con exlibris de anterior propietario. *Primera edición. 50€*
429. ORUETA, José. **MEMORIAS DE UN BILBAINO, 1870-1900.** (Al fin:) San Sebastián: Talleres Tipográficos de Nueva Ed., S.A. 1929. In4to. 269 pp., 3 h. Con 55 ilustraciones repartidas en láminas en negro fuera de texto. Encuadernado actual en media piel roja con títulos, nervios, y florones en oro. Guardas en aguas a mano. Conserva las cubiertas de origen. Bonito ejemplar. *Primera edición. 100€*
430. PLAZA Y SALAZAR, D. Carlos. **TERRITORIOS SOMETIDOS AL FUERO DE VIZCAYA EN LO CIVIL dentro y fuera del Señorío de aquel nombre.** Bilbao: imp. y Lib. de Andrés pp. Cardenal. Bibl. Vascongada de Fermín Eran. 1899. 8vo. 2 Tomos. 248 pp.; 288 pp. Enc. en media piel roja con título dorado, nervios, ruedas y florones también en oro. Conserva las cubiertas de origen. *Importante para el estudio del derecho foral vizcaíno. Se transcriben privilegios antiguos de Plencia, Valmaseda, Guernica, etc. Fueros de numerosos lugares de Vizcaya... Buen conjunto. 100€*
431. RECTORAN, Pierre. **CORSAIRES, Basques et bayonnaise du XVe au XIXe siècle. Illustrations par Pablo Tillac.** Bayonne: Ed. E. Plumon, 1946. 28x19 cm. 351 pp. 28 ilustraciones a página entera (tipo grabado al boj) y 116 viñetas. Rústica ed. con tapas manoseados, papel bueno. *775 ej. Numerados. 85€*
432. Religión. JABE ETA ARGITARATZAILLE. **ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. ALTARAKO LIBURUA. Vaticanoko II Kontzilioaren aginduz erabarrtua eta Paulo VI Aita**

**Santuak argitara emona, Euskalerriko Elizbarrutietako Gotzainak onartua eta Sakramentu eta Jainkogurtzarako Kongregaziño Santuak baieztatua.** Iruñea/Bilbo/ Baiona/ Donostia / Gasteiz: [s. n.]. Tall. Gráficos Bilbo 1984. Folio. 29 cms. 886 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel ed. con títulos. (...*Elizbarruti-arteko Liturgi-euskeratzaille Taldeak itzuli ditu*) 30€

433. SAIZ VALDIVIELSO, Alfonso Carlos. **RAFAEL SANCHEZ MAZAS. El Espejo de La Memoria.** Bilbao: Edcs Muelle de Uribitarte, Serie: Bilbaínos Recuperados. 2010. 4to. 229 p., 1h. Ilustr. Rustica ed. con solapas. 15€

434. SEMINARIO, EDUCACION. **FUNDACION DE UN SEMINARIO CON EL TÍTULO DE SEMINARIO ECLESIASTICO DE AGUIRRE.** Hecha por el señor D. Domingo de Ambrosio de Aguirre. Natural del pueblo de Gamarra Mayor, Presbítero Beneficiado del de Mendivil,... Vitoria. imp. Litografía y Librería de Ignacio Egaña. 1853. Folio. 24 páginas. Rústica de época. 40€

435. SOLANO Y POLANCO, José de. **ESTUDIOS JURIDICOS DEL FUERO DE BIZKAYA. Prólogo de Luís Chalbaud Errazquin.** Bilbao: Junta de Cultura Vasca de la Diputación de Bizkaya. 1918. In4to. XXI, 369 pp., 4 hojas. Rúst. ed. *Estudio sobre las personas, cosas y territorios sujeto al fuero, la troncalidad bizkaina, los llamamientos forales para los casos de ventas, la comunicación foral, la institución del heredero, y las legítimas en Derecho. El autor fue Juez en Durango. Buen estado.* 20€

436. STEER, G.L. **EL ARBOL DE GUERNICA.** Madrid: Ed. Felmar, 1978. 4to. 426 pp., numerosas láminas y con fotografías, algún plano. Rust. 20€

437. TELLECHEA IDIGORAS, J.L. / BASTERRA, Ramón de. **RAMON DE BASTERRA. CARTAS A UNAMUNO.** Bilbao. C.A.V. Ed. Ellacuría, 1989. 4to menor. 130 pp., 1h. Ilustr con láminas fuera de texto. Rústica ed. con solapas. *Con una intro y notas por J.L. Tellechea Idigoras.* 20€

438. TRAVIESO, Manolo. (Manuel López Llamosa). **BARATZ-ALDE. Prólogo de Esteban Calle Iturrino.** Bilbao: Esc. Gráf. Santa Casa de Misericordia, (s.a.) 22 cm. 186 pp. Rústica ed a color *El autor fue futbolista en el Athletic. Temas de Baracaldo.* 30€

439. URÍA, Juan Ignacio de. **LOS AMIGOS DEL PAIS. Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.** Bilbao. Coinpasa. 1998. Folio cuadrado. 235 pp., [6] pp. Muy ilustrado. Tela negra de la ed. con títulos en plana y con la sobrecubierta. Edición numerada de 2000 ejemplares. *Es un buen ejemplar.* 25€

440. URQUIJO, Julio. **UN JUICIO SUJETO A REVISION. MENENDEZ PELAYO Y LOS CABALLERITOS DE AZCOITIA.**

s.l.; s.n.; s.a. 17 cm. 75 hojas. Media piel pasta valenciana con títulos y nervios. *Obra rehecha de fascículos originales de la RIEV, donde aparece la obra por entregas.* 80€

441. VALLE DE OROZCO. **MANUSCRITOS. JUAN DE ADAJO. (ADAXO).** Colección de un centenar de documentos, de 1 a 10 páginas cada uno manuscritos referentes a Juan de Adajo natural de valle de Orozko, de la segunda mitad del siglo XVII y encuadernados en un libros tamaño Folio en pergamino actual rotulado. *Pleitos, herencias, manuscritos notariales.* 400€

442. **COLECCION DE DOCUMENTOS INEDITOS PARA LA HISTORIA DE GUIPUZCOA. 1.** S. S: Imp. Diputación De Guipúzcoa, 1958. 4to. 128 p. Rústica ed. *Hermandad entre S. Sebastián, Guetaria y Motrico., Desistimiento de la acción de Martín. Se publicaron 6 tomos.* 10€

443. VEITIA, Fausto Antonio/ Echezarreta, Ramón de. **NOTICIAS HISTORICAS DE LA NOBLE VILLA DE TAVIRA DE DURANGO.** Bilbao: s.n., Gráficas Bilbao, 1967. 4to menor. 175 pp., alguna lámina. Rust ed. 12€

444. ZABALA ETA OTZAMIZ-TREMOYA, [Aingeru]. **HISTORIA DE BIZKAYA. 1793-1807.** Bilbao: Imprenta, Librería y Enc. Elexpuru Hnos. 1909. 4to. 514 p., 1h. Bien encuadernado en media piel roja con nervios y florones en oro. Lleva exlibris sello de anterior propietario *Comenta el periodo de la Guerra contra la nueva República Francesa, "Guerra de la Convención" declarada por casi todas las monarquías europeas, al haber sido muerto Luís XVI por los insurrectos. Fue muy cercano a Sabino Arana, y también escribió una historia de Bermeo de donde era natural. No es obra frecuente. Palau: 378435.* 180€

445. ZABALA URIARTE, Aingeru. **MUNDO URBANO Y ACTIVIDAD MERCANTIL. Bilbao 1700-1810.** Bilbao: Ed. Bilbao Bizkaia Kutxa, 1994. Fol menor. 793 pp. Rústica ed con solapas. Buen estado de conservación. 15€

#### VIAJES

446. BAROJA, Pío. **EL PAIS VASCO.** Barcelona: Edcs. Destino, S.L. 1953. In4to. 520 pp., inc., portada y 5 planos plegados dibujados por Ucelay. Además, tiene un mapa general a color y a escala, por Pablo Cots. Muy ilustrado con bellas fotografías en huecograbado. Tela estampada de la ed., con la sobrecubierta en facsimil *Fotografías por Ramón Dimas, El Archivo Mas, El Marqués de Santa Maria del Villar, G. López de Guereñu, C. Fullaondo, Karquel, Garcia Garabella, A. Arrieta, Ouvrard, Argazki...Contenido: Por tierras de Alava, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra. El País Vasco Francés, Marineros, Músicos, Poetas y Artistas. Antiguas Leyendas y Supersticiones. Primera edición.* 80€

447. BERTRAN, Juan Antonio. **LA CERDEÑA DE SIEMPRE**. Barcelona: Ed. Juventud, 1992. Folio 32 cm. 386 pp. Muy ilustrado. Impreso sobre papel cuché. Tela ed. con sobrecubiertas y dentro de estuche ed. *Girona, Lleida. Pirineos. Catalunya.* 25€
448. BULFY Y COMPAÑIA (Ed.). **CONSULTOR GEOGRAFICO ECONOMICO Y DESCRIPTIVO DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE BAÑOS MEDICINALES DEL NORTE DE ESPAÑA, y Puertos y Balnearios de Mar Cantabrico con las guías de los ferrocarriles cuya red se extiende en estas regiones. Almanaque, mareas, servicios públicos. Anunciador general, industrial, fabril y comercial**. Bilbao: Tip. Cat. de San Francisco de Sales Librería de Bulfy y Cia., 1886. 13,5x10 cm. 574 pp., 3 hojas de índice, LXVII pp. de anuncios de empresas, comercios y transportes. Sobresaliente encuadernación en terciopelo granate algo desvaído, pero que aún conserva esplendor, con estampado en frío en oro en ambas planas y escudo real central. Lomo con título también estampado en oro. Cortes en oro y cincelados. Guardas en papel de seda. *Completísima y muy rara guía de Álava, Burgos, Guipúzcoa, Logroño, Navarra, Santander, Vizcaya. Con una descripción de cada lugar donde haya balneario y agua termal, asimismo es un verdadero derrotero con distancias y medios de transporte existentes. Incluye numerosas noticias y anécdotas.* 600€
449. Cartografía. COELLO, Fco. ; MADDOZ, Pascual. ; O'RYAN, Tomas. **ISLA DE CUBA. Medias hojas extremas (sic) oriental y occidental o de derecha e izquierda. // ISLA DE CUBA. Posesiones de América. 2 MAPAS. 2 Mapas**. Madrid. 1851. Grabado bajo la dirección de Juan Noguera. Los contornos por Raynaud y Leclercq, la topografía por Debuissons, Estruch y por Bacot. Planos de Bahía de Jagua, Matanzas, Puertos de Trinidad, Cienfuegos, Trinidad, Santiago, La Habana (grande), Cárdenas, Salvador de Bayamo, Baracoa... // Madrid. Grabado en Madrid bajo la dirección del autor. 1851-1853. Tamaño: 84 X 110 cms. La topografía por Camilo Alabern, el contorno por Leroux, la letra por Bacot. Impreso sobre papel en buen estado. Dividido en 55 secciones iguales. Plegado y dentro de librito ed. Coloreado en los límites, incluye textos, plano de la ciudad de Santa Clara, Caibarien, Asunción, contornos de la Habana, Puerto Príncipe, S. Antonio, Pinar del Rio,...contornos de Sepulveda... datos de población, producción agrícola, industrial, estadísticas... Buen estado. *Dos planos. Plegados.* 450€
450. COUCEIRO FREIJOMIL, Antonio. **HISTORIA DE PUENTEDEUME Y SU COMARCA**. Puente deume: Imp. Vda Migel Lopez Torre, 1981. 4to. 458 pp., 3 hojas facsímil de la de 1944. Tela roja ed. con títulos. Buen estado. 4º tela, 463 pp. con numerosas ilustr. 25€
451. DAVILLIER, Charles. / DORÉ, Gustave. **VIAJE POR ESPAÑA. Ilustrado por Gustave Doré. Prólogo y notas de Arturo del Hoyo. Estudio crítico-biográfico titulado Gustavo Doré por Antonio Buero**. Madrid: Ed. Castilla. 1949. 4º menor. Frontis, XL, 1534 pp., y profusión de ilustraciones por Gustavo Doré, intercaladas en el texto y muchas otras son aparte y a doble página y plegadas. Texto a dos columnas, e impreso sobre fino papel biblia. Excelente encuadernación ed. en piel, bellamente decorada con gofrados de inspiración árabe. Cortes en rojo. Guardas con deterioro en margen interior, pero el papel muy fresco. *Buen aspecto.* 60€
452. ELSO. **GUIA DE COMUNICACIONES DE NAVARRA**. Pamplona: Editada por la Agencia Anunciadora "ELSO". s.a. 17 cm. 124 pp. Incluye numerosos planos e itinerarios. Nomenclátor de pueblos, distancias, historia, fiestas locales. Fotogr. y anuncios intercalados. Como nuevo. 20€
453. Fotografía. GUIBERNAU, Julio F. / RUS, Fernando. **BARCELONA A LA VISTA. Fotografías de la capital y sus alrededores**. Barcelona: Antonio López Editor. Librería Española, ca. 1910. 28x35. 184 fotografías realizadas por Fernando Rus. Enc. tela ed. decorada. Se le ha ido un poco el color. 45€
454. GONZALEZ SIMANCAS, Manuel. **SAGUNTO. Sus monumentos y las excavaciones de la acrópolis**. Madrid: Imp. Regina, (ca.1920). 19,5 cm. 50 pp. Con 31 láminas y 1 plano. Rustica ed. *Pie de imprenta tomado de cubiertas y colofón.* 15€
455. GONZALEZ, Antonio. **OCHO DIAS EN ROMA. Crónica de un viaje**. Bilbao: Ed. Vizcaína. 1946. 24 cm. 108 pp. Con algunas fotogr en b/n. Rustica ed. perfecto estado. *Como nuevo.* 10€
456. HOSPITAL, Juvencio. **NOTAS Y ESCENAS DE VIAJE. Cartas de Extremo Oriente. Misiones Agustinas de China. Ilustr. Con 58 grabados (sic) prólogo de R. P. Fray Gaudencio Castrillo**. Luis Gili, ed. 1914. 23 cm. Frontis, 216 pp. Láminas con fotografías fuera de texto. Tela ed. *viajes por china, Misiones.* 20€
457. JOVEN GASCON, Manuel. **GUIA DE ZARAGOZA para 1894 a 1895**. Zaragoza: tip. "La Derecha" 1894. 8vo. 15x10,5 cm. Plano plegado. 336 pp., 96 pp. de anuncios. Muy ilustr. con imágenes. Mapa de Aragón. 496 pg. 17x13 cm. Rústica editorial. Buen estado. *Muy raro.* 60€
458. MARTINEZ, Teodoro. **EL CAMINO JACOBEO, Una ruta milenaria. Prólogo de Florentín García de Andoin, S.I.** Bilbao: Publicaciones de la Excm. Diputación de Vizcaya. Imprenta Provincial. 1976. 4to. 595 pp. Símil piel roja de la ed. con títulos en lomo y en plana y sobrecubiertas ilustradas por K-Toño Frade. *Contiene numerosas ilustraciones fotográficas en color y en blanco*

y negro, mapas y diferentes rutas a para ir a Santiago. Viajes, Monasterios, Órdenes religiosas, Camino de Santiago. Perfecto estado. 20€

459. Michelin. **GUIDE MICHELIN. FRANCE. 1959.** Paris: Michelin, 1959. 20x11. 917pp. Muy ilustrado. Tela ed. algo manoseado. 25€

460. Montaña. PEÑA SANTIAGO, L.P. **EN EL PIRINEO VASCO. Travesías y cumbres a través de una geografía humanizada.** Donostia: Ed. Elkar, 1988. 27x20 cm. 375 pp. Muy ilustrado. Rutas. Mapa topográfico plegado aparte. Tela ed. con sobrecubiertas. Buen estado. 25€

461. NÚÑEZ DE CASTRO, Alonso. **LIBRO HISTORICO POLITICO, SOLO MADRID ES CORTE Y EL CORTESANO EN MADRID. Segunda impresión con diferentes adiciones divido en quatro libros...** Madrid: Imp. Domingo García Morrás. 1669. 4to. [32] pp., 351 pp., 12 h. Encuadernado en pergamino de época con título rotulado a lo largo del lomo. Buen ejemplar, pero con deficiente impresión sobre mal papel como es habitual en los libros del siglo XVII. CCPB: 33897-4. Palau: 197140. 450€

462. PÉREZ DE ROZAS, Joaquin. **ITINERARIOS DE ESPAÑA. BALEARES Y CANARIAS, ferro-carriles, carreteras, caminos de carros, de herradura, sendas y veredas. Nombres de los pueblos, número de sus habitantes, provincia á que pertenecen, distancias entre cada dos puntos inmediatos, y total de kilómetros del camino. Tiempo que tardan los trenes en recorrer los ferro-carriles, fondas, precio de los billetes, puntos en que se cambia de vía.** Madrid: Tip. Manuel Minuesa, 1872. 13x 8,55 cm. 591 pp. Enc. en tela de la época. Falto del mapa plegado. Guía de caminos. "Disposiciones vigentes sobre el transporte de las tropas en las vías férreas. Noticia de los cuarteles de caballería y de infantería de España y su capacidad, Mapa de Telégrafos, caminos de hierro, y otros datos necesarios para mejor inteligencia de la obra" 20€

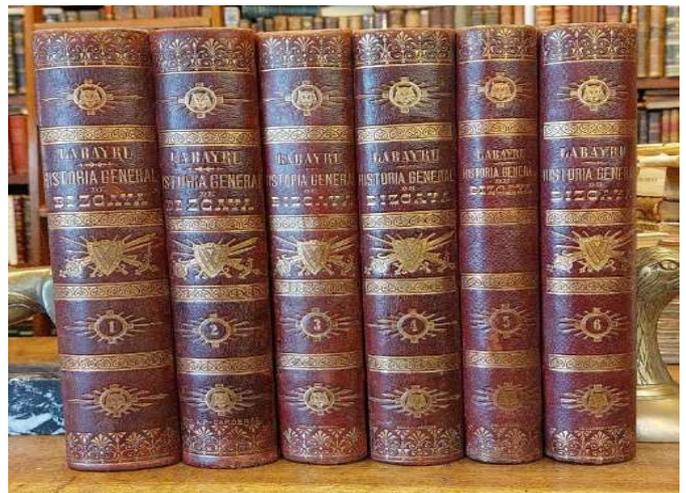
463. PEREZ, Juan. **NUEVO ESTILO Y FORMULARIO DE ESCRIVIR CARTAS MISSIVAS., y responder a ellas en todos generos, y especies a ellas en todos generos y especies de correspondencias, a lo moderno, conforme a el uso que oy se practica, y las cortesías en el principio. antes impresso en la Ciudad de Orihuela, y añadidos nuevamente en la Guia de Caminos para ir y venir por todas las Provincias de España y para ir a Roma. Con la noticia general para escribir desde Madrid a los lugares de Comercio de España...** Barcelona: Por Rafael Figueró Impresor, s.año. 15x10cm. portada, 2 hojas 203pp., vuelta y (22) pp. Incluye una "Guia de Caminos" con las distancias de un lugar a otro, para escribir desde Madrid a los lugares mas señalados de comercio de España... Lleva una portada "Formulario y nuevo estilo de cartas a diferentes assumptos. Cartas de Pasquas. Un gran señor

Impedido da las Pasquas a rey". Encuadernado en pergamino de época, algo manoseado, pero bueno. Aparece sin autor, pero se le cita en las licencias que da como año de impresión 1756, en la Imprenta de D. Joseph Alonso. Este es Rafael Figueró. Postas. Epístolas. educación. Comercio 100€

464. VIDAL, Manuel. **LA TUMBA DEL APOSTOL SANTIAGO.** Santiago: Tip. del Semanario C. Central. 1924. 230 pp. Ilustr. con 100 fotograbados. Cartoné ed. ilustrado. 50€



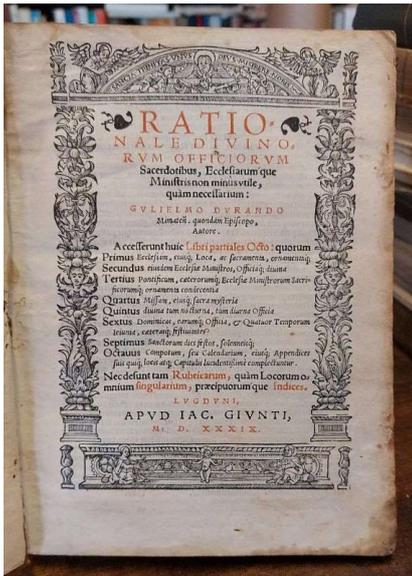
174



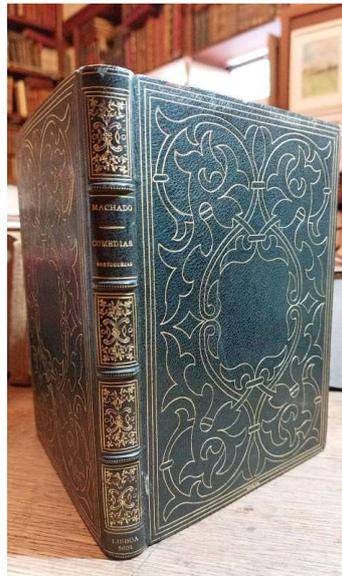
414



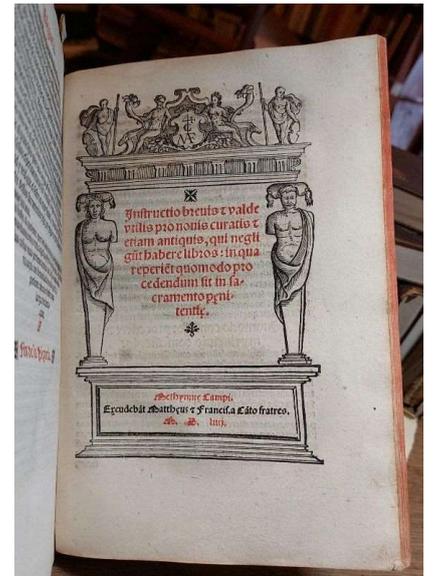
61



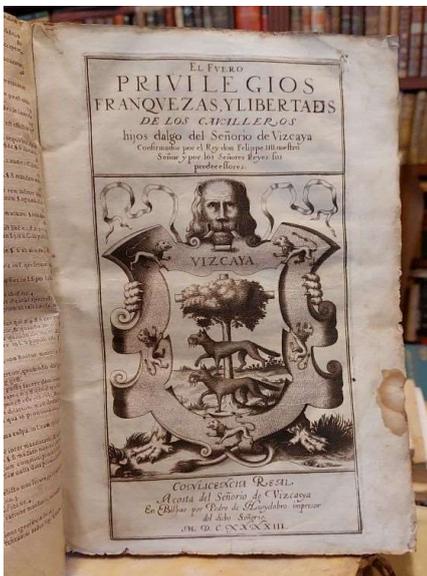
349



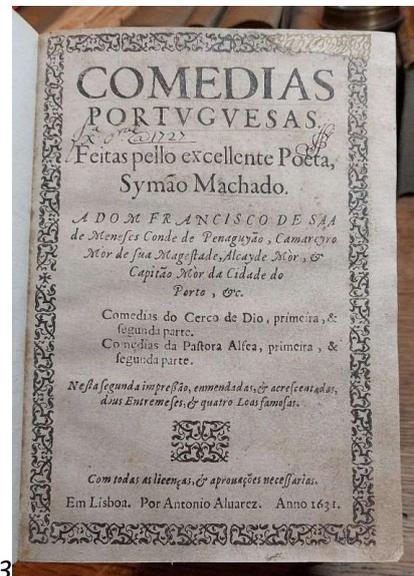
320



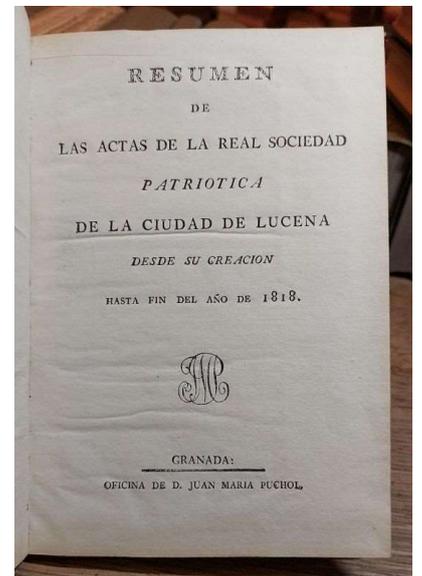
42



416



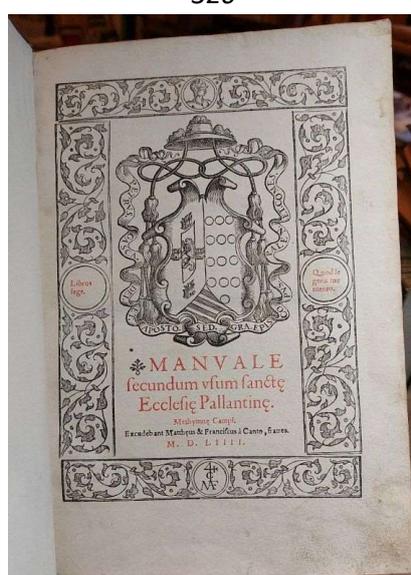
320



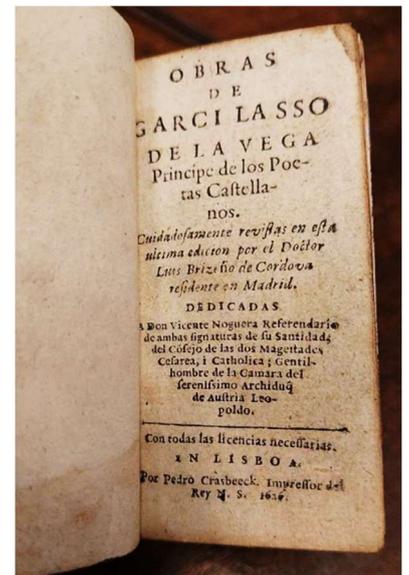
238



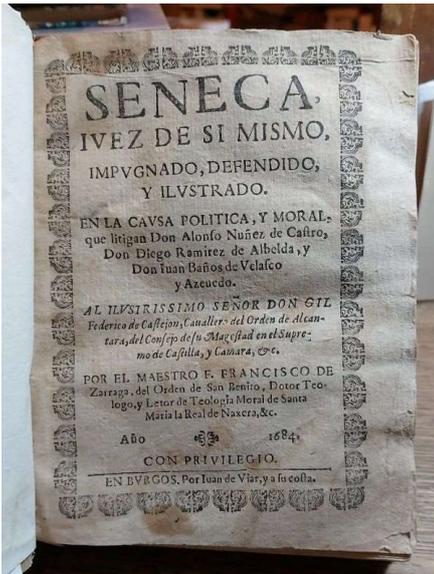
190



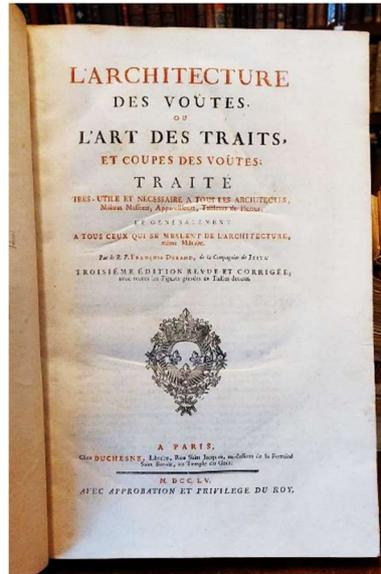
42



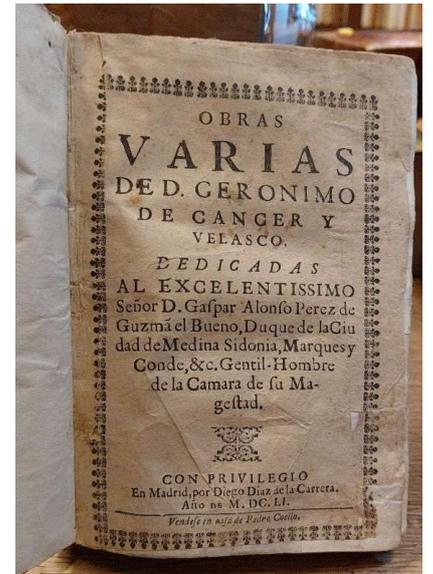
309



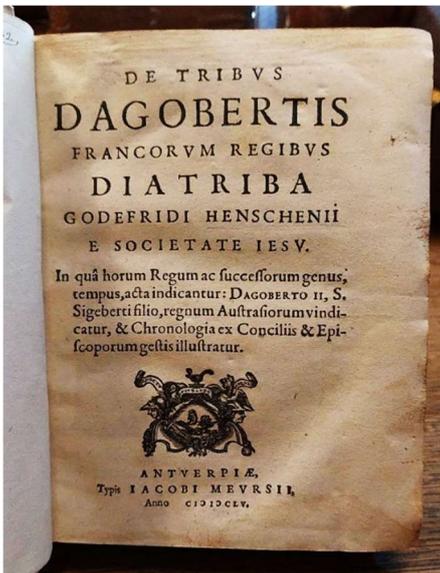
161



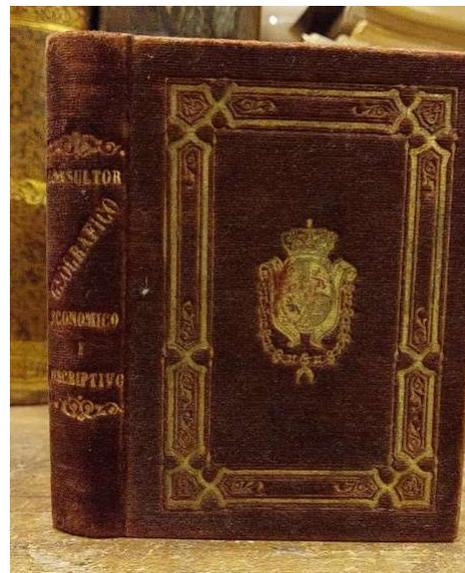
14



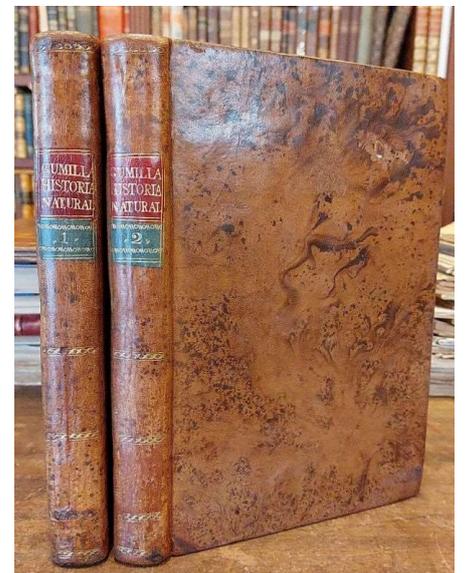
263



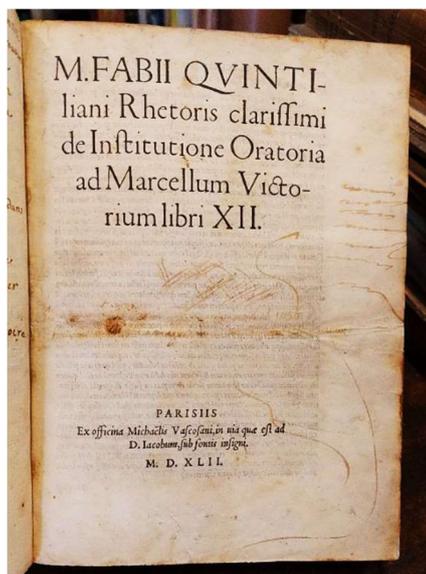
218



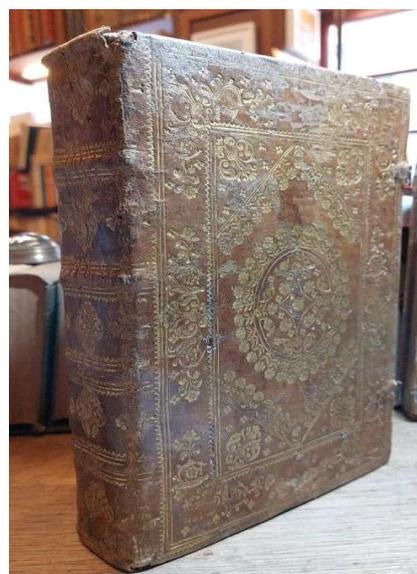
448



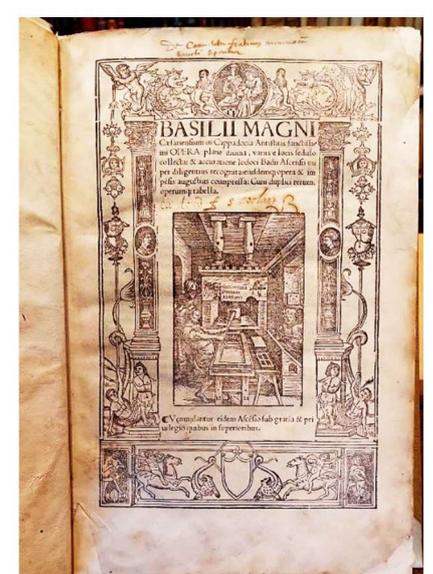
11



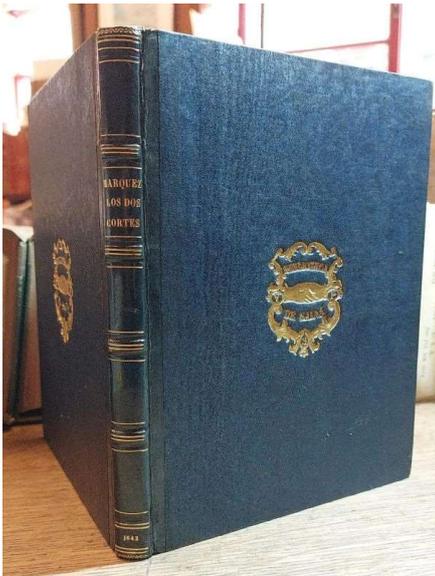
80



37



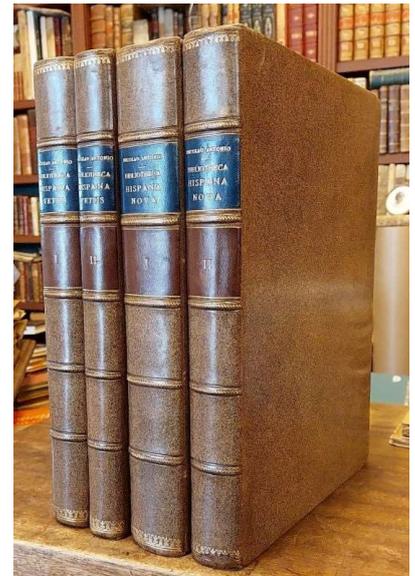
74



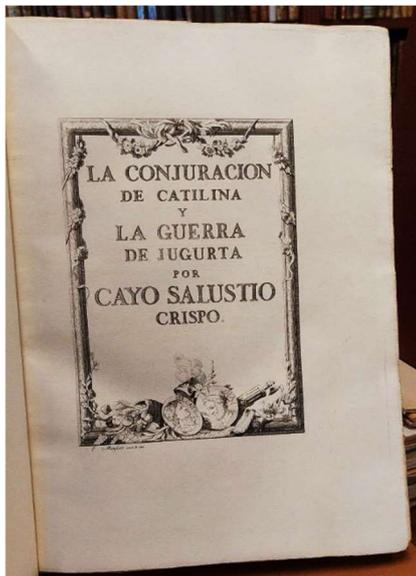
155



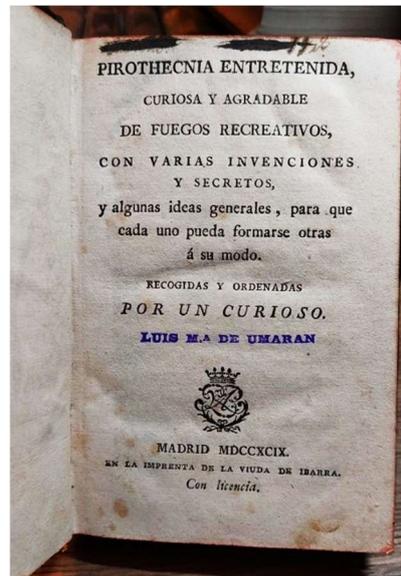
188



48



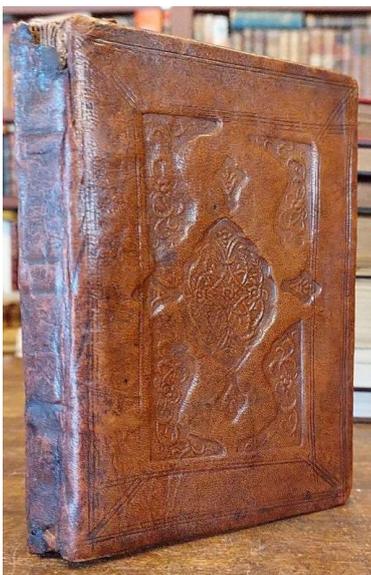
46



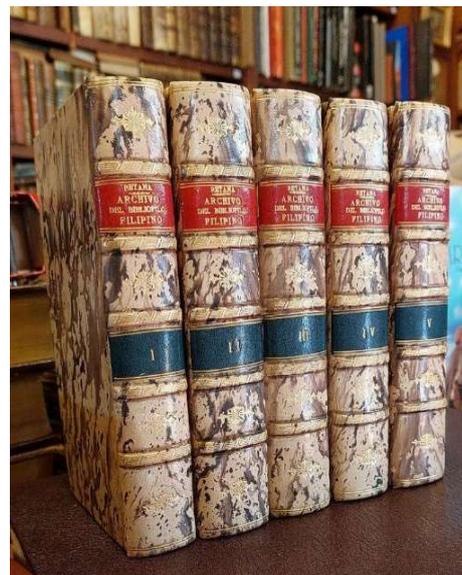
72



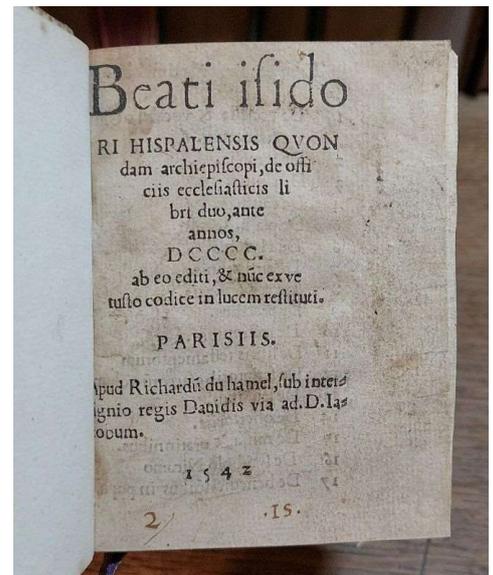
351



137



53



358